

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета**

педагогике и психологии

факультет

русского языка и литературы

кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

44.03.01.26 Начальное образование

код и наименование направления подготовки

ИЗУЧЕНИЕ АНТОНИМОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

тема

Руководитель


подпись

И.А.Славкина

инициалы, фамилия

Выпускник


подпись

Ж.А.Лукаевич

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2016

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

педагогике и психологии
факультет
русского языка и литературы
кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

44.03.01.26 Начальное образование

код и наименование направления подготовки

ИЗУЧЕНИЕ АНТОНИМОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

тема

Работа защищена « 16 » июня 2016 г. с оценкой « отлично »

Председатель ГЭК

Члены ГЭК

Руководитель

Выпускник


подпись

Н.Ф.Вычегжанина
инициалы, фамилия


подпись

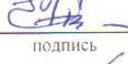
Л.И.Автушко
инициалы, фамилия


подпись

А.И.Пеленков
инициалы, фамилия


подпись

Е.Н.Сидорова
инициалы, фамилия


подпись

Л.И.Ермушева
инициалы, фамилия


подпись

И.А.Славкина
инициалы, фамилия


подпись

Ж.А.Лукасевич
инициалы, фамилия

Лесосибирск 2016

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Изучение антонимов в начальной школе» содержит 87 страниц текстового документа, 48 использованных источников.

АНТОНИМИЯ, АНТОНИМЫ, ЭНАНТИОСЕМИЯ, АНТОНИМИЧЕСКАЯ ПАРА, АНТОНИМИЧЕСКИЙ РЯД, АНТОНИМЫ–КОНВЕРСИВЫ, АНТОНИМЫ–ЭВФЕМИЗМЫ, ЯЗЫКОВЫЕ АНТОНИМЫ, КОНТЕКСТУАЛЬНЫЕ АНТОНИМЫ, ПОЛНЫЕ АНТОНИМЫ, НЕПОЛНЫЕ АНТОНИМЫ, ОДНОКОРНЕВЫЕ АНТОНИМЫ, РАЗНОКОРНЕВЫЕ АНТОНИМЫ, АНТИТЕЗА, ОКСЮМОРОН, АНТИФРАЗИС, КАЛАМБУР, ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Актуальность исследования состоит в том, что в настоящее время у большинства детей младшего школьного возраста активный словарь достаточно беден, что приводит к скудности речи, специфическим лексико-грамматическим ошибкам. Успешность овладения письмом, выразительными средствами языка во многом зависит от знания и понимания закономерностей лексической системы, в частности, от сформированности представлений о словах-антонимах, которые являются одним из основных источников для развития лексического строя речи.

Цель работы – описать методику изучения антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Объект исследования – организация лексической работы на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Предмет исследования – методика изучения антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Анализ учебников по русскому языку учебно-методического комплекса «Гармония» показал, что изучению темы «Антонимы» отводится скромное место. Отметим, что упражнений, в которых предполагается работа

школьников над словами-антонимами, всего 10, и все они носят репродуктивный характер. Для формирования более прочных умений в области антонимии необходимо использовать задания специального содержания систематически.

Исходя из этого, нами были разработаны технологические карты и фрагменты уроков по изучению слов-антонимов в начальных классах, которые могут быть использованы студентами, а также учителями в своей педагогической деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	6
1 Теоретические основы изучения антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.....	9
1.1 Общая характеристика явления антонимии в русском языке.....	9
1.2 Принципы классификации и типы антонимов в отечественной лингвистической науке.....	13
1.3 Использование антонимов в речи.....	17
2 Методические основы организации работы по изучению антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.....	24
2.1 Методика работы над словами-антонимами на уроках русского языка на начальной ступени общего образования (обобщение опыта работы педагогов-практиков).....	24
2.2 Анализ программы и учебно-методического комплекса «Гармония» по русскому языку (М.С.Соловейчик, Н.С. Кузьменко)	31
2.3 Комплект примерных упражнений, нацеленный на изучение слов-антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании	39
2.4 Технологические карты и фрагменты уроков по изучению слов-антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.....	44
Заключение.....	81
Список использованных источников.....	83

ВВЕДЕНИЕ

Антонимия – универсальное явление, наблюдаемое в русском языке и играющее главную роль в речемыслительной деятельности, т.к. является одним из основных средств выразительности, противопоставления, противоположности внутри одной сущности: качества, свойства, действия, процесса, времени, отношения и т.д. Противоположными по самому общему и наиболее существенному семантическому признаку являются антонимы.

В настоящее время у большинства детей младшего школьного возраста активный словарь достаточно беден, что приводит к скудности речи, специфическим лексико-грамматическим ошибкам. Успешность овладения письмом, выразительными средствами языка во многом зависит от знания и понимания закономерностей лексической системы, в частности, от сформированности представлений о словах-антонимах, которые являются одним из основных источников для развития лексического строя речи. Этим объясняется актуальность нашего исследования.

Характерную особенность современных исследований лексической семантики составляет возросший интерес к проблемам антонимии, привлекая к себе внимание очень широкого круга исследователей. Имеется немало ценных научно-методических работ, посвященных изучению общих и частных вопросов антонимии. Наиболее значительные проблемы антонимии были подняты в публикациях Л.А. Введенской, Л.А. Новикова, В.А. Ивановой, Ю.Д. Апресяна, М.Р. Львова, Е.Н. Миллера. Значительный вклад в изучение различных вопросов антонимии внесли А.А. Киреев, В.Н. Комисаров, Э.И. Родичева, Н.Л. Соколова, А.А. Уфимцева, Н.М. Шанский и другие.

Цель работы – описать методику изучения антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Объект исследования – организация лексической работы на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Предмет исследования – методика изучения антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании.

Задачи:

- 1) На основе анализа научной литературы дать определение понятию «антонимы»;
- 2) Охарактеризовать типы антонимов и их роль в организации текста;
- 3) Изучить опыт педагогов-практиков по организации изучения слов-антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании;
- 4) Разработать комплект упражнений, нацеленный на изучение младшими школьниками слов-антонимов;
- 5) Разработать и частично апробировать фрагменты уроков русского языка с привлечением слов-антонимов.

Методологической основой исследования являются работы М.Р. Львова, Л.А. Введенской, Н.М. Шанского, Л.С. Выготского.

Направление работы определило следующие методы исследования:

1. Метод анализа научной и методической литературы;
2. Описательный метод;
3. Моделирование

Практическая значимость состоит в том, что материалы выпускной квалификационной работы могут быть использованы учителями начальных классов в своей педагогической деятельности, а также студентами во время педагогической практики в младших классах при изучении антонимов и организации лексической работы.

Апробация работы. Материалы выпускной квалификационной работы были опубликованы на сайте «Инфоурок», а также по материалам ВКР был представлен доклад на внутривузовской научно-практической конференции «Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты» в секции «Современные научные парадигмы и вопросы филологии» в 2016 году. Часть из представленных в работе фрагментов уроков была

внедрена в образовательный процесс МБОУ «СОШ №18 г. Лесосибирска», что подтверждается актом о внедрении результатов.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 48 наименований.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ АНТОНИМОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

1.1 Общая характеристика явления антонимии в русском языке

Принято считать, что в русской лингвистической литературе первое упоминание об антонимах принадлежит А.М. Пешковскому [28, с. 175], однако, по мнению В.А. Ивановой, попытка объяснить сущность антонимов впервые предпринимается И.Ф. Клайдовичем в книге «Краткое изложение правил для составления ручного словаря нынешнего языка русского, с приложением пробных листов словаря», датированной 1826 годом [13, с. 100]. В.А. Иванова, ссылаясь на первоисточник, пишет, что автор вышеназванного издания, отмечая не разработанность и новизну самой проблемы антонимии, антонимы обозначает как «противоречащие слова» и объясняет, как создано слово: «греч. anti – против; онута – слово» [13, с.101]. Развитие лингвистической науки и систематизация накопленных знаний позволяют изучать языковую сущность и функциональный потенциал антонимии и, следовательно, совершенствовать теоретическую базу [15, с. 11].

Антонимы – это слова, различные по звучанию, имеющие прямо противоположные значения: *день – ночь, высокий – низкий, говорить – молчать*. Антонимы, как правило, относятся к одной части речи и образуют пары.

Современная лексикология рассматривает синонимию и антонимию как крайние, предельные случаи, с одной стороны, взаимозаменяемости, с другой – противопоставленности слов по содержанию. При этом для синонимов характерно семантическое сходство, для антонимов – семантическое различие.

Антонимия в языке представлена уже, чем синонимия: в антонимические отношения вступают лишь слова, которые соотносятся по какому - либо признаку – качественному, количественному, временному, пространственному и принадлежат к одной и той же категории объективной действительности как

взаимоисключающие понятия: *большой – маленький, много – мало, зима – лето, идти – стоять*. Слова иных значений обычно не имеют антонимов, например, такие слова как *огород, память, читать, тридцать, Москва, Урал*. Большинство антонимов характеризуют качества (*прямой – кривой, умный – глупый, новый – старый, мокрый – сухой*); не мало и таких, которые указывают на пространственные и временные отношения (*большой – маленький, просторный – тесный, высокий – низкий, широкий – узкий; ранний – поздний, день – ночь*); меньше антонимических пар с количественным значением (*многие – немногие; единственный – многочисленный*). Встречаются противоположные наименования действий, состояний (*плакать – смеяться, радоваться – горевать, влетать – вылетать, ум – безумие*), но таких немного [33, с. 47].

На сегодняшний день существует множество определений понятия антоним.

Так, Бугровский Л.А. под антонимией понимает «не простое противопоставление, которое может быть выражено прибавлением отрицания (*красивый – некрасивый*), а противопоставление, допускающее это значение, выраженное различными корнями (*громкий – тихий*). Антонимы относятся к выражению качеств, при названии действий и состояний отрицательного или отменяющего характера» [6, с.74].

Веденская Л.А. отмечает: «Антонимы – слова с противоположными значениями, относящиеся к одному и тому же ряду явлений объективной действительности» [9, с. 321].

Галкина Е.М. считает, что «антонимы – это слова с противоположными значениями» [11, с. 105].

В словаре антонимов, Колесников Н.П. определяет антонимы как «разнозвучные слова, объединяющиеся в пары, члены которых противопоставляются друг другу в каком-нибудь одном отношении (*весело – грустно*)». Автор признает антонимичными не только слова, образованные от разных корней (*большой – маленький*), но и однокоренные слова (*приходить – уходить*) [14, с. 23].

Реформатский А.А. определяет антонимы как «слова противоположного значения» [31, с. 215].

Шанский Н.М. указывает, что «антонимы являются словами разного звучания, которые выражают противоположные, но соотносительные друг с другом понятия»[47, с. 64].

В современном русском языке Шмелев Д.Н.[48] расценивает полное противопоставление слов как антонимию. «Антонимами могут считаться слова, которые противопоставлены по самому общему и существенному для их значения семантическому признаку, причем находятся на крайних точках соответствующей лексико-семантической парадигмы».

На наш взгляд, самым точным является определение Шанского Н.М. Этого определения понятия «антоним» мы будем придерживаться в нашей работе.

Во всех приведенных определениях антонимы описываются как слова с противоположным значением.

Следует различать два вида противоположности: контрарную и комплементарную.

Контрарная противоположность выражается видовыми понятиями, между которыми есть промежуточный член, например, *молодой – (пожилой) – старый*.

Комплементарную противоположность образуют видовые понятия, дополняющие друг друга до родового, между которыми нет промежуточного члена, например, *истинный – ложный*[24].

Антонимическое противопоставление представлено обычно парой лексических единиц. Иногда одному антониму противостоят сразу два семантически равнозначных слова. В этом случае речь идет об антонимических вариантах: *друг – враг (недруг), слава – позор (бесславие)*.

Также антонимы могут образовывать антонимические ряды. Антонимическим рядом называются слова, отражающие указанный признак в различной мере, т.е. его убывание или возрастание. Например: *богатый –*

зажиточный – неимущий – бедный – нищий; вредный – безвредный – бесполезный – полезный[33, с. 50].

Противопоставление может наблюдаться в системе значений многозначного слова. Например, глагол *разбить* может обозначать «разрушение»(*разбить чашку*) и «созидание»(*разбить палатку, лагерь* и т.п.). Аналогично – глагол *срубить* обозначает «разделение, разрушение целостности» (*срубить дерево*), а также «построить, создать» (*срубить избу; сруб*). Это явление называется энантиосемией.

Ряд авторов [17, 31] рассматривают энантиосемию как разновидность антонимии (буквально: «противоположность значений внутри слова») – совмещение противоположных значений в одном слове.

Так, например слово *бесценный* имеет следующие значения: 1) имеющий очень высокую цену (*бесценные сокровища*) и 2) не имеющий никакой цены (*бесценный товар*).

Шмелев Д.Н. под энантиосемией подразумевает «появление у слова противоположного значения (иногда вытесняющего первоначальное, иногда сосуществующего с ним)» [48, с. 57].

Шерцель В.И. под энантиосемией понимал: «то явление, где одно и то же слово вмещает в себя два прямо противоположных друг другу значения»[26, с. 638].

Подобные противоречия внутри одного и того же слова возникают в процессе длительного употребления слова в языке. К примеру, слово *лихой* (*лихим делом*) в старину называли преступление, *лихие дела* – преступники, разбойники. В современном русском языке существуют такие сочетания *лихой рубака, лихой наездник* или *лихой водитель*. В современном русском языке *лихой*(*плохой, дурной*) и *лихой*(*смелый, удалой*) воспринимаются как омонимы. Также энантиосемия, как явление, может объясняться не только историей развития языка, но и еще некоторыми особенностями современного его использования, например, многозначностью служебных морфем, участвующих в образовании слов. Такова приставка про-в глаголах *просмотреть*,

прослушать. Например, мы *прослушали*(= *выслушали*) интересную лекцию– Я *прослушал*(= *не услышал*), какую цифру назвал лектор. Внимательно *просмотрите*(= *ознакомьтесь*) всю книгу – *Просмотрел*(= *не увидел*) несколько ошибок, и вот результат: двойка[26, с. 640].

В русском языке антонимы имеют тесную связь с синонимами – словами, близкими по значению. Существуют целые синонимические ряды, противопоставленные друг другу по значению, например: синонимический ряд *правда, истина* противопоставлен по значению синонимическому ряду *ложь, неправда, обман вранье*; слова синонимического ряда *важный, значительный, существенный, значимый, весомый, знаменательный, исторический* находятся в противоположных отношениях со словами синонимического ряда *неважный, незначительный, незначащий, нестоящий, неважный*.

Таким образом, антонимия – это разновидность парадигматических отношений в лексической системе языка, в основе которой лежит смысловое противопоставление. Явление антонимии в современном русском языке может рассматриваться и на уровне лексико-семантических вариантов, и на уровне лексем, и на уровне лексических единиц, объединенных парадигматическими отношениями.

1.2 Принципы классификации и типы антонимов в отечественной лингвистической науке

На сегодняшний день существуют различные подходы к классификации антонимов.

Семантическая классификация антонимов строится на выражаемом ими типе противоположности. В зависимости от характера обозначаемой противоположности антонимы объединяются в соответствующие классы.

1. Антонимы, выражающие качественную противоположность. Данная группа антонимов относится к контрастному типу противоположности и представляет собой постепенное изменение качества (свойства,

признака): *легкий (простой, пустяковый) – нетрудный – средней трудности – нелегкий – трудный (сложный)*.

2. Антонимы, выражающие дополительность (комплементарность). В этот класс антонимов входит сравнительно небольшое количество слов с комплементарной противоположностью. Шкала противопоставлений представлена двумя противоположными словами (не считая их синонимов), которые дополняют друг друга до целого. Отрицание одного из таких антонимов дает значение другого, т.к. между ними нет промежуточного члена: не + *здоровый* значит *больной*. К этому типу противоположности относятся такие слова, как: *верный – неверный, влажный – сухой, внутри – снаружи, война – мир, добровольный – принудительный, женатый – холостой*.

3. Антонимы, выражающие противоположную направленность действий, свойств и признаков. Это – векторная противоположность антонимов, основанная на логически противоположных понятиях. Векторная противоположность – распространенное явление в языке, представленная не только глаголами, а также существительными, прилагательными, наречиями и предлогами. Например: *приблизиться – удаляться, фашист – антифашист, наступательный – оборонительный, туда – оттуда, в – из и т.д.*[32, с. 181-183].

Классификация по закреплённости в системе языка разделяет антонимы на языковые и контекстуальные.

Языковыми (узуальными) называют антонимы, которые вошли в систему языка и выражают взаимную противоположность вне зависимости от речевой ситуации. Например, *добро – зло*. Данная пара слов зафиксирована в словарях антонимов и носит постоянный характер, поэтому легко восстанавливается в любом контексте [15, с. 54].

Контекстуальные (речевые) антонимы – это слова, вступающие в антонимические отношения только в определённом контексте. Например, *миллионы – тьмы* в стихотворении А.А. Блока «Скифы»: «*Миллионы*– вас. Нас *тьмы*, и *тьмы*, и *тьмы*». Слово *миллионы*, называя конкретное число, реализует

отношения противопоставления со словом *тьма* как обозначение неисчислимого, определённо превышающего миллионы. В результате формируется контекстуально обусловленная противоположность значений слов *миллионы – тьмы*[4].

Классификация по степени противоположности предполагает выделение двух классов:

1. Полные антонимы. Полными антонимами называют крайние точки ряда слов, которые обозначают однородные понятия: *холодный – горячий, маленький – большой, хорошо – плохо*.

2. Неполные антонимы. Неполными антонимами считают антонимы, обладающие:

а) различными оттенками значений: *холодный – тёплый, маленький – гигантский, хорошо – отвратительно*.

б) различной стилистической или экспрессивной окраской: *юноша* (нейтр.) – *старец*(высок.), *плохой* (нейтр.) – *клёвый* (жарг.), *бежать* (нейтр.) – *тащиться* (разг., экспр.) [15, с. 57].

По структуре выделяют однокорневые и разнокорневые антонимы.

В однокорневых антонимах их противоположные значения объясняются, естественно, не противопоставлением корней, которые у них одинаковы, а противопоставлением присоединяющихся к ним приставок, или приставочного и бесприставочного образований (*подземный – надземный, вливать – выливать, спокойный – беспокойный, народный – антинародный, зачет – незачет, прибавить – отбавить, плохо – неплохо, открыть – закрыть и т.п.*).

В разнокорневых антонимах противоположные значения являются принадлежностью этих слов в целом (*черствый – свежий, зажечь – погасить, говорить – молчать, жизнь – смерть, ночь – день, свет – мрак, тишина – шум, твердый – мягкий, все – никто, юг – север, вверху – внизу, вдоль – поперек, жар – холод, любовь – ненависть и т.п.*). Как разнокорневые антонимы признаются сейчас и слова *конец – начало*, являющиеся по происхождению однокорневыми [32, с. 181].

С точки зрения частеречной принадлежности (морфологическая классификация) выделяются:

1. антонимы-глаголы (*анализировать – синтезировать, бледнеть – краснеть, веселиться – тосковать, чистить – грязнить, сжимать – разжимать*);
2. антонимы-существительные (*благо – зло, белизна – чернота, ввоз – вывоз*);
3. антонимы-прилагательные (*правда – неправда, благополучный – неблагоприятный, умный – глупый, добрый – злой, весёлый – грустный*);
4. антонимы-наречия (*быстро – тихо, близко – далеко*);
5. антонимы-деепричастия (*просыпаясь – засыпая*);
6. антонимы-причастия (*веселящийся – тоскующий*);
7. антонимы-местоимения (*все – никто*);
8. антонимы, выраженные модальными частицами (*да – нет*), предлогами (*до – после*), словами с количественной семантикой (*много – мало*).

Итак, взаимная семантическая противоположность присуща словам всех грамматических классов. Данная классификация антонимов с точки зрения морфологической принадлежности является формальной. А это значит, что существенным определяется не частеречная выраженность антонимов в парах, а то, какое категориальное значение является для них общим. Так, общим может быть значение процесса (*анализировать – синтезировать, веселиться – тосковать, завязывание – развязывание, ввоз – вывоз*), признака (*разумный – неразумный, белизна – чернота*), предметности (*похвала – осуждение, подлинник – подделка*)[15, с. 58].

К разновидности антонимов относятся так называемые конверсивы — пары слов, которые выражают отношение противоположности в исходном (прямом) и измененном (обратном) высказывании. Например: Валентин *дал* ручку Сергею. – Сергей *взял* ручку у Валентина; Преподаватель *принимает* зачет у студента. – Студент *сдает* зачет преподавателю.

Выделяют еще одну группу антонимов — эвфемизмы — слова, употребляемые с целью устранить резкость или грубость фразы. Так, лучше сказать *худой*, чем *тощий*; *пожилой*, чем *старый*; *некрасивый*, чем *уродливый*[32, с. 183].

Таким образом, при выделении типов антонимов в качестве классифицирующих признаков могут выступать:

- семантический признак;
- степень закреплённости в лексической системе языка;
- степень противоположности выражаемых смысловых элементов;
- структурный признак;
- морфологический признак;
- функциональные особенности антонимов.

1.3 Использование антонимов в речи

Антонимы – яркое средство для антитезных построений большой художественной выразительности, для создания оксюморонов, более наглядного противопоставления и сопоставления контрастных явлений.

Именно поэтому так охотно и часто прибегают к антонимам в своей речевой практике художники слова. Создание некоторых стилистических фигур – главная стилистическая функция антонимов.

Очень любил антитезные конструкции, построенные с помощью антонимов, М.Ю. Лермонтов в таких стихотворениях как «Жалобы турка», «К портрету», «Договор»:

Ах, если ты меня поймешь,
Прости свободные намеки,
Пусть *истину* скрывает *ложь*:
Что ж делать? – все мы человеки.

Таит молодое чело По воле
– и *радость* и *горе*.

В глазах – как на небе, *светло*.

В душе ее *темно*, как в море [19].

В толпе друг друга мы узнали,

Сошлись – и *разойдемся* вновь,

Была без *радости* любовь,

Разлука будет без *печали*[20].

Довольно часто в своих критических статьях прибегал к антонимам для выражения диалектики мысли В.Г. Белинский: «Жизнь человеческая разделяется на *будни*, которых в ней *много*, и *праздники*, в которых в ней *мало*.

В жизни человека бывают торжественные минуты, в которых все – *победа* или все – *падение* и нет середины. Это минуты борьбы его индивидуальной особенности, требующей личного счастья или личного спасения, с долгом, говорящим ему, что он вправе стремиться к *счастью* или *спасению*, но не на счет *несчастья* или *погибели* ближнего, имеющего равное с ним право и на счастье, если оно ему представляется, и на спасение, если ему грозит беда. Воля человека свободна: он вправе выбрать тот или другой путь, но он должен выбрать тот, на который указывает ему разум»[33, с. 351].

Не являются чуждыми антитезы, включающие в свой состав антонимы, и синтаксиса такого художника слова, как Л.Н. Толстой. Так, в романе «Война и мир» можно отметить, в частности, такой случай: «Княжна! Пойдите, ради бога, - вскрикнул он, стараясь остановить ее. – Княжна! – Она оглянулась. Несколько секунд они молча смотрели в глаза друг другу и *далекое*, *невозможное* вдруг стало *близким*, *возможным* и неизбежным» [45].

Особенно характерны антонимы, образующие антитезы, для индивидуально-художественного стиля А. А. Блока. Так, пролог к поэме «Возмездие» целиком построен на противопоставлении антонимических слов:

Жизнь – без *начала* и *конца*.

Нас всех подстерегает случай,

Над нами – сумрак неминуемый

Иль ясность божьего лица.

Но ты, художник, твердо веруй
В *начала* и *концы*. Ты знай,
Где стерегут нас *ад* и *рай*.
Тебе дано бесстрастной мерой
Измерить все, что видишь ты.
Твой взгляд да будет тверд и ясен.
Сотри случайные черты – И
ты увидишь: мир прекрасен.
Познай, где *свет*, - поймешь, где *тьма*.
Пусть же все пройдет неспешно,
Что в мире *свято*, что в нем *грешно*,
Сквозь *жар* души, сквозь *хлад* ума [5].

Зачастую на использовании антонимов строится смысловой контекст всего произведения:

Полюбил *богатый* – *бедную*,
Полюбил *ученый*– *глупую*,
Полюбил *румяный*– *бледную*,
Полюбил *хороший*– *вредную*:
Золотой– *полушку медную*.
– Где, купец, твое роскошество?
«Во дырявом во лукошечке!»
– Где, гордец, твои учености?
«Под подушкой у девчоночки!»
– Где, красавец, щеки алые?
«Зáночь черную – растаяли».
– Крест серебряный с цепочкою?
«У девчонки под сапожками!»
Не люби, *богатый*, – *бедную*,
Не люби, *ученый*, – *глупую*,

Не люби, *румяный*, – *бледную*,
Не люби, *хороший*, – *вредную*:
Золотой– *полушку медную*[46]!

Часто прибегают для создания антитезы к использованию антонимов и другие наши поэты, например, Н.М. Грибачев, В.А. Луговской, В.М. Гусев.

Не стану *лучше* или *хуже*,
Все тот же буду, не иной,
От *счастья пламенеть* на *стуже*.
От *горя стынуть* в летний *зной*[8].
А правда осталась – что *жизни* дороже?
А ложь не забылась – что *смерти* страшнее?
Была ты милей, справедливей, моложе,
Я тоже казался намного прямее [22].
Когда есть в актрисе настоящая сила,
Когда слово ее проникает в сердца, -
Пусть говорят мне: она *некрасива*, -
Нету *прекрасней* ее лица [8].

Не менее охотно используются антонимы и для создания оксюморонов, т.е. сочетания друг с другом слов, выражающих логически противоположные понятия и в силу этого, казалось бы, совершенно несоединимых. Такой художественный прием позволяет особенно наглядно и в то же время выразительно подчеркнуть диалектическую сущность того или иного явления, показать всю сложность и противоречивость описываемого факта.

Вот несколько примеров оксюморонов:

«А вы мне скажите, почему вы так боитесь молчания? Чуть разговор немного иссяк, вам уже и не по себе... А разве дурно *разговаривать молча?*»[18].

Старишься, подруга дорогая?
Не беда. Вот будет ли такая
Молодая старость у других [7]!

Беспокойная ласковость взгляда,
И поддельная краска ланит,
И убогая роскошь наряда –
Все не в пользу ее говорит [25].
Как он хотел себя уверить,
Что не любил ее, хотел
Неизмеримое измерить,
Любви безбрежной дать предел [21].
А ты жива, бессмертная, нетленная,
Загадочная в *мудрой простоте*[43].

Нередко используются антонимы и для заглавий: «Война и мир» Л.Н. Толстого, «Толстый и тонкий» А.П. Чехова, «Дни и ночи», «Живые и мертвые» К.М. Симонова, «Земля и небо» В.М. Саянова и др.

Часто антонимические пары употребляются в фразеологических оборотах, в том числе в пословицах и поговорочных выражениях: *черным по белому; ни дать ни взять; тонкий* намек на *толстое* обстоятельство; *мягко* стелет, да *жестко* спать; *ученье – свет, а не ученье – тьма*; и *стар* и *млад* и т.д [47].

В ироническом контексте И.А. Крылова «Лисица и осел» один антоним употреблен вместо другого: «Откуда, *умная*, бредешь ты голова?» Прилагательное *умная* относится к Ослу, и мы понимаем, что за этим определением стоит его антоним – *глупая*. Употребление слова в противоположном значении называется антифразисом (гр. *апті* - против + *phrasis* - выражение). К антифразису часто прибегают в обиходно-разговорной речи; так, рассеянному человеку в шутку говорят: «Какой ты *внимательный!*»; злому человеку: «Как ты *добр!*» и т. д [16].

Столкновение в речи антонимов – многозначных слов порождает каламбур (фр. *calembour*). Этот стилистический прием характеризуется игрой слов, возникающей в результате восприятия

многозначных слов сразу в нескольких значениях: Самый *отдаленный* пункт земного шара к чему-нибудь да *близок*, а самый *близкий* от чего-нибудь да *отдален*; *Молодая* была уже *не молода*[33, с. 41].

Антонимы благодаря устойчивым связям в лексической системе языка воспринимаются в речи на фоне своих семантических коррелятов. Так, встречая то или иное слово, имеющее антоним, мы невольно сопоставляем эти взаимосвязанные слова. Например, у Гоголя Н.В. в поэме «Мертвые души»:

«- Как вам показался наш город? – примолвила Манилова.

- *Приятно* ли провели там время?

- Очень *хороший* город, *прекрасный* город, – отвечал Чичиков,- и время провел очень *приятно*: общество *самое обходительное*.

- А как вы нашли нашего губернатора? – сказала Манилова.

- Не правда ли, что *препочтеннейший* и *прелюбезнейший* человек? - прибавил Манилов.

-*Совершенная правда*,- сказал Чичиков,- *препочтеннейший* человек».

Каждое из выделенных слов, читатель мысленно отличает от возможного антонима, в чем предполагаются системные связи слов в лексике [12].

Антонимы обычно употребляются парами в одном контексте. За счет этого они выполняют другие семантические функции:

1. противопоставление (примеры: не *отсутствие*, а *наличие*; все бы мог, но ничего *не хочет*; он *богат*, ты *беден*);
2. взаимоисключение (пример: *вредно* это или *полезно*);
3. чередование, последовательность фактов (примеры: то *открывал* окно, то *закрывал*; то *вставал*, то *садился*);
4. охват всего класса предметов, всего явления или качества (примеры: от *начала до конца*; с *утра до вечера*; от *первого до последнего*);
5. превращение одной противоположности в другую (примеры: *первые* станут *последними*; *головные* вагоны станут *хвостовыми*) [1].

Таким образом, антонимы лежат в основе построения таких стилистических фигур речи, как антитеза и оксюморон. Умелое использование

в контексте лексических единиц с противоположным значением способствует её смысловому насыщению, образности и яркости. Именно по этой причине изучению антонимов в школьном курсе русского языка необходимо уделять должное внимание.

Глава 2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ АНТОНИМОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

2.1 Методика работы над словами-антонимами на уроках русского языка на начальной ступени общего образования (обобщение опыта работы педагогов-практиков)

На начальной ступени общего обучения русскому языку предусматривается ознакомление младших школьников со словами, близкими по значению – синонимами, а также противоположными значению – антонимами. Эта работа направлена на осознание обучающимися лексического значения слов, на обогащение их словарного запаса, на формирование у них умения избирательно относиться к словам при выполнении различного вида упражнений: творческих устных и письменных упражнений. Если с синонимами младшие школьники не только знакомятся, но и учатся употреблять их на уроках чтения и русского языка, то работа над антонимами занимает в начальных классах очень скромное место, хотя слова – антонимы встречаются в читаемых текстах уже с первого класса (Например, рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»).

Ценным дидактическим материалом для работы над антонимами в начальной школе могут служить словари антонимов М.Р. Львова: «Словарь антонимов русского языка» и «Школьный словарь антонимов русского языка».

Для того, чтобы словарный запас младших школьников увеличился словами-антонимами учителю необходимо:

1. Не ограничиваться только толкованием лексического значения новых слов, а также подкреплять лексический анализ подбором антонимов;
2. При подборе антонимов к словам, известным школьникам, не останавливаться на том, что сделано учащимися, а дополнять, уточнять и сверять работу со словарем.

Увеличение объема антонимов в речи младших школьников предполагает и качественное совершенствование речи учащихся. Однако для развития речи большое значение имеют и способы организации, и подача известных младшими школьниками антонимов в учебной деятельности. Так, наблюдения за рядами слов, которые обозначают противоположные значения в разной степени их проявления, а затем и составление подобных рядов помогают детям наглядно увидеть, как выражаются и закрепляются в слове разные взаимные переходы противоположных явлений:

1. *Геройство – доблесть – отвага – храбрость – смелость – робость – трусость;*

2. *Веселый – невеселый – грустный – печальный – угрюмый – мрачный.*

Анализируя подобные ряды, дети младшего школьного возраста наглядно видят, что синонимы и антонимы сближаются. Такая работа также способствует пониманию таких речевых оборотов, как «От *трусости*, до *геройства*», «От *прекрасного*, до *безобразного*».

Осознание школьниками лексического значения слова – одна из важнейших задач в работе учителя по совершенствованию речи школьников. Однако, немаловажна и другая сторона речевой практики – грамматическая. Работа над словами-антонимами способствует усвоению таких грамматических средств, как нормы управления в словосочетаниях с использованием антонимов: *победа* (над кем?), но *поражение* (кого?); *тосковать* (о ком? о чем?), но *радоваться* (чему?).

На основе материала словарей антонимов русского языка учитель может создать целую серию самых разнообразных заданий [42].

Система практических упражнений с антонимами состоит из следующих элементов:

- а) обнаружение антонимов в читаемых текстах, объяснение их значений;
- б) специальные упражнения с антонимами;
- г) активизация антонимов, т. е. использование в связной речи.

Работа с антонимами, как и синонимами, начинается с обнаружения их в текстах, но затем вводятся и специальные упражнения:

а) подбор антонимов к данным словам: *тьма* —... *вверх* — ..., *холодный* — ..., *уходить* — ..., *и т. п.*;

б) составление предложений с антонимами, точнее, с парами антонимов;

в) замена антонима в предложении: Заяц бегаёт *быстро*.— Черепаха ходит.... Зимой *рано* смеркается. — Зимой *поздно* ...;

г) продолжение начатого предложения с антонимами: В поле *холодно*, ветер *свищет*, а в уютном беличьем домике...— (добавление слов тепло и спокойно).

д) подбор антонимов к многозначным словам (это упражнение применяется также при работе над многозначностью слов):

Свежий хлеб – ... (*черствый* хлеб); *свежий* ветер – ... (*теплый* ветер); *свежая* газета – ... (*старая* газета); *свежие* яблоки – ... (*сушеные* яблоки).

Старый дом – ... (*новый* дом); *старый* человек – ... (*молодой* человек); *старая* газета – ... (*свежая* газета).

е) нередко говорящий или пишущий использует 2—3 синонима, противопоставляя им другой синонимический ряд, например, в стихотворении А.А. Прокофьева «Березка»:

Люблю березку русскую,
То *светлую*, то *грустную*...
То *ясную*, *кипучую*,
То *грустную*, *плакучую* [29].

Младшие школьники составляют схожие ряды. Дано: В лесу было *тихо*, *спокойно*. Составляют: В лесу было *шумно*, *тревожно*. Дано: Работает *быстро*, *энергично*. Составляют: Работает *медленно*, *вяло*.

Большие возможности для развития речи школьников представляются учителю в связи с работой над составом слова. Внимание к значимости морфем позволяет обратиться к разным способам образования антонимов. Для создания подобного вида заданий может служить таблица основных способов

образования однокоренных антонимов, представленная в «Словаре антонимов русского языка М.Р. Львова». Данные задания могут быть следующего вида:

1. Что общего и различного в словах: *щедрый, щедро, щедрость, расщедриться*; 2. От данных слов образовать слова с противоположным значением с

тем же корнем. Подумать, что при этом изменилось: *благородно, славный, симпатичный, всесильный*. Там, где возможно, подобрать слова с противоположным значением, но с другим корнем;

3. Списать слова. В словах с противоположным значением выделить ту часть, которая вносит эту противоположность: *прибавлять – убавлять,*

приезжать – уезжать, одевать – раздевать, завязать – развязать; 4. Списать,

подчеркнуть слова с противоположным значением: *честь*
лучше бесчестия; усиленного всегда бессильный виноват; маленькая правда
победит большую неправду[30].

В нашем исследовании, мы описали работу учителей начальных классов Пасынок Юлии Юрьевны, Ходаковой Ольги Александровны, Ивановой Юлии Николаевны, Копыловой Марины Анатольевны над понятием «антонимы» на уроках русского языка. Организуя работу по изучению антонимов с учениками начальной школы, учителя-практики включают указанный вид деятельности в систему лексической работы над словом, которая, должна состоять из пяти направлений:

1. толкование лексемы;
2. этимология слова;
3. работа над синонимами;
4. работа над антонимами;
5. работа над фразеологизмами [27].

Рассмотрим организацию работы по изучению слов-антонимов более подробно.

По мнению педагогов, работа над антонимами должна начинаться в первом классе и, усложняясь, проводиться постоянно, главным образом в связи

с читаемыми текстами и с некоторыми грамматическими темами. На начальном этапе термин антонимы не озвучивается младшим школьникам, а заменяется термином слова-наоборот, что значит «слова, противоположные по смыслу»:

день – ночь, длинный – короткий, входит – выходит. С противоположным значением этих слов учащиеся уже знакомы. Познакомить первоклассников с самим фактом существования в языке слов с противоположным значением, с антонимами, можно с помощью следующего стихотворения:

И нам с тобой пришел черед
Сыграть в игру «Наоборот».
Скажу я слово *высоко*,
А ты ответишь *низко*,
Скажу я слово *далеко*,
А ты ответишь ...
Скажу тебе я слово *трус*,
Ответишь ты *храбрец*,
Теперь *начало* я скажу, -
Ну, отвечай..!

Благодаря этому стихотворению учителя проводят ознакомительную беседу:

«– Смотрите, как интересно устроен наш язык, – в нем есть слова с противоположным значением, как бы «слова-наоборот».

– А зачем они в языке? А для того, чтобы мы могли выражать противоположные значения. Например, у одного человека голос – *громкий*, а у другого – ... ; для одного задача *легкая*, а для другого – ... ; старушка идет *медленно*, а молодые люди –».

В дальнейшем подобные игры в «слова-наоборот», по мнению, педагогов, могут усложняться, при изучении частей речи, с обучением построению словосочетаний и т. д. Они помогут пополнить словарный запас первоклассников, наблюдать за смысловыми отношениями слов.

Во втором классе учителя знакомят младших школьников с самим понятием «антонимы». Они считают целесообразным, при введении данного понятия совместно с детьми сравнить его со словом «синонимы». Для этого можно задать учащимся следующий вопрос:

« – Само слово антоним, наверное, напоминает вам другой термин, с которым мы уже знакомы, не так ли?

– Кто скажет об этом? (Слово антоним похоже на слово синоним, у них одинаковая вторая часть.)

– А вы знаете почему? (Нет.) Вторая часть этих слов-терминов - *онима* - по-гречески означает – «имя, слово». А если к этому еще добавить первую часть *анти*, что значит «против, противоположный», то получится слово – антоним. Так, учителя не только вводят новое понятие, а еще знакомят с этимологией слова, т.е. с его происхождением.

На этом этапе педагоги обращают внимание учащихся на то, что не все слова русского языка имеют соотносительные слова с противоположным значением. И наоборот, другие (многозначные слова) могут иметь несколько антонимов, например: *легкая (ноша) – тяжелая; легкая (задача) – трудная; легкая (походка) – грузная; легкий (мороз) – сильный; легкая (музыка) – серьезная; легкий (сон) – глубокий.*

В третьем классе учителя при изучении темы «Глагол» работают над типами антонимов по структуре, т.е. с разнокорневыми (*прибавить – отнять*) и однокорневыми (*присутствовать – отсутствовать*) антонимами. Эту работу, они как педагоги, дополняют разбором слов-наоборот по составу. При этом, по их мнению, важно обратить внимание школьников на то, что противоположными эти слова делают приставки [27].

Также, они создали сборник пословиц и поговорок, который построен на антонимическом принципе. Данный сборник не только обогащает и уточняет речь детей младшего школьного возраста, но и становится хорошим помощником на уроках литературного чтения на этапе вторичного синтеза, когда дети подбирают слова для характеристики главных героев, подчёркивают

при помощи пословиц и поговорок главную мысль рассказов. Например, к паре антонимов *ум – глупость* подобраны следующие пословицы и поговорки:

1. Сколько голов, столько и умов;
2. С умным разговориться, что мёду напиться;
3. Говорить, не думая – что стрелять не целясь;
4. Ошибся, что ушибся – вперёд наука;
5. Голова без ума, что фонарь без огня;
6. С дураком говорить, что в стену горох лепить;
7. Встречают по одежке, провожают по уму.

На первоначальном этапе работы с пословицами и поговорками учителя предлагают использовать следующее задание:

Вставь пропущенные слова в пословицы:

Больше думай, говори. Большому уму и в голове не тесно. Будет день – будет и Будет зима – будет и В мороз заснуть легко, проснуться – Век долог, да час.... . Говорит, делает черно.

Сравнение героев произведений помогают подготовить учащихся к написанию творческих работ, таких например как, «Котенок и лев».

- Опишите этих животных, используя противоположные по смыслу слова.
- Какие они по размеру?
 - А по возрасту?
 - Какая у них шерстка?
 - Сравните их по характеру.

Получается: лев котенок большой маленький старый молодой гладкий пушистый сердитый ласковый [44].

Обобщая и систематизируя знания о словах–антонимах учителя совместно с детьми младшего школьного возраста составляют памятку «Узелки на память», которая включает в себя следующие пункты:

1. Антонимы - это слова с противоположным значением (*веселье – грусть, веселый – грустный, веселиться – грустить*).

2. Антонимами могут быть не только слова с разными корнями (*весело – грустно*), но и однокоренные слова (*весело – невесело, убежать – прибежать*).

3. Не все слова имеют антонимы[27].

Таким образом, изучение антонимов в начальной школе входит в систему лексической работы над словом, которая состоит из 5 направлений (толкование лексемы, этимология слова, работа над синонимами, работа над антонимами, работа над фразеологизмами). Работа над антонимами способствует формированию у детей младшего школьного возраста грамматических понятий, глубокому усвоению антонимии как языкового явления; способствует развитию навыков речемыслительной деятельности и правильного словоупотребления.

2.2 Анализ программы и учебно-методического комплекса

«Гармония» по русскому языку (М.С.Соловейчик, Н.С. Кузьменко)

В учебно-методическом комплекте «Гармония» по русскому языку Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. реализованы способы организации учебной деятельности учащихся, связанные с постановкой учебной задачи, с ее решением, самоконтролем и самооценкой. Способы организации продуктивного общения, которое является необходимым условием формирования учебной деятельности. Способы формирования понятий, обеспечивающие на доступном для младшего школьного возраста уровне осознание причинно-следственных связей, закономерностей и зависимостей [34, с. 43].

Как отмечает М.С. Соловейчик и Н.С. Кузьменко – «В основу построения курса положена методическая концепция целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения содержания русского языка, предусмотренного программой» [34, с. 72].

М. С. Соловейчик говорит: «букварь «Мой первый учебник», предназначенный для курса «Обучение грамоте», обеспечивает не только

освоение первоклассниками элементарного чтения и письма, но и развитие их мышления, познавательных интересов, чувства языка, формирование фонетического слуха, орфографической зоркости, речевых и читательских умений, введение в мир детских книг, а также накопление опыта работы с учебной книгой, в это период формируются начальные регулятивные и познавательные УУД. Букварь предполагает активное продвижение как детей, только начинающих учиться читать, так и тех, кто уже находится на разных этапах овладения техникой чтения. В целом данный букварь создает условия для успешного продолжения обучения чтению и русскому языку в рамках отдельных учебных предметов» [34, с. 21].

Курс русского языка, представленный в учебниках «К тайнам нашего языка», обеспечивает формирование у младших школьников языковых и речевых умений, их функциональной грамотности одновременно со становлением у них всего комплекса универсальных учебных действий [34, с. 93].

Также, становлению комплекса универсальных учебных действий способствует реализация деятельностного подхода к организации обучения, при котором освоение языковых и речевых понятий, правил, работа над умениями проходит путь от мотивации и постановки учебной задачи – к её решению и через осмысление необходимого способа действия – к использованию приобретенных знаний, к умению контролировать выполнение действия и его результат.

В учебно-методическом комплексе «Гармония» главной задачей курса русского языка, которую ставят перед учителями авторы учебника "К тайнам нашего языка" М.С. Соловейчик и Н.С. Кузьменко, является: учить хорошей речи, устной и письменной. В основу обучения языку, речи и правописанию положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребенку:

1. осознать язык как средство общения;

2. приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие.

Курс русского языка в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся, поэтому назначение данного курса состоит в том, чтобы обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий, в необходимом объёме для дальнейшего образования.

Соловейчик, Н.С. Кузьменко отмечают, что цели начального курса русского языка:

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, как носителя русского языка и тем самым способствовать формированию его гражданской идентичности; для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование комплекса универсальных учебных действий и в целом умения учиться;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции[34, с. 142].

Авторы учебно-методического комплекса «Гармония» М.С. Соловейчик и Н.С. Кузьменко отмечают: «Именно через реализацию системно-деятельностного подхода к освоению предметного содержания в данном курсе осуществляется заложенная в ФГОС идея органичного слияния процессов обучения, развития и воспитания школьников в одно целое» [34, с. 164].

Для построения курса на деятельностной основе авторы предлагают учесть тот факт, что на практическом уровне языком, подлежащим изучению, дети уже давно владеют. Это подсказывает путь изучения русского языка в школе: от практики – к осмыслению – и снова к практике, теперь уже на новом уровне. Именно такой путь изучения русского языка и предусмотрен данным учебно-методическим комплексом, чем объясняется название реализующего её комплекта учебников: «К тайнам нашего языка».

Образовательная система «Гармония» предполагает знакомство с понятием «антонимы» во 2 классе(2 часть) при изучении младшими школьниками темы «Наблюдаем за изменениями слов». Для закрепления понятия «антонимы» учитель предлагает обучающимся следующие упражнения [35, с. 33, 68, 100, 128]:

Упр.337

Ты уже знаешь о словах с похожим, близким, значением. Как они называются? Узнай еще одно научное слово. Если интересно, прочитай строки и найди в них антонимы.

На свете бывают непослушные дети, которые все делают наоборот. Таким детям нужно давать не полезные, а вредные советы.

По Г. Остеру

Упр.338

Подбери антонимы и запиши слова парами. Отмечай все орфограммы, а во втором столбике оставляй «окошки» на месте главных орфограмм. Помнишь о них?

говорить –...

горький –...

чистюля –...

шум –...

Объясни значения слов второй пары. Какие однокоренные слова помогли?

На этом уроке лексические знания расширяются за счёт знакомства со словами-антонимами. Данное понятие вводится лишь для завершения ряда синонимы – антонимы.

Изучение темы «Обобщаем и стараемся писать без ошибок», а также «Буква на месте звука, которого нет» предполагает выполнения учащимися таких упражнений:

Упр.424

Ты помнишь, как называются слова-наоборот? Подбери к каждому слову антоним и запиши пары. Отмечай все орфограммы. Где можешь, устно доказывай выбор букв.

частые –... вредная –...

здоровый –... широкая –...

трудное –... горькое –...

Что называют эти слова? На какие вопросы отвечают? Подбери (устно) к парам слов названия предметов.

Упр.447 (тетрадь-задачник) [38, с. 16].

К каждому названию признака подбери его антоним.

Данное упражнение рассчитано на использование таких слов: *поздняя весна, интересный рассказ, грустное лицо, радостный день.*

Тема: «Как устроены слова? Что я знаю о словах» предполагает повторение и систематизацию изученного.

Упр.501

Из каждого отрывка выпиши однокоренные слова и отметь в них корни. Помни, что согласные могут заменять друг друга.

Хихикнули молодые зайчата. Засмеялись добрые старушки-зайчихи. Улыбнулись даже старые зайцы.

По Д. Мамину-Сибиряку

В маленьком городе был маленький городской сад. Теперь там большой парк. В этот сад бабушка ходила гулять с маленьким папой.

По А. Раскину

Найди в первом тексте синонимы. Уточни значение одного из слов.

Спиши отрывки, отмечая орфограммы. Во втором тексте найди три изменения одного слова и выдели окончания. Найдешь антонимы? Укажи их.

Продолжение работы над словами-антонимами происходит при изучении таких тем как «Знакомься: другие части слов» и «Новое об известных опасностях письма».

Упр.512 (тетрадь-задачник)

Подбери к словам антонимы [38, с. 23].

Упр.563

Подбери антонимы и запиши пары слов. Где есть, выдели приставки. Во всех словах отметь орфограммы и докажи выбор букв.

спуск –...

выезд –...

выход – ... (*гриб*)

ядовитый –...

Какие способы проверки букв гласных и согласных звуков в корнях слов тебегодились?

В курсе русского языка третьего класса продолжают все направления работы, которые были начаты в прошлые годы, в каждом из них полностью соблюдается принцип преемственности. Сохраняется коммуникативно-деятельностный подход к обучению, учебник «К тайнам нашего языка» и сопровождающие его тетради-задачники (1, 2, 3) остаются главным средством организации учебной деятельности школьников. Сохранены структурные особенности учебника и задачников, способы предъявления информации, типология заданий и характер используемого дидактического материала [34, 118].

В 3 классе (1 часть) школьники продолжают знакомиться с понятием «антонимы» при изучении темы: «Знаем – повторим, не знаем – узнаем». Упражнение 1 предоставляет возможность поработать над культурой устного общения, над умением слушать собеседников, поучить третьеклассников организации работы в парах, вспомнить, что подразумевается под понятием «антонимы» и «синонимы» [36, с. 5, 124].

Упр.1

Прочитай слова и выбери из них те, которые подойдут тебе для ответа на вопрос: «Как ты отдохнул(а)»? Потом объясни свой ответ.

неважно, прекрасно, хорошо, неплохо, замечательно, превосходно, плохо, отлично
Вспомни, какие слова называют синонимами и антонимами (тетрадь-задачник).

Выпиши в первый столбик слова-синонимы, располагая их по алфавиту.

Можно ли записанные тобой слова объяснить с помощью одного из слов? Какого? Но можно ли назвать слова-синонимы родственными или однокоренными? Почему? (тет.-зад.)

Во второй столбик запиши слово-антоним. Остались ли слова, которые не попали ни в первый, ни во второй столбик? Почему?

О чем напоминает цифра 1 около слов «выпиши¹», «запиши¹»? Как будешь действовать, встречая такое напоминание? (тет.-зад.)

Упражнение 362 выполняется учащимися дома при изучении темы «Как отличить глагол от других частей речи? Что известно о неопределенной форме глагола?» и в большей степени уделяется внимание синонимам, антонимы отодвигаются на второй план.

Упр.362

Спиши текст, добавляя слова, заканчивая предложения, раскрывая скобки. Не пропусти запятые.

И снова в школах началась р.бота. Учителя об... новое, напоминают забытое. А ребята, большие и ..., (читать, писать, слуш.ть). Завтра мы опять ...

Найди в своем тексте глаголы, укажи над ними время, в котором они употреблены. Устно к каждому глаголу задавай вопрос.

В твоём тексте есть два слова-антонима и два слова-синонима. Найди их. Надпиши над ними: ант.и син.

В курсе русского языка 4-го класса продолжают все линии работы, начатые в предыдущие годы, по каждой из них полностью соблюдается принцип преемственности. Сохраняется коммуникативно-деятельностная направленность обучения, учебник «К тайнам нашего языка» и сопровождающие его тетради-задачники (1, 2, 3) остаются главным средством организации учебной деятельности младших школьников.

Сохранены структурные особенности учебника и задачников, способы предъявления информации, типология заданий и характер используемого дидактического материала. По-прежнему учебник в сочетании с тетрадями-задачниками рассматривается как основное средство, моделирующее учебную деятельность каждого ребёнка, помогающее учителю (а может быть, и родителям) не только правильно организовывать освоение того или иного материала, но и формировать у четвероклассника важнейшее умение – умение учиться. Обеспечить становление учебной самостоятельности детей особенно важно на пороге перехода в основную школу [34, с. 269].

В 4 классе при изучении школьниками наречия «Представляем еще одну часть речи» дети выполняют следующее упражнение:

Упр.142

Построй словосочетания с наречиями и запиши их. Можешь включать не одно наречие, а несколько.

Х	Вопрос	Наречие
л.теть	как?	... (..., ...)
леч?	когда?	... (..., ...)

увид.л	где?	...	(..., ...)
с.ех.л	куда?	...	(..., ...)

Справочное бюро: ни.ко, выс.ко, быстро, медленно, поздно, рано, ночью, сзади, спереди, слева, справа, влево, вправо, налево, направо.

Какие наречия – антонимы?

Ты заметил(а), что иногда между приставками и суффиксами в наречиях есть связь? В чем она состоит? Покажи ее в схеме.

Выполняя с детьми первую часть задания 142, необходимо нацелить их на поиск взаимосвязи между приставками и суффиксами в некоторых наречиях, познакомить с наречиями-антонимами [36, с.70].

Таким образом, в учебно-методическом комплексе «Гармония» изучение слов-антонимов начинается во 2 классе. Учащиеся знакомятся с понятием «антонимы», учатся находить антонимы в тексте, подбирать слова с противоположным значением к заданным лексическим единицам. Отметим, что упражнений, в которых предполагается работа школьников над словами-антонимами, всего 10, и все они носят репродуктивный характер. Считаем необходимым разнообразить имеющиеся в материалах учебника упражнения заданиями, носящими проблемный, творческий характер.

2.3 Комплект примерных упражнений, нацеленный на изучение слов-антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании

1. Подберите слово, противоположное по значению

Маленький, злой, смелый, умный, щедрый, любовь, радость, широкий, вперед, весело, помнит, война, все, низко, молчун, ласковый, чистота, мед, да, тело.

2. Угадай сказку(учитель предлагает название сказок, в которых некоторые слова заменены на языковые антонимы, а дети должны угадать правильное название)

«Василиса Безобразная», «Мужчина с ногоу», «Рассказ о живой королеве и о семи карликах», «Трусливый портной», «Большие зверушки», «Прекрасный лебедь», «Пес без сапог», «Федорова радость»

Возможно, выполнение этого упражнения стоит проводить без употребления термина «антоним», так как не все слова в названиях сказок заменены истинными антонимами: в ряде случаев речь идет о контекстуальных антонимах, а в ряде – используются лексемы, которые в системе языка не вступают в отношения противоположности, но условия контекста способствуют их семантическому сближению и, как следствие, разграничению.

В связи с этим, учитель, учитывая уровень языковой подготовки учащихся, может задать школьникам следующие вопросы:

- Все ли слова в названиях сказок заменены антонимами?
- Будут ли эти слова антонимами вне контекста (вне предложения, вне названия)?

3. Антонимы в загадках (учитель загадывает детям загадку, в которой все наоборот. Дети должны догадаться о ком или о чем идет речь).

... - домашнее животное. Этот зверь обитает в воде, тело покрыто короткой шерстью, хвост длинный. Зимой ведет активный образ жизни и любит солёное. Кто это?

4. Антонимы в пословицах и поговорках
От маленькой искры пожар бывает,
Быстрый сам добежит, а вода донесет,
Весной дождь парит, а мочит,
Петь хорошо вместе, а говорить,
Мир строит, разрушает,
Лихое долго помнится, а хорошее,
В здоровом здоровый дух,

..... припасает – зима подбирает,
Одежду найти легко, друга,
Ближний счет - дружба,
Из огня да полымя,
Найдешь – найдешь и выход.

5. Соедини антонимы

Вставать	Громко
Встреча	Недавно
Мелкий	Садиться
Сладкий	Юг
В	Соль
Тихо	Ночь
Жидкий	Густо
Нет	Земля
Давно	Громкий
День	Соленый
Тихий	Вред
Север	Густой
Польза	Разлука
Небо	Да
Сахар	Из
Жидко	Глубокий

После выполнения упражнения рекомендуется задать вопрос: «Какие ошибки могут быть допущены при выполнении этого упражнения?» Задавая подобный вопрос, мы акцентируем внимание учащихся на том, что к словам-антонимам могут быть причислены слова одной частеречной принадлежности.

6. Из данных слов найди и выпиши пары антонимов. Какие слова «лишние»? Почему?

Ненастье, встречать, работать, потушить, правда, школа, мягкий, ложь, ведро, можно, урок, отдыхать, провожать, зажечь, жара, жесткий, трактор, нельзя, холод.

7. Замените в тексте выделенные слова антонимами. Изменился ли смысл всего текста? Придумайте свой «рассказ-наоборот» и расскажите его одноклассникам.

Вечером я с товарищем пошел к поезду. До станции было *далеко*. Дул *встречный*, *холодный* ветер, и идти было *трудно*. Пришли мы к станции, а поезд *отходит*. Как *плохо*, что мы *опоздали*.

8. Допишите антонимы. Составьте слово из первых букв

Ночь – ...	Юг – ...	Хмуриться – ...
раздеться – ...	труженик – ...	мало – ...
нельзя – ...	весна – ...	
	да – ...	

9. Подберите слову *веселый* как можно больше антонимов.

10. Подберите к словам антонимы. Что можно сказать о данных словах?

Свежий (хлеб) – ..., свежий (ветер) – ..., свежие (яблоки) – ...

Старый (дом) – ..., старый (человек) – ..., старая (газета) – ...

Легкая (ноша) – ..., легкая (задача) – ..., легкая (походка) – ..., легкий (мороз) – ..., легкая (музыка) – ..., легкий (сон) – ...

11. Игра «Объединение»

Назови предмет, объект или явление, который может быть одновременно холодным и горячим? Черным и белым? Большим и маленьким? Высоким и низким? Быстрым и медленным?

12. Спишите, вставляя слова «больше», «меньше». Как они называются?

Лев ... котенка, дятел ... вороны, жираф ... слона, сом ... окуня, лиса ... зайца, собака ... крокодила, медведь ... белки.

13. Уберите лишнее. Составьте с «лишним» словом словосочетания, указывая главное и зависимое слово а)

короткий, маленький, длинный;

б) день, ночь, сутки;

в) враг, враждовать, друг;

г) весна, лето, осень;

д) покупать, продавать, отдавать;

е) белый, красный, черный.

14. Исправьте ошибки

а) Молодой человек вошел в комнату, где сидел старый человек;

б) Отсутствует наличие стульев;

в) Скрытые в земле ископаемые еще не открыты;

г) Бездействие может привести к аварии, так же как и неправильное действие.

15. Сравните два предмета по одному признаку. Спишите, вставляя подходящие по смыслу слова

По величине: Орел (какой?) ..., а воробей

По цвету: уголь (какой?) ..., а мел....

По вкусу: перец (какой?) ..., а сахар....[23]

Таким образом, предлагаемый комплект упражнений направлен на формирование языковых понятий, ознакомление с лексическими нормами русского языка, повышение уровня речемыслительной деятельности и развитие вербальной креативности младших школьников.

2.4 Технологические карты и фрагменты уроков по изучению слов-антонимов на уроках русского языка в начальном общем образовании

В начальных классах занятия по развитию и обогащению речи младших школьников на уроках русского языка являются одним из ведущих звеньев многогранной и разнообразной деятельности. Работа над словом должна быть основой всего начального образования, направленная на расширение активного словаря детей младшего школьного возраста и формирование у них умения использовать в своей речевой практике лексические ресурсы русского языка, к которым относятся антонимы, синонимы, фразеологизмы и многое другое. Овладение словарным составом русского языка является для обучающихся эффективным и необходимым условием освоения ими языка, грамматики и правописания [44].

Согласно этому, проблему обогащения активного словаря младших школьников разрешит специально разработанный комплекс упражнений, направленный на усвоение ими лексических, грамматических, произносительных и орфографических норм русского языка.

Образовательная система «Гармония» предполагает знакомство младших школьников со словами-антонимами во втором классе, уделяя данной теме скромное место. На наш взгляд, данный недостаток учебников можно легко устранить, проводя работу над антонимами систематически. В соответствии с этим, мы разработали технологические карты уроков по изучению темы «Антонимы» и по работе со словами-антонимами, а также составили фрагменты уроков по данной теме, так как считаем, что работа должна быть продолжена при изучении других тем, например, таких как: «Наблюдаем за изменениями слов», «Новое об известных опасностях письма», «Учимся решать орфографические задачи в корне слова. Как искать проверочные слова для корня?», «Знакомься: другие части слов», «Как сделать текст хорошим?», «Знаем – повторим, не знаем – узнаем. Воспоминания о лете», «Как отличить глагол от других частей речи? Что известно о неопределенной форме глагола?».

«Рисуем словесные картины и учим друг друга», «Учимся анализировать (разбирать) глагол как часть речи», «Снова пересказываем и рассказываем», «Главные члены предложения», «Представляем еще одну часть речи», «Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных. Что ты знаешь об именах существительных?», «Как не ошибиться в безударных окончаниях имен прилагательных?», а также при изучении темы «Знакомимся со словосочетаниями. Как предметы, признаки, действия назвать точнее?»

Данный материал способствует повышению качества и эффективности лексической работы у детей младшего школьного возраста. Он помогает учителю в работе по обогащению активного словаря детей и по обучению умелому употреблению слов в устной и письменной речи. Антонимы оживляют речь, делают ее более наглядной и образной. Кроме того, упражнения над антонимами требуют от учащихся применения таких логических операций, как сравнение, сопоставление, противопоставление, и тем самым содействуют развитию мыслительных способностей детей, что является одной из важнейших задач школьного обучения русскому языку [44].

Важно отметить, для того, чтобы научить младших школьников различать антонимы и правильно использовать их в своей речи, нельзя ограничиваться только подбором антонимов к словам, имеющимся в текстах упражнений учебников русского языка. Для этого необходимы и специальные упражнения, которые в зависимости от поставленной цели могут проводиться на отдельных словах, словосочетаниях, предложениях, связных текстах.

Упражнения над отдельными словами способствуют не только уточнению и более глубокому пониманию значений слов, образующих антонимические пары, но и дают возможность обучающимся уяснить грамматические особенности таких слов и разные способы их образования. Благодаря предложенным нами упражнениям, младшие школьники узнают, что антонимами могут быть только слова, относящиеся к одной и той же части речи и что в одних случаях слова, противоположные по смыслу, имеют разные корни (польза-вред, встретить-проводить), в других – один и тот же корень, но разные

приставки (прилететь-улететь, открыть-закрыть). Упражнения на материале словосочетаний необходимы потому, что только в составе словосочетаний или предложений слово обнаруживает, в каком значении оно употреблено, и в зависимости от этого одно и то же слово будет иметь разные антонимы (старый дом – новый дом, старый охотник – молодой охотник). Упражнения на предложениях и связных текстах необходимы как для выделения из них антонимов, так и для выработки у детей навыка сознательного употребления антонимов в своей устной и письменной речи [44].

Технологическая карта урока по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Наблюдаем за изменениями

слов Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – сформировать представление о словах противоположных по значению;

Развивающая – содействовать развитию умений применять полученные знания на практике;

Воспитательная – воспитывать интерес к русскому языку, с помощью заданий проблемного характера.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационный	Проверка готовности обучающихся, их настроя на работу	Здравствуйте, ребята! Я очень рада всех вас видеть. Давайте отправимся с вами в страну изучения новых знаний!	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку	<p><u>Личностные:</u> - самоопределение, смыслообразование</p> <p><u>Регулятивные:</u> - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому</p>

					усилию и преодолению препятствий
Актуализация знаний	Закрепить полученные знания, вспомнить тему прошлого урока	Собери парами слова с одним значением и запиши их. Однокоренные ли они? Докажи. Толковать, смотреть, беседа, алфавит, разговор, азбука, объяснять, глядеть	Контролирует выполнение задания	Выполняют задание учителя, отвечают на вопросы	<u>Регулятивные:</u> - оценка – выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы <u>Познавательные:</u> - структурирование знаний; - выбор оснований для сравнения объектов; - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог
Самоопределение к деятельности Выход на тему, цель урока	Подведение детей к формулированию темы и цели урока	Ребята, у меня на доске зашифровано слово, ваша задача отгадать, что это за слово: НИМ-АН-ТО	Организует диалог с обучающимися	Формулируют тему и цель урока. Отвечают на вопросы	<u>Регулятивные:</u> - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися и того,

		<p>Как вы думаете, что такое антонимы? На что похоже данное слово?</p> <p>Ребята, какая тема и цель нашего урока?</p>		учителя	<p>что еще неизвестно</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
Закрепление темы	Подведение детей к самостоятельному выводу	<p>Давайте сравним ваши ответы с учебником на стр.33</p> <p>Вторая часть слова антоним - онима - по-гречески означает – «имя, слово». А если к этому еще добавить первую часть анти, что значит «против, противоположный», то получится слово антоним</p>	Организует подводящий диалог, уточняет правило	Отвечают на вопросы учителя, сравнивают свои ответы с ответами в учебнике	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

<p>Физминутка</p>	<p>Смена видов деятельности путем двигательной активности</p>	<p>А теперь, ребята, встать Руки медленно поднять, Пальцы сжать, потом разжать, Руки вниз и так стоять. Наклонитесь вправо, влево. И беритесь вновь за дело.</p> <p>Ребята, а вы ничего интересного не заметили, выполняя данное упражнение?</p> <p>Какие антонимы вы слышали?</p> <p>Повторите действия, там где встречаются антонимы.</p>	<p>Вместе с учениками выполняет упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение вслед за учителем</p>	<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации; - анализ объектов с целью выделения признаков <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и вступать в диалог
	<p>Закрепление знаний</p>	<p>Стр.33 Упр. 337</p> <p>Прочитай данные строки и найди в них антонимы:</p> <p>На свете бывают непослушные дети,</p>	<p>Контролирует выполнение задания, задает вопросы</p>	<p>Выполняют задания, отвечают на вопросы, работают с учебником</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий <p><u>Познавательные:</u></p>

		<p>которые все делают все наоборот. Таким детям нужно давать не полезные, а вредные советы.</p> <p style="text-align: right;">По Г. Остеру</p> <p>Стр.33 упр 338</p> <p>Подбери антонимы и запиши слова парами. Отмечай все орфограммы, а во втором столбике оставляй «окошки» на месте главных орфограмм. Помнишь о них?</p> <p>говорить - ... горький - ...</p> <p>чистюля - ... шум - ...</p> <p>Объясни значения слов второй пары. Какие однокоренные слова помогли?</p>			<p>- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение слушать и вступать в диалог</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Подведение итогов</p>	<p>Соотнесение поставленной цели с достигнутым результатом</p>	<p>Ребята, чему мы сегодня с вами научились?</p> <p>Что такое антонимы?</p> <p>Оцените свою работу на уроке:</p> <p>Мне на уроке было интересно, я материал понял и усвоил</p> <p>- Мне на уроке было интересно, но новый материал я не усвоил</p> <p>- Мне на уроке было скучно, неинтересно, материал не понял</p>	<p>Спрашивает, какое впечатление осталось от урока</p>	<p>Высказывают свои впечатления от урока</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение слушать и отвечать на вопросы;</p>
<p>Этап разьяснения домашнего задания</p>	<p>Обеспечение понимания обучающимися цели, содержания и способов</p>	<p>Стр. 78 упр.447</p>	<p>Проводит разбор домашнего задания, проводит пояснения к</p>	<p>Записывают задание на дом, задают вопросы</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>

	выполнения домашнего задания		упражнению, дает конструктивные задания		- умение слушать и вступать в диалог
--	------------------------------	--	---	--	--------------------------------------

Технологическая карта по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Наблюдаем за изменениями

слов Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – научить подбирать антонимы к словам, используя словарь антонимов М.Р. Львова;

Развивающая – развить умение работать со словарем;

Воспитательная – воспитывать умение работать в группе, принимать чужое мнение.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
------------	------	---------------------------------------	----------------------	-----------------------	-----------------

Организационный	Проверка готовности обучающихся, их настрой на работу	Здравствуйте, ребята! Садитесь	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- самоопределение, смыслообразование</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий</p>
Актуализация знаний	Закрепить полученные знания, вспомнить тему прошлого урока	<p>Стр.68 упр. 424</p> <p>Ты помнишь, как называются слова-наоборот? Подбери к каждому слову антоним и запиши пары. Отмечай все орфограммы. Где можешь, устно доказывай выбор букв.</p> <p>частые - ... вредная - ...</p> <p>здоровый - ... широкая - ...</p> <p>трудное - ... горькое - ...</p>	<p>Контролирует выполнение задания.</p> <p>Организует диалог с учащимися, задает вопросы</p>	Выполняют задание, отвечают на вопросы	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- структурирование знаний;</p> <p>- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>

		<p>...</p> <p>Что называют эти слова? На какие вопросы отвечают? Подбери (устно) к парам слов названия предметов.</p>			<p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
<p>Самоопределение к деятельности</p> <p>Выход на тему и цель урока</p>	<p>Подведение детей к формулированию темы и цели урока</p>	<p>Ребята, у меня на доске написано слово. Прочитайте его, пожалуйста: ПРОГРЕСС</p> <p>Кто из вас знает, что обозначает данное слово?</p> <p>Куда необходимо обратиться за помощью, для выяснения значения слова?</p> <p>Подберите к слову ПРОГРЕСС антоним.</p> <p>Как вы думаете, если у вас не получается подобрать антоним самостоятельно, кто или что вам поможет?</p>	<p>Организует диалог с учащимися, задает вопросы</p>	<p>Формулируют тему и цель урока, отвечают на вопросы учителя</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися и того, что еще неизвестно</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями</p>

		Какова же тема и цель нашего урока?			коммуникации
Закрепление темы	Подведение детей к самостоятельному выводу	<p>Перед тем как мы начнем работать со словарем, давайте вспомним, как устроен словарь?</p> <p>Используя словарь антонимов М.Р. Львова, подберите слово, противоположное по значению:</p> <p>Маленький, злой, смелый, умный, щедрый, любовь, радость, широкий, вперед, весело, помнит, война, все, низко, молчун, ласковый, чистота, мед, да, тело.</p>	<p>Контролирует выполнение задания.</p> <p>Организует подводящий диалог, уточняет понятие</p>	Выполняют задание	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами.</p>
		Подберите к слову «веселый» как можно больше антонимов (работа	Контролирует выполнение задания	Выполняют задание в группах	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости</p>

		в группах).			от конкретных условий Коммуникативные: - умение слушать и вступать в диалог; - умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество
Физминутка	Смена видов деятельности путем двигательной активности	А теперь, ребята, встать Руки медленно поднять, Пальцы сжать, потом разжать, Руки вниз и так стоять. Наклонитесь вправо, влево. И беритесь вновь за дело.	Вместе с учениками выполняет упражнение	Выполняют упражнение вслед за учителем	
	Закрепление знаний	Используя словарь, допишите антонимы. Составьте слово из первых букв: 1)ночь- ... Раздеться- ...	Контролирует выполнение задания	Выполняют задание, работа со словарем	Познавательные: - структурирование знаний; - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - построение логической цепочки

		<p>Нельзя- ...</p> <p>2)юг- ...</p> <p>труженик- ...</p> <p>весна- ...</p> <p>да- ...</p> <p>3)хмуриться- ...</p> <p>мало- ...</p>			<p>рассуждений, анализ истинности утверждений;</p> <p>- синтез – составление целого из частей</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение слушать и вступать в диалог</p>
<p>Подведение итогов</p>	<p>Соотнесение поставленной цели с тем, что было достигнуто</p>	<p>Оцените свою деятельность на уроке:</p> <p>- Мне на уроке было интересно, я материал понял и усвоил</p> <p>- Мне на уроке было интересно, но новый материал я не усвоил</p> <p>- Мне на уроке было скучно, неинтересно, материал не понял</p>	<p>Спрашивает, какое впечатление осталось от урока</p>	<p>Высказывают свои впечатления от урока</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>- умение слушать и отвечать на вопросы</p>

Этап разьяснения домашнего задания	Обеспечение понимания обучающимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	Стр. 106 Упр. 512 Подбери к словам антонимы (тетрадь-задачник)	Проводит разбор домашнего задания, проводит пояснения к упражнению, дает конструктивные задания	Записывают задание на дом, задают вопросы	<u>Коммуникативные:</u> - постановка вопросов; - умение слушать и вступать в диалог;
---	---	---	---	---	---

Фрагмент урока по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема: Новое об известных опасностях письма

Тип урока: Закрепление пройденного материала

Цели урока:

Образовательная – вспомнить способы проверки гласных и согласных букв в корнях слов;

Развивающая – обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности;

Воспитательная – воспитать усидчивость и аккуратность.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
------------	------	-----------------------------	----------------------	-----------------------	-----------------

		учащимися			
Закрепление темы	Вспомнить способы проверки гласных и согласных букв в корнях слов, умение подбирать антонимы к словам	Стр.128 Упр. 563 Подбери антонимы и запиши пары слов. Где есть, выдели приставки. Во всех словах отметь орфограммы и докажи выбор букв. спуск - ... выезд - ... выход - ... (гриб) ядовитый - ... Какие способы проверки букв гласных и согласных звуков в корнях слов тебе пригодились?	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на поставленные учителем вопросы	<u>Познавательные:</u> - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог

Фрагмент урока по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова. Как искать проверочные слова для корня?

Тип урока: Закрепление пройденного материала

Цели урока:

Образовательная – обобщить знания способов проверки безударной гласной в корне слова;

Развивающая – обеспечить условия для развития умения составлять план и работать в соответствии с данным планом;

Воспитательная – воспитать интерес к русскому языку.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Отработать умение подбирать проверочное слово открытым способом, умение подбирать к словам антонимы	Открытым тобой способом реши задачи. Как надо действовать? ... – бр.сать – – м.лчать – – нагр.вать – – обг.нять – – отд.вать – – уб.влять – – созд.вать – ... Пиши проверочное слово, а потом проверяемое; объясняй выбор букв. К проверяемому слову подбери антоним. Отмечай и другие орфограммы.	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на поставленные учителем вопросы	<u>Регулятивные:</u> - планирование – составление плана и последовательности действий <u>Познавательные:</u> - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог

Фрагмент урока по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Знакомься: другие части слов

Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – сформировать понятие о приставках и суффиксах как о морфемах;

Развивающая – обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное;

Воспитательная – воспитать аккуратность при выполнении заданий.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Закрепить умение выделять приставки и суффиксы в словах, познакомить с однокоренными антонимами	Подбери антонимы к словам. Назови и обозначь части слова. вводить – ... влезать – ... всыпать – ... приходить – ... прилетать – ... входить – ... Что можно сказать о данных парах антонимов?	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на поставленные учителем вопросы	Регулятивные: - планирование – составление плана и последовательности действий Познавательные: - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий Коммуникативные: - умение слушать и вступать в диалог

Фрагмент урока по русскому языку 2 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Как сделать текст хорошим?

Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – научить находить в тексте ошибки и исправлять их;

Развивающая – развить грамотную письменную и устную речь;

Воспитательная –воспитывать усидчивость, аккуратность.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<p>Самоопределение к деятельности Выход на тему, цель урока</p>	<p>Подведение детей к формулированию темы и цели урока</p>	<p>Познакомься с работой ученика (тетрадь-задачник). Текст называется «Любимая игрушка» О чем в нем нужно сказать, что объяснить? Прочитай. Какое из выделенных слов тебе уже знакомо, а какое – новое? Исправив ошибки в тексте, вы выполнили работу корректора. Но вы работали еще и редактором, так как улучшали текст. На стр.127 учебника прочитай,</p>	<p>Контролирует выполнение задания, задает вопросы</p>	<p>Выполняют задание, отвечают на поставленные вопросы учителем</p>	<p>Личностные: - самоопределение; -смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом Регулятивные: - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что</p>

		<p>требования к хорошему тексту.</p> <p>Какие требования к тексту в рассказе про любимую игрушку были выполнены, а какое - нарушено? Что же вы улучшили в тексте?</p>			<p>уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно</p> <p><u>Познавательные:</u> - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог</p>
Физминутка	Смена видов деятельности путем двигательной активности	<p>А теперь, ребята, встать</p> <p>Руки медленно поднять, Пальцы сжать, потом разжать, Руки вниз и так стоять. Наклонитесь вправо, влево. И беритесь вновь за дело.</p>	Вместе с учениками выполняет упражнение	Выполняют упражнения вслед за учителем	
Закрепление темы	Научиться находить и исправлять ошибки в предложениях, вспомнить слова-антонимы	<p>Работа в парах. Исправьте ошибки, обращаясь к памятке «Как улучшить текст, предложение» (стр.128)</p> <p>а) Молодой человек вошел в комнату, где сидел старый человек;</p> <p>б) Отсутствует наличие стульев;</p> <p>в) Скрытые в земле ископаемые еще не открыты;</p> <p>г) Бездействие может привести к аварии, так же как и неправильное действие.</p>	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют в парах задание, отвечают на вопросы учителя	<p><u>Регулятивные:</u> - контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; - коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов</p>

		<p>Какие ошибки вы исправили? Как называются данные слова?</p>			<p><u>Познавательные:</u> - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог; - участвовать в коллективном обсуждении проблем; - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками</p>
--	--	---	--	--	---

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Знаем – повторим, не знаем – узнаем. Воспоминания о лете

Тип урока: Повторение

Цели урока:

Образовательная – систематизировать знания, полученные во 2 классе;

Развивающая – развить речь, внимание, память;

Воспитательная – воспитать интерес к русскому языку.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащимися	Формируемые УУД
Закрепление темы	Вспомнить какие слова называются синонимами и антонимами	Тетрадь-задачник 1, стр.3 Вспомни, какие слова называют синонимами и антонимами? Выпиши в первый столбик слова-синонимы, располагая их по алфавиту. Можно ли записанные тобой слова объяснить с помощью одного из слов? Какого? Но можно ли назвать слова-синонимы родственными или	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание в тетради-задачнике, отвечают на вопросы учителя	<u>Регулятивные:</u> - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий <u>Познавательные:</u> - структурирование знаний <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог

		<p>однокоренными? Почему?</p> <p>Во второй столбик запиши слово- антоним. Остались ли слова, которые не попали ни в первый, ни во второй столбик? Почему? О чем напоминает цифра 1 около слов «выпиши», «запиши»? Как будешь действовать, встречая такое напоминание?</p>			
--	--	---	--	--	--

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик,
Н.С. Кузьменко

Тема урока: Как отличить глагол от других частей речи? Что известно о неопределенной форме глагола?

Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – сформировать понятие о глаголе как части речи;

Развивающая –обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное;

Воспитательная – воспитать усидчивость, аккуратность.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Умение находить в тексте глаголы и определять время глагола. Умение находить синонимы и антонимы в тексте	<p>Стр.124 Упр.362 Спиши текст, добавляя слова, заканчивая предложения, раскрывая скобки. Не пропусти запятые. <i>И снова в школах началась р.бота.</i> <i>Учителя об... новое, напоминают забытое. А ребята, большие и ..., (читать, писать, слуш.ть). Завтра мы опять ...</i> Найди в своем тексте глаголы, укажи над ними время, в котором они употреблены. Устно к каждому глаголу задавай вопрос. В твоём тексте есть два слова-антонима и два слова-синонима. Найди их. Надпиши</p>	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на поставленные учителем вопросы	<p><u>Регулятивные:</u> - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог</p>

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Рисуем словесные картины и учим друг

друга Тип урока: Урок изучение нового материала Цели

урока:

Образовательная – научить составлять рассказ по картине;

Развивающая – развить грамотную письменную и устную речь;

Воспитательная – воспитать бережное отношение к окружающей среде.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Научить составлять рассказ по картине с использованием слов-антонимов	 <p>Попробуй стать писателем и порисовать словами. Используй слова-</p>	Контролирует выполнение задания, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на поставленные учителем вопросы, составляют рассказ по картине, используя слова антонимы	<p>Личностные: - самоопределение</p> <p>Регулятивные: - планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и</p>

		<p>антонимы. Прежде чем рисовать, обдумай свою картину. Для этого представь, что будет изображено. Подумай, как будешь строить предложения. Прежде чем писать рассказ, проверь его и посмотри, не надо ли улучшить текст, изменить порядок предложений, заменить слова более точными.</p>			<p>последовательности действий; - коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия <u>Познавательные:</u> - структурирование знаний; - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <u>Коммуникативные:</u> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и</p>
--	--	---	--	--	---

					условиями коммуникации; - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка
--	--	--	--	--	--

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Учимся анализировать (разбирать) глагол как часть

речи Тип урока: Урок изучения нового материала Цели урока:

Образовательная – научиться разбирать глагол как часть речи;

Развивающая – развить орфографическую память и зоркость;

Воспитательная – воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Умение	Ребята, кто из вас помнит, как работать со	Контролирует	Выполняют	Регулятивные:

	подбирать к словам антонимы с помощью словаря, научить разбирать глагол как часть речи	словарем? А какие словари вы знаете? С помощью словаря подбери к словам антонимы: зима - ..., в - ..., открыть - ..., день - ..., купить - ..., говорить - ... Составь с одним из глаголов предложение и запиши его. Проведи анализ (разбор) данного глагола, обращаясь к памятке на стр. 128	выполнение заданий, задает вопросы	задание, отвечают на вопросы	- планирование – составление плана и последовательности действий <u>Познавательные:</u> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) <u>Коммуникативные:</u> - Умение слушать и вступать в диалог
--	--	---	------------------------------------	------------------------------	---

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Снова пересказываем и рассказываем

Тип урока: Урок изучения нового материала

Цели урока:

Образовательная – сформировать представление о понятии «план текста», научить воспроизводить повествовательные тексты;

Развивающая – развить грамотную письменную и устную речь;

Воспитательная – воспитывать культуру общения.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<p>Самоопределение к деятельности Выход на тему, цель урока</p>	<p>Общее знакомство с понятием «план текста» и обучение его составлению, умение подбирать к словам антонимы, составлять «рассказы-наоборот»</p>	<p>Замените в тексте выделенные слова антонимами. Изменился ли смысл всего текста? <i>Вечером я с товарищем пошел к поезду. До станции было далеко. Дул встречный, холодный ветер, и идти было трудно. Пришли мы к станции, а поезд отходит. Как плохо, что мы опоздали.</i></p> <p>Понаблюдай за тем, как построен текст. Из скольких частей состоит? Как они отделены? О чем говорится в каждой? Найди у автора слова, которыми можно назвать то главное, о чем рассказывают части. Если ты запишешь эти слова в столбик под номерами, у тебя получится план текста. Попробуй. Как ты считаешь, чем план может быть полезен при пересказе, при построении своего рассказа? Придумайте свой «рассказ-наоборот» и расскажите его одноклассникам.</p>	<p>Контролирует выполнение заданий, задает вопросы</p>	<p>Выполняют задание, отвечают на вопросы</p>	<p><u>Личностные:</u> - смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом</p> <p><u>Регулятивные:</u> - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно; - планирование – составление плана и последовательности действий</p> <p><u>Познавательные:</u> - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог</p>

Фрагмент урока по русскому языку 3 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Главные члены предложения

Тип урока: Урок изучения нового материала

Цели урока:

Образовательная – сформировать представление о понятии «главные члены предложения»;

Развивающая – способствовать развитию волевых качеств учащихся при выполнении заданий;

Воспитательная – воспитывать интерес к урокам русского языка через разнообразные виды деятельности.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Отработать умение находить главные члены предложений, подбирать антонимы к словам	Живет во льдах странный заяц. Он не бегаёт, не скачет, а ползает! И уши у него <i>короткие</i> . И задние ноги <i>маленькие</i> . И ест не кору, не травку, а ракушек и рыбу. Это не <i>простой</i> заяц, а морской. Этот заяц морской – тюлень. А зайцем его назвали за <i>длинные</i> усы и глаза навывкате. По Н. Сладкову Подчеркни главные члены 1 и 2 предложений, укажи части речи, которыми они выражены. Устно дай характеристику предложений, обращаясь к памятке на стр. 150 учебника. К выделенным словам подбери антонимы.	Контролирует выполнение заданий, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на вопросы	<u>Познавательные:</u> - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений <u>Коммуникативные:</u> - Умение слушать и

					вступать в диалог;
--	--	--	--	--	--------------------

Фрагмент урока по русскому языку 4 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Представляем еще одну часть

речи Тип урока: Закрепление изученного

материала Цели урока:

Образовательная – продолжить знакомство с наречием как части речи;

Развивающая – способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания;

Воспитательная – воспитывать аккуратность при выполнении упражнений, коммуникативную культуру.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Умение строить словосочетание с наречиями, находить наречия-антонимы	Стр. 70 Упр.142 Построй словосочетания с наречиями и запиши их. Можешь включать не одно наречие, а несколько. х Вопрос Наречие л.тьеть как? ... (... , ...) леч? когда? ... (... , ...) увид.л где? ... (... , ...) с.ех.л куда? ... (... , ...)	Контролирует выполнение заданий, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на вопросы, составляют предложения с использованием наречий-антонимов	Регулятивные: - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий; Познавательные: - синтез –

		<p>Справочное бюро: ни.ко, выс.ко, быстро, медленно, поздно, рано, ноч.ю, сзади, спереди, слева, справа, влево, вправо, налево, направо.</p> <p>Какие наречия – антонимы? Ты заметил(а), что иногда между приставками и суффиксами в наречиях есть связь? В чем она состоит? Покажи ее в схеме.</p> <p>Соедини антонимы (дети по одному выходят к доске). Найди наречия-антонимы? Составь с ними предложения.</p> <table data-bbox="696 715 1120 1187"> <tr><td>Вставать</td><td>Громко</td></tr> <tr><td>Встреча</td><td>Недавно</td></tr> <tr><td>Мелкий</td><td>Садиться</td></tr> <tr><td>Сладкий</td><td>Юг</td></tr> <tr><td>Тихо</td><td>Ночь</td></tr> <tr><td>Жидкий</td><td>Разлука</td></tr> <tr><td>Нет</td><td>Земля</td></tr> <tr><td>Давно</td><td>Глубокий</td></tr> <tr><td>В</td><td>Вред</td></tr> <tr><td>Север</td><td>Густой</td></tr> <tr><td>День</td><td>Соленый</td></tr> <tr><td>Польза</td><td>Из</td></tr> <tr><td>Небо</td><td>Да</td></tr> </table>	Вставать	Громко	Встреча	Недавно	Мелкий	Садиться	Сладкий	Юг	Тихо	Ночь	Жидкий	Разлука	Нет	Земля	Давно	Глубокий	В	Вред	Север	Густой	День	Соленый	Польза	Из	Небо	Да			<p>составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов -построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - Умение слушать и вступать в диалог; - участвовать в коллективном обсуждении</p>
Вставать	Громко																														
Встреча	Недавно																														
Мелкий	Садиться																														
Сладкий	Юг																														
Тихо	Ночь																														
Жидкий	Разлука																														
Нет	Земля																														
Давно	Глубокий																														
В	Вред																														
Север	Густой																														
День	Соленый																														
Польза	Из																														
Небо	Да																														

Фрагмент урока по русскому языку 4 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных. Что ты знаешь об именах существительных?

Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – научить изменять имена существительные по падежам (склонять);

Развивающая – развить речемыслительную деятельность;

Воспитательная – воспитывать интерес к русскому языку.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Вспомнить что такое антонимы, научиться склонять имена существительные	Сравните два предмета по одному признаку. Спишите, вставляя подходящие по смыслу слова. Как называются данные слова? По величине: Орел (какой?) ..., а воробей По цвету: уголь (какой?) ..., а мел... . По вкусу: перец (какой?) ..., а сахар... . Письменно просклоняй 2 слова на выбор, выделяй окончания и наблюдай, одинаковы ли они в одних и тех же падежах.	Контролирует выполнение заданий, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на вопросы	<u>Познавательные:</u> - анализ объектов с целью выделения признаков; - выбор оснований и критериев для сравнения объектов <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог

Фрагмент урока по русскому языку 4 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Как не ошибиться в безударных окончаниях имен прилагательных?

Тип урока: Закрепление пройденного материала

Цели урока:

Образовательная – отработать способы действия для решения орфографической задачи в безударных окончаниях имен прилагательных;

Развивающая –обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности;

Воспитательная – воспитывать умение слушать и вступать в диалог.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Вспомнить что такое антонимы, отработать умение определять падеж у имен прилагательных	Стр. 115, упр. 255 Сравни по значению слова «черный» и «белый». Как они называются? Догадайся, какое слово, в какое место текста нужно вставить. ... снег сыплет на ... землю. Вот уже ... пень в ... шапк. и ... дом с ... крыш.й. А вот ... стог с ... бок.м. Одно небо ровн.., сер.. . <p style="text-align: right;">По Н. Сладкову</p> Спиши текст, возвращая слова на их места. Выделяй окончания имен прилагательных, указывая падеж.	Контролирует выполнение заданий, задает вопросы	Выполняют задание, отвечают на вопросы	<u>Регулятивные:</u> - планирование – составление плана и последовательности действий <u>Познавательные:</u> - выбор оснований для сравнения объектов <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог

Фрагмент урока по русскому языку 4 класс ФГОС, учебно-методический комплекс «Гармония» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко

Тема урока: Знакомимся со словосочетаниями. Как предметы, признаки, действия назвать точнее?

Тип урока: Урок изучения нового

материала Цели урока:

Образовательная – сформировать представление о понятии «словосочетание», научить находить главное и зависимое слово;

Развивающая – развить мышление, память;

Воспитательная – воспитывать умение работать в парах, прислушиваться к мнению других.

Этап урока	Цель	Содержание взаимодействия с учащимися	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Закрепление темы	Вспомнить, что такое слова-антонимы, умение строить словосочетания, находить главное и зависимое слово	Убери лишнее слово (работа в парах): 1) День, ночь, сутки 2) Весна, лето, осень 3) Белый, красный, черный Каким принципом вы руководствовались при выборе лишнего слова? Как называются данные слова? Составь словосочетания с лишним словом, указывая главное и зависимое слово.	Контролирует выполнение заданий, задает вопросы	Выполняют задание в парах, отвечают на вопросы	Регулятивные: - планирование – составление плана и последовательности действий; - оценка результатов работы Познавательные: - выбор оснований для сравнения объектов; - построение логической цепочки

					<p>рассуждений, анализ истинности утверждений <u>Коммуникативные:</u> - умение слушать и вступать в диалог; - участвовать в коллективном обсуждении проблем</p>
--	--	--	--	--	--

Таким образом, разработанные нами, в соответствии с ФГОС, технологические карты и фрагменты урока по изучению слов-антонимов на начальной ступени образования могут быть использованы студентами и учителями начальных классов в своей педагогической деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В выпускной квалификационной работе нами были рассмотрены вопросы, касающиеся изучения антонимов в начальной школе.

Проанализировав теоретические подходы отечественных методистов по данной теме – М.Р. Львова, Л.А. Введенской, Н.М. Шанского, Л.С. Выгодского и других, мы выяснили, что антонимия – это разновидность парадигматических отношений в лексической системе языка, в основе которой лежит смысловое противопоставление. Явление антонимии в современном русском языке может рассматриваться и на уровне лексико-семантических вариантов, и на уровне лексем, и на уровне лексических единиц, объединенных парадигматическими отношениями.

При выделении типов антонимов в качестве классифицирующих признаков могут выступать:

- семантический признак;
- степень закрепленности в лексической системе языка;
- степень противоположности выражаемых смысловых элементов;
- структурный признак;
- морфологический признак;
- функциональные особенности антонимов.

Антонимы лежат в основе построения таких стилистических фигур речи, как антитеза и оксюморон. Умелое использование в контексте лексических единиц с противоположным значением способствует его смысловому насыщению, образности и яркости. Именно по этой причине изучению антонимов в школьном курсе русского языка необходимо уделять должное внимание.

В ходе анализа программы учебно-методического комплекса «Гармония» по русскому языку М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, а также при изучении

методики работы над словами-антонимами в начальной школе, мы пришли к следующим выводам:

Изучение антонимов в начальной школе входит в систему лексической работы над словом, которая состоит из 5 направлений (толкование лексемы, этимология слова, работа над синонимами, работа над антонимами, работа над фразеологизмами). Работа над антонимами способствует формированию у детей младшего школьного возраста системы грамматических понятий, глубокому усвоению антонимии как языкового явления; способствует развитию навыков речемыслительной деятельности и навыков правильного словоупотребления.

Изучение слов-антонимов в учебно-методическом комплексе «Гармония» начинается во 2 классе. Учащиеся знакомятся с понятием «антонимы», учатся находить антонимы в тексте, подбирать слова с противоположным значением к заданным лексическим единицам. Отметим, что упражнений, в которых предполагается работа школьников над словами-антонимами, всего 10, и все они носят репродуктивный характер. Считаем необходимым разнообразить имеющиеся в материалах учебника упражнения заданиями, носящими проблемный, творческий характер.

В связи с этим, мы разработали комплекс упражнений, который направлен на формирование языковых понятий, ознакомление с лексическими нормами русского языка, повышение уровня речемыслительной деятельности и развитие вербальной креативности младших школьников.

Разработанные нами, в соответствии с ФГОС, технологические карты и фрагменты урока по изучению слов-антонимов на начальной ступени общего образования могут быть использованы студентами и учителями начальных классов в своей педагогической деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антонимия. Понятие об антонимах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/2867614/>.
2. Бабенко, Л.Г. Лексикология русского языка: учебное пособие / Л.Г. Бабенко. – Екатеринбург, 2008. – 126 с.
3. Бережных, Е.В. Синонимы и антонимы / Е.В. Бережных, Н.Л. Гашкова // Начальная школа. – 2012. – №3. – С.90 – 99.
4. Блок, А.А. «Скифы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ilibrary.ru/text/1233/p.1/index.html>.
5. Блок, А.А. «Возмездие» / А.А. Блок. – Санкт-Петербург: Детская литература, 2009. – 111 с.
6. Бугровский, Л. А. Введение в языкознание: учебное пособие / Л.А. Бугровский. – Санкт-Петербург: Питер, 2006. – 172 с.
7. Бунин, И.А. «Старая яблоня» [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://www.stihi-xix-xx-vekov.ru/ivanbunin605.html>.
8. Валгина, Н.С. Современный русский язык: учебник, 6-е изд., перераб. и доп. / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – Москва: Логос, 2002. – 528 с.
9. Введенская, Л.А. Современный русский литературный язык: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Москва: Наука, 2008. – 256 с.
10. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский // Психология развития человека: учебное пособие. – Москва, 2010. – Г. 2. – С. 19 – 45.

11. Галкина-Федорук, Е.М. Современный русский язык: Лексикология, фонетика, морфология: учебное пособие / Е.М. Галкина-Федорук, К.В. Горшкова, Н.М. Шанский. – Москва: МГУ, 2009. – 203 с.
12. Гоголь, Н.В. «Мертвые души». Собрание сочинений в девяти томах. Т. 1, глава 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ilibrary.ru/text/78/p.3/index.html>.
13. Иванова, В.А. О термине «антоним» / В.А. Иванова // Русский язык в школе. – 1980. – №6. – С. 100 – 101.
14. Колесников, Н.П. Словарь антонимов русского языка / Н. П. Колесников. – Москва: Просвещение, 2007. – 512 с.
15. Корюкина, Е.С. Риторические возможности антонимов в современном русском языке: проблема системного описания: дис. кан. филолог.наук: 10.02.01 / Корюкина Екатерина Сергеевна. – Нижний Новгород, 2014. – 202 с.
16. Крылов, И.А. «Лисица и осел» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stihi-xix-xx-vekov.ru/krylov100.html>.
17. Крысин, Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие / Л.П. Крысин. – Москва: Академия, 2007. – 240 с.
18. Куприн, А.И. «Молох» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ilibrary.ru/text/1377/index.html>.
19. Лермонтов, М.Ю. «К портрету» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sbornik-stihov.ru/lermontov158.html>.
20. Лермонтов, М.Ю. «Договор» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sbornik-stihov.ru/lermontov87.html>.
21. Лермонтов, М.Ю. «К себе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stihi-xix-xx-vekov.ru/ler161.html>.

22. Луговской, В.А. «Какой ты была...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://forty40.narod.ru/sound_04.htm.
23. Львов, М.Р. Словарь антонимов русского языка: Более 2 000 антонимических пар, 8-е изд., испр. и доп. / М.Р. Львов. – Москва: Аст-Пресс Книга, 2006. – 592 с.
24. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М.Р. Львов. – Москва: Просвещение, 2010. – 272 с.
25. Некрасов, Н.А. «Убогая и нарядная» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nekrasov.niv.ru/nekrasov/stihi/243.htm>.
26. Нечаев, А.А. Источники и виды энантиосемии / А.А. Нечаев // Молодой ученый. – 2014. – №6. – С.638 – 641.
27. Пасынок, Ю.Ю. Методика лексической работы на уроках русского языка в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/213346/>.
28. Пешковский, А. М. Избранные труды: науч. изд. / А.М. Пешковский. – Москва: Высшая школа, 2007. – 800 с.
29. Прокофьев, А.А. «Березка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://control.audiopedia.su/audio/15574>.
30. Рамзаева, Т.Г. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учебное пособие для студентов пед. институтов / Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов. – Москва: Просвещение, 1979. – 431 с.
31. Реформатский, А. А. Введение в языкознание: учебное пособие / А.А. Реформатский. – Москва: Аспект-Пресс, 2007. – 536 с.
32. Рогожин, С.А. Современный русский язык. Лексикология: Хрестоматия / С.А. Рогожин. – Екатеринбург, 2007. – 439 с.

33. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык: учебное пособие / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – Москва: Айрис-Пресс, 2002. – 446 с.
34. Соловейчик, М. С. Программа «Русский язык» для четырехлетней начальной школы / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Москва: Просвещение, 2011. – 386 с.
35. Соловейчик, М.С. Русский язык: К тайнам нашего языка: учебник для 2 класса общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013. – 160 с.
36. Соловейчик, М.С. Русский язык: К тайнам нашего языка: учебник для 3 класса общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013. – 160 с.
37. Соловейчик, М.С. Русский язык: К тайнам нашего языка: учебник для 4 класса общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014. – 176 с.
38. Соловейчик, М.С. К тайнам нашего языка: Тетрадь-задачник к учебнику русского языка для 2 класса. В 3-х частях / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. – 64 с.
39. Соловейчик, М.С. К тайнам нашего языка: Тетрадь-задачник к учебнику русского языка для 3 класса. В 3-х частях / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. – 64 с.
40. Соловейчик, М.С. К тайнам нашего языка: Тетрадь-задачник к учебнику русского языка для 4 класса. В 3-х частях / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. – 96 с.
41. Современный русский язык: фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, фразеология, словообразование, морфология: учебное пособие / под ред. В.Д. Стариченка. – Минск: Высшая школа, 1999. – 430 с.

42. Словари антонимов русского языка как средство развития речи младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.k-uroky.ru/load/69-1-0-3540>.
43. Сурков, А.А. «Родина» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sssr.hut.ru/new_page_207.htm.
44. Тимонина, Г.Р. Система упражнений по работе с антонимами в начальной школе / Г.Р. Тимонина // Наука, образование, общество. – 2015. – №4 – С. 131 – 136.
45. Толстой, Л.Н. «Война и мир». Собрание сочинений в восьми томах. Эпилог. Часть первая, глава 6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ilibrary.ru/text/11/p.339/index.html>.
46. Цветаева, М.И. «Полюбил богатый – бедную...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.tsvetayeva.com/poems/polubil_bogatyj.
47. Шанский, Н.М. Лексикология современного русского языка: изд. 3, перераб. / Н. М. Шанский. – Москва: ЛКИ, 2007. – 301 с.
48. Шмелев, Д. Н. Современный русский язык. Лексика: учебное пособие / Д.Н. Шмелев. – Москва: Комкнига, 2005. – 336 с.