

**Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»**

**Лесосибирский педагогический институт – филиал
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»**

**Н.В. Басалаева
Т.В. Шелкунова**

ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Методические рекомендации

Лесосибирск 2013

Басалаева Н.В.

Психология личности: методические рекомендации / Н.В. Басалаева, Т.В. Шелкунова. – Лесосибирск, 2013. – 40с.

Данные методические рекомендации представляют собой основу современного изучения курса «Психология личности».

Методические рекомендации адресованы студентам всех факультетов института, государственными образовательными стандартами и программами которых предусмотрено изучение курса «Психология личности» для подготовки к лабораторным работам.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.....	5
Приложение А Нарушение сознания	35
Приложение Б Образец титульного листа для реферата	40

ВВЕДЕНИЕ

Современная система профессионального образования ориентирована на вхождение в мировое образовательное пространство. Это сопровождается существенными изменениями в методике преподавания всех дисциплин. Идет интенсивный поиск новых форм учебно-методического обеспечения образовательного процесса при подготовке будущих выпускников вузов.

Предлагаемые методические рекомендации представляют собой компактное изложение основ важнейшей для будущих учителей дисциплины – психология личности и определяет ориентиры более обстоятельного усвоения содержания психологии, способствует организации самостоятельного процесса изучения дисциплины.

Данные методические рекомендации построены в соответствии с современными требованиями организации профессионально обучения в вузе и может использоваться:

1) преподавателями психологических дисциплин при построении учебных курсов, занятий, а также при организации самостоятельной работы студентов;

2) студентами, изучающими психологию в качестве основы для самообразования, при подготовке к лабораторным занятиям, экзамену.

В методические рекомендации включены задания для самопроверки, которые могут использоваться преподавателями и студентами для итоговой и промежуточной аттестации.

В целях облегчения поисковой работы студентов и преподавателей также представлены некоторые методики экспериментального исследования компонентов психики, которые могут быть использованы как на лабораторных занятиях, так и в самостоятельной работе.

Данные методические рекомендации призваны стать ориентиром по организации и активному усвоению изучаемой дисциплины на психологических факультетах педагогического ВУЗа как под руководством преподавателя, так и самостоятельно.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Лабораторные занятия 1,2. Необходимость изучения психологии: в поисках смысла.

1. Многообразие форм человеческого знания. Соотношение рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности.
2. Объект и предмет психологии личности. Основные формы психики.
3. Психология личности как наука и практическая деятельность. Житейская и научная психология.
4. Обзор понятия личность.

Основные понятия: психология личности, предмет психологии личности, объект психологии личности, личность, психика, житейская психология, научная психология.

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

1. При ответе на *первый вопрос плана*, найдите в словаре определение понятия «знание» (укажите источник). Укажите, в каких значениях может употребляться данное понятие. Опираясь на рис.1 опишите, в чем состоят основные функции человеческих знаний. Проработайте типологизацию знаний: выделите типы знаний и дайте определение каждому типу.



Рис. 1 Функции знаний.

Отвечая на вторую половину первого вопроса, выделите элементы рационального и иррационального (чувственного) познания. Дайте определение данным элементам (с помощью словарей, с указанием источников).

2. При ответе на *второй вопрос плана* проследите историю изменения предмета психологии. Выделив объект психологии, определите его по словарю. Для более полного понимания понятия «психика», заполните таблицу 1, приведенную в задании для самостоятельной работы.

3. Отвечая на *третий вопрос плана*, выделите трудности становления психологии личности как отрасли научного знания. Определите, в чем разница между житейской и научной психологией. Приведите примеры.

4. При ответе на *четвертый вопрос плана*, проработайте понятие личность по психологическим словарям: укажите разные точки зрения на данную категорию с указанием фамилии автора.

Задания для самостоятельной работы

1. Начните заполнение словаря терминов по дисциплине «Психология личности». Выпишите определения всех понятий, заявленных к семинарскому занятию, с указанием источника, из которого взято данное определение.

2. Заполните таблицу

Таблица 1. Формы проявления психики человека

Процессы		Состояния	Свойства
Познавательные			
Эмоционально-волевые			
Поведение			

Лабораторное занятие 3. Основные категории общей психологии.

1. Человек в проекциях других наук.
2. Деятельность. Деятельностное бытие человека.
3. Общение. Человек как субъект общения.
4. Сознание как интегративный способ бытия человека. Подходы к пониманию сознания в философии и психологии. Компоненты самосознания.
5. Нарушения сознания.

Основные понятия: человек, деятельность, цель, действие, мотив, общение, сознание, сенсомоторные процессы, идеомоторные процессы, эмоционально-моторные процессы, интериоризация, экстериоризация, нарушение сознания.

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

1. Отвечая на *первый вопрос плана*, обратитесь к определению понятия «человек» в педагогике, философии, истории, биологии. Выделите общие и специфические составляющие понятий. Сделайте вывод относительно системности изучения понятия «человек».

2. При ответе на *второй вопрос плана*, отразите многомерность категории «деятельность»: проанализируйте определения «деятельности», предложенные С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым и др. Выделите составляющие, которое включает в себя практическое отношение человека к действительности, и на основании этих составляющих укажите виды деятельности и их характеристики.

3. При ответе на *третий вопрос плана*, дайте определение понятию «общение» (по словарю), определите структуру и функции общения. Укажите, какие социальные потребности человека удовлетворяются в процессе общения. Ознакомьтесь с определением понятия «общение», предложенное А.А. Бодалёвым и А.А. Леонтьевым (Бодалев А.А. Личность и Общение – '83., Леонтьев А. А. Психология общения. М., 2005.).

4. При ответе на *четвертый вопрос плана*, выпишите определение понятия «сознание» с точки зрения психологии (С. Л. Рубинштейн, Б. Г. Ананьев, Л. И. Божович и др.) и философии. Укажите взаимосвязь сознания с человеческой деятельностью (обратитесь к источнику А.Н. Леонтьев Деятельность. Сознание. Личность Глава 4). Определите структуру сознания и его важнейшие психологические характеристики.

5. При ответе на *пятый вопрос плана*, одному студенту необходимо подготовить сообщение по предложенному материалу (Приложение 1.). Сообщение на 5-7 минут с освещением основных теоретических положений нарушения человеческого сознания.

Задания для самостоятельной работы

1. Продолжите заполнение словаря терминов по дисциплине «Психология личности». Выпишите определения всех понятий, заявленных к семинарскому занятию, с указанием источника, из которого взято данное определение.

2. Один студент готовит сообщение на 5-7 минут по теме «Нарушения сознания» по предложенному материалу (Приложение 1.). Сообщение должно быть оформлено как реферат и сдано преподавателю после выступления. Требования к оформлению реферата: формат А-4, шрифт Times New Roman, 12, интервал 1,5 пт, абзац 125 мм, поля 20 мм (со всех сторон), нумерация страниц сквозная, последняя страница – список литературы, оформленный по требованиям (см. Артюхова Т.Ю., Басалаева Н.В., Чупина В.Б. Методологические основы научного исследования), титульный лист по образцу (Приложение 2).

Лабораторное занятие 4. Человек как индивид (телесное существование человека)

1. Индивидуально – психические особенности человека.
2. Физиологические особенности психики.
3. Психика и строение мозга.
4. Темперамент, его свойства.
5. Возрастно–половые особенности.

Основные понятия: *индивидуально-психологические особенности, физиологические особенности, темперамент, возрастно–половые особенности, возраст, неравномерность развития, гетерохронность, стабильный период, кризисный период.*

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

1. При подготовке *первого вопроса плана*, определите по словарю понятие «индивидуально-психологические особенности» и укажите, в чем они проявляются у человека.

2. Рассматривая *второй вопрос плана*, вспомните школьный курс строения и особенностей функционирования нервной системы человека. Приведите примеры взаимосвязи психических и физиологических процессов человека.

3. При подготовке *третьего вопроса плана*, обратитесь к точке зрения А.Р. Лурия о взаимосвязи психики и мозга.

4. Подготовка *четвертого вопроса плана* предполагает анализ работ Гиппократ, И.Кант, П.Лесгафт, Э.Кречмер и др., который состоит в подходах к пониманию понятия «темперамент». Определите по психологическому словарю понятие «темперамент» и его свойства.

5. При рассмотрении *пятого вопроса плана*, определите понятия «возраст», «неравномерность», «гетерохронность», «стабильные периоды», «кризисы». Определите взаимосвязь психики человека и возрастно–половых особенностей человека.

Задания для самостоятельной работы

1. Продолжите заполнение словаря терминов по дисциплине «Психология личности». Выпишите определения всех понятий, заявленных к семинарскому занятию, с указанием источника, из которого взято данное определение.

Лабораторные занятия 5-8. Изучение познавательных процессов человека

1. Внимание.
2. Ощущение.
3. Восприятие.
4. Память.
5. Мышление и речь.
6. Воображение.

7. Основные свойства познавательных процессов.

8. Интеллект. Ум. Целевые, смысловые и операциональные установки. Учет психологических установок в работе профессионала.

Основные понятия: познавательные процессы, внимание, ощущение, восприятие, память, мышление, речь, воображение, интеллект, ум, целевые установки, смысловые установки, операциональные установки, устойчивость внимания, концентрация внимания, распределение внимания, переключаемость, константность, предметность, обобщенность, осмысленность, аккомодация, конвергенция, активное воображение, пассивное воображение, продуктивное воображение, репродуктивное воображение, агглютинация, акцентирование, типизация, сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация, дифференциация, мгновенная память, кратковременная память, промежуточная память, долговременная память, запечатление, хранение, воспроизведение, забывание.

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

1. При ответе на вопросы плана 1-7, определите по словарю указанные психологические процессы, выделите их основные виды и свойства. Систематизируйте материал в таблице 1, которая предложена в задании для самостоятельной работы.

2. При рассмотрении *восьмого вопроса плана*, рассмотрите различные подходы к определению понятия «интеллект» (Ж. Годфруа, Ж.Пиаже, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, Дж. Гилфорд и др.). Определите понятие «ум», покажите, в каких «отношениях» находятся понятия «интеллект» и «ум». Покажите связь понятий «смысл» и «установка», «цель» и «установка», «операция» и «установка». Укажите особенности и функции психологических установок. Приведите примеры учета психологических установок в работе профессионала.

Задания для самостоятельной работы

1. Л.И. Котлярова в своих исследованиях показала, что образ знакомых предметов (предметов, с которыми человек сталкивается ежедневно) определяется тем, в какие отношения вступает с ним человек. В опытах с ощупыванием незнакомых предметов ею же был установлен другой факт. Какой?

2. В психологии известен факт, что если накладывать на кожу формы небольших размеров, то они не воспринимаются. Достаточно, однако, малейшего движения, чтобы возник образ. Почему?

3. Проанализируйте нижеприведенные высказывания, выразите свое отношение к ним.

а) Все дети воспринимают одно и то же содержание в одинаковом объеме, поскольку слушают одно и то же объяснение учителя.

б) Учитель может вовсе не знать законов мышления для того, чтобы научить ученика мыслить. Соответственно, он может и не знать законов восприятия для того, чтобы уметь хорошо передавать знания.

в) Человек в поле ясного сознания отражает только то, что имеет для него смысл или ценность.

г) Интеллект человека проявляется в умении самостоятельно находить, ставить и решать задачи.

4. Определите, какие свойства внимания проявляются в следующих ситуациях:

а) Учитель объяснял новый материал. Стояла тишина. Довольный вниманием детей, он прохаживался от стола к доске. И вот послышался шепот: «Раз, два, три, четыре ...запиши».

- Что это вы считаете?

- А мы на спор считаем, сколько Вы за урок шагов сделаете.

- Собьетесь до конца урока, - смущаясь, попытался пошутить учитель.

- Не собьемся, Ваши шаги легко считать – у Вас ботинки скрипят.

б) В течение одной минуты ребенок должен увидеть как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздается сигнал, и поиски прекращаются. Ведущий выясняет, кто насчитал

больше предметов, предлагает ему перечислить увиденное. То, что не замечено, дополняют другие участники группы.

5. Закончите предложения:

- а) Очень яркая образная память, которую описал А.Р.Лурия, называется
- б) Улучшения воспроизведения по прошествии некоторого времени (48-72 часов) называется
- в) Максимум воспроизведения хорошо выученного нами и понятого текста происходит через

6. Проведите диагностику и самодиагностику познавательной сферы по предложенным ниже методикам.

Опыт 1. Ощущения и восприятие

Ход опыта: Испытуемый закрывает глаза, ему на ладонь кладут какой-нибудь небольшой предмет и, **не ощупывая предмет**, испытуемый отвечает на вопрос: «что вы можете сказать о предмете? Он легкий? Холодный?». Так выявляются отдельные ощущения. Затем с закрытыми глазами испытуемый ощупывает предмет, формирует целостный образ предмета, отвечая на вопрос: «Что теперь вы можете сказать о предмете?». Так проявляется восприятие и опознание предмета.

а) Роль упражнений в развитии чувствительности глазомера

Ход опыта: Испытуемые с помощью линейки проводят на бумаге горизонтальную линию длиной 18 см. и должны разделить ее на глаз как можно точнее пополам. Повторить опыт трижды, определить допущенные отклонения, выразив их в миллиметрах и установить среднюю ошибку. Выделить испытуемых, у которых глазомер развит слабо. Этим студентам предлагают в течение 5 дней упражняться в делении линии пополам, ежедневно осуществляя по 10 упражнений и определять среднее отклонение в упражнениях за день.

К следующему занятию каждый из студентов готовит краткое сообщение о проведенных опытах и полученных результатах. Чувствительность глазомера можно развить, улучшить в ходе деятельности, тренировок.

б) Восприятие, чтение текста

Ход опыта: 3-4 испытуемых предлагают за 3 минуты прочитать тексты (из художественной литературы) одинаковой длины, при этом во время чтения они должны вслух говорить «ля-ля-ля», чтобы воспрепятствовать проговариванию текста. Затем испытуемые должны рассказать, о чем был текст, весь ли текст успели прочесть и какие были затруднения. Осуществляя подобную тренировку ежедневно по 20 минут в течение месяца, можно повысить скорость чтения (скорость чтения у многих людей снижена вследствие сохранения привычки внутреннего проговаривания читаемого текста, а пропускная способность слуха в сотни раз ниже пропускной способности зрения).

в) Иллюзии

Ход опыта: Рассмотрев рис. 1, обсудить результаты восприятия, сделать вывод: в зависимости от соотношения частей и целого могут возникать различные иллюзии восприятия. Затем, рассмотрев рис 2, обсудите причину иллюзии неравенства сторон (вывод: перенос размеров площади на длину сторон). Рассмотрев рис. 3, обсудить, почему вертикальные линии кажутся длиннее горизонтальных (гипотеза: движение глаз по вертикали требует больше усилий, чем движение глаз по горизонтали).

Другие иллюзии смотри («Атлас по психологии» стр. 152-158).

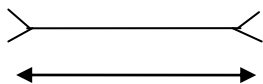


Рис.1

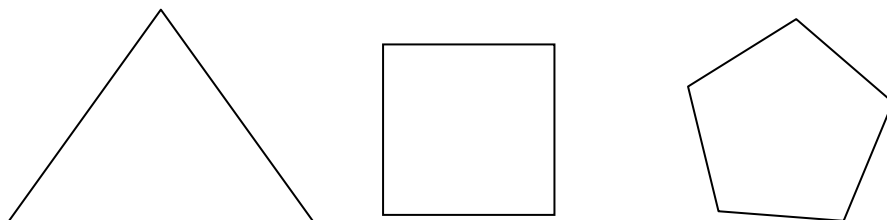


Рис.2.

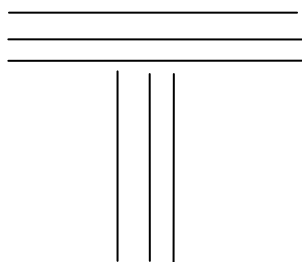


Рис.3

Опыт 2. Распределение и переключение внимания

Ход опыта: 1) Испытуемый пишет на доске числа от 1 до 20 и одновременно громко считает в обратном порядке от 20 до 1. Сравнить время выполнения, количество ошибок, степень затруднения у разных испытуемых; 2). По таблице испытуемый должен найти и показать поочередно белые цифры в возрастающем порядке и черные цифры в убывающем порядке, т.е. 1- белое, 24 – черное, 2 – белое, 23 – черное и т.д. Фиксируется время выполнения задания, количество ошибок. Анализ результатов:

Баллы	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Время выполнения	2м 41с- и менее	2м41с – 5м 30с	5м 31с – 6м30с	6м31с – 8м	
Количество ошибок	0	0	1-2	3-4	5

Для водительских профессий переключаемость внимания является профессионально необходимым качеством и должно быть не менее 4 баллов – это порог профессиональной пригодности.

Таблица

8	9	24	20	15	6	19
4	5	12	1	24	13	23
14	18	17	22	2	11	6
22	11	7	21	8	3	9
2	7	16	23	19	16	3
13	1	21	5	10	25	17
15	10	18	20	4	14	12

Вывод: _____

Методика 1. Корректирующая проба

Цель. Изучение работоспособности, переключаемости внимания по корректирующим таблицам. Оценить переключаемость внимания, работоспособность в баллах производительности по девятибалльной системе.

Методика. Корректирующая таблица А.Г.Иванова-Смоленского.

Объект исследования – каждый студент учебной группы.

Ход работы: Вычеркивание и подчеркивание букв.

Инструкция: Просматривая буквенную таблицу, человек должен вычеркивать букву «А», а букву «К» - подчеркивать. Работать в течение 8 минут максимально быстро и внимательно. Через 4 минуты после начала работы студент-исследователь говорит слово «черта». Студент-обследуемый должен остановить работу и поставить вертикальную черту. Затем испытуемый должен продолжать работу, изменив способ: букву «А» - подчеркивать, а букву «К» - вычеркивать. Когда истекут 8 минут, студент-исследователь произносит «черта – конец работы», обследуемый студент должен поставить вертикальную черту.

КОРРЕКТУРНАЯ ТАБЛИЦА ИВАНОВА-СМОЛЕНСКОГО
СХАВСХЕВИХНАИСНХВХВКСНАИСВХВХЕНАНСНЕВХАК
ВНХИВСНАВСАВСНАЕКЕАХВКЕСВСНАИСАИСНАЕХНВК
НХИСХВХЕКВХИВХЕИСНЕИНАИЕНКХКИКХЕКВКИСВХИ
ХАКХНСКАИСВЕКВХНАНСНХЕКХИСНАКСКВХКВНАВСН
НСНАИХАЕХКИСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВНСНАИХВИКХ
СНАИСВНКХВАИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСНАСНКИВ
КХКЕКНВИСНКХВЕХСНАИСКЕСИКНАЕСНКХКВИХКАКС
АИСНАЕХКВЕНВХЖЕАИСНКАИКНВЕВНКВХАВЕИВИСНА
КАХВЕНВНАХИЕНАККВИЕАКЕИВАКСВЕИКСИАВАХЕСВ
НКЕСНКСВХИЕСВХКНКВСКВЕВКНИЕСАВИЕХЕВНАИЕН
КЕИВКАИСНАСНАИСХАКВННАКСХАИЕЫАСНАИСВКХЕВ
ЕВХКХСНЕИСНАИСНКВВХВЕКЕКВНАИСНАИСНКЕКВХ
АВСНАХКАСВСНАИСЕСХКВАИСНАСАВКХСНЕИСХИХЕК
ВИКВЕНАИЕНЕКХАВИХНВИХКХЕХНВИСНВСАЕХИСНАИ
НКЕХВИВНАЕИСНВИАЕВАЕНХВХВИСНАЕИЕКАИВЕКЕХ
КЕИСНЕСАЕИХВКЕВЕИСНАЕАИСНКБЕХИКХНКЕАИСНА
САКАЕХХЕВСКХЕКХНАИСНКВЕВЕСНАИСЕКХЕКНАИСН
ИСНЕИСНВИЕХКВХЕИВНАКИСХАТЕВКЕКВИЕХЕИСКАИ
ВХВКСИСНАИАИЕНАКСХКИВХНИККСНАИВЕСНАКНЕХС
СНАИКВЕХКВКЕСВКСНХИАСНАКСХКХВХЕАЕСКСЕАИК
ИСНАЕХКЕХКЕИХНВХАКЕИСНАИКХЕСХНВИЕХАЕСВЕ
СНАИСАКВСНХАЕСХАИСНАЕНКИСХКЕХВХВЕКНЕИЕНА
ХЕКНАИВКВКХЕХИСНАМХКАХЕНАИЕНИКВКСНСНАИ
ЕХВКВИЕХАНЕХЕКВСНЕИСНВНЕВИСНАЕАХНХКСНАХС
ИСНАИЕИНЕВИСНАНВЕВХСИСВАИЕВХЕИХСКЕИЕХКИЕ
КЕВХВАЕСНАСНКИСХЕАЕХКВЕХЕАИСНАСВАИСЕВЕКЕ
ХВЕКХСИКИСЕХАЕКСНАИИЕХСЕХСНАИСВНЕКХСНАИС
АВЕНАХИАКХВЕИВЕАИКВАВИХНАХКСВХЕХИВХАЙСКА
ВНСИЕАХСНАНАЕСНВКСНХАЕВИКАИКИКНАВСНЕКВХК
СНАЕСВКХЕКСНАКСХВХКВСНХКСВЕХКАСНАЙКСХКЕ
НАНСНХАВКЕКВХЕИИСНАИНХАСНЕХКСХЕВКХЕИХНАИ
КЕВХСНВИХНКВХЕКНСИЕНХАИВЕНАИХНХКВХЕНАНСН
ВКЕВХАЙСХАХКВНВАИЕНСХВКХЕАИСНАВХСВКАХСНА
ИКИСНКЕКНСВАИСВАЕХСХВАИСНАЕКХЕКАИВНАВЕКВЕ
АЕНКАИСХАЙСНХИСВКВСЕКХВЕКИСНАИСНАЙСКВЕСВ
ИСКАЙКВКНВХСКВНАИЕНИСНАИХАВКНВЕХВАНКИЕХ
ЕВХЕВНАЙСКАИАНАКХКВКЕКЕКВНХИСКАИСНВХАВХВ
НАНСНХСХВКИСНАИЕХЕКХНАИСИВЕХВЕИСНХВКХКВН
ХКВНХВКСНХНАИСНВКАХСВКХВХАЙСНАНАХСНХВХВХ
АИСХААИКХАЕВЕХКСНВИВАИСНАХКИВХЕКИАХИНАНС

Оценка внимания, переключаемости внимания, работоспособности производится в баллах производительности по девятибалльной системе. Для этого: а) подсчитывается общее число просмотренных знаков (букв). Допустим, обследуемый просмотрел 1475 знаков; б) сосчитывается число ошибок (пропущенных, или неправильно вычеркнутых, или неправильно подчеркнутых букв). Каждая такая ошибка составляет 20 очков. Каждая пропущенная строка – 60 очков. Допустим, сделано 20 ошибок, т.е. $20 \times 20 = 400$; определяем число правильно отмеченных букв. Для этого из 1475 (общее число просмотренных знаков) вычитаем 400 (20 ошибок, каждая составляет 20 очков: $20 \times 20 = 400$); г) теперь переводим в баллы производительности.

Таблица перевода баллов в уровень производительности

Производительность	Количество правильно отмеченных букв	баллы
Низкая	1000 - 1200	1
	1201 - 1350	3
Удовлетворительная	1351 - 1500	4
	1501 – 1700	5
	1701 - 1850	6
Высокая	1851 - 2000	7
	2001 – 2050	8
	Более 2150	9

Результаты, полученные у всех обследуемых, занести в таблицу протокола и сделать вывод согласно контрольным задачам. Оценить основные типологические свойства возбуждения и торможения – их силу, уравновешенность и подвижность.

Вывод: _____

Тест «Таблицы Шульте»

Цель: Исследование переключения внимания в условиях активного выбора полезной информации (по таблице Шульте).

Исследовать скорость переключения внимания, работоспособность и упражняемость в условиях активного выбора полезной информации каждым обследуемым студентом группы а). Определить время (в сек.) выбора испытуемым по порядку цифр от 1 до 25 в 5 квадратах, б). Определить среднее время поиска цифр в квадрате. в) Начертить график, на котором по оси абсцисс отложить номера квадратов (1, 2, 3, 4, 5), а по оси ординат — время поиска всех цифр в соответствующем квадрате.

Ход работы. Испытуемому исследователь дает инструкцию работать максимально быстро и внимательно. Затем исследователь замечает время по секундомеру часов, а испытуемый показывает числа от 1 до 25, называя их вслух. Исследователь определяет время, потраченное испытуемым для поиска 25 цифр по порядку сначала в первом, а затем во 2, 3, 4 и 5 квадратах. Исследователь отмечает в тетради время для каждого квадрата. Затем вычисляют среднее время для одного квадрата (поиска цифр в одном квадрате) и выражают графически. Делают вывод о переключаемости внимания, работоспособности и упражняемости у разных студентов группы.

ТАБЛИЦА ШУЛЬТЕ

Покажите по порядку числа от 1 до 25, называя их вслух (с максимальной скоростью)

21	12	7	1	20
6	15	17	3	18
19	4	8	25	13
24	2	22	10	5
9	14	11	23	16

14	18	7	24	21
22	1	10	9	6
16	5	8	20	11
23	2	25	3	15
19	13	17	12	4

22	25	7	21	11
6	2	10	3	23
17	12	16	5	18
1	15	20	9	24
19	13	4	14	8

9	5	11	23	20
14	25	17	1	6
3	21	7	19	13
18	12	24	16	4
8	15	2	10	22

5	14	12	23	2
18	25	7	24	13
11	3	20	4	16
8	10	19	22	1
21	15	9	17	6

Экспериментатор в протоколе фиксирует время отдельно по каждому из пяти этапов (по десять цифр на каждый этап) и ошибки испытуемого следующих типов: замена порядка – ошибка, при которой испытуемый цифры, называемые им в возрастающем порядке, начинает называть в убывающем порядке, и, наоборот; замены цифры – изменение ее порядкового номера: вместо 23 называет 21.

При обработке результатов рассчитывается общий показатель переключения внимания, равный сумме показателей по пяти этапам. Для его вычисления необходимо определить успешность выполнения задания «поиск цифр с переключением» для каждого этапа отдельно. Единый оценочный критерий, отражающий показатель переключения внимания, равен времени поиска цифр с учетом совершенных ошибок. Он рассчитывается по формуле:

$$A = T - C,$$

где А – показатель переключения внимания,

Т и С – балльные оценки времени и ошибок соответственно.

Вывод: _____

Опыт 3. Определение объема и точности кратковременной памяти

Материал: ряды чисел для запоминания

- 1) 61, 37, 94, 76, 28, 52, 83, 49, 31, 64, 27, 92;
- 2) 29, 51, 84, 32, 97, 43, 68, 36, 71, 57, 93, 46;
- 3) 47, 96, 24, 71, 68, 32, 53, 98, 41, 27, 92, 73;
- 4) 72, 94, 87, 49, 68, 31, 53, 86, 29, 67, 91, 74;
- 5) 58, 79, 23, 94, 67, 39, 82, 43, 24, 68, 71, 86;

Ряды слов для запоминания:

- 1) шкаф, рыба, дым, стадион, дерево, звонок, голова, часы, железо, луна, рывок, ложка;
- 2) книга, карандаш, стол, теленок, зима, ученик, лыжи, ваза, машина, чайник, голубь, буква;
- 3) колокол, тетрадь, нора, корова, тучи, взрыв, сабля, стул, огурец, лев, ветер, змея;
- 4) ручка, щетка, дождь, планета, старт, шайба, медведь, доска, разрушение, мел, очки, мельница;
- 5) лампа, заяц, учебник, лиса, мыло, ветер, дето, градусник, дыня, молоко, корень, сено.

Ход работы

В эксперименте определяется объем памяти на числа и слова. Для этого испытуемым попеременно предъявляют то ряд чисел, то ряд слов, проделывая 10 опытов. Перед началом каждого опыта экспериментатор произносит: "Внимание" и через 5 секунд диктует первое число или слово. Числа и слова зачитываются однотонным голосом с интервалами в 5 секунд. После произнесения последнего в ряду числа или слова дается команда: "Пишите", и испытуемые, записывают слова или числа, которые запомнили. На воспроизведение дается 1 минута.

Инструкция: "Сейчас я вам буду зачитывать числа (слова), слушайте внимательно и старайтесь запомнить все числа (слова). Когда будет оказано "Пишите"; возьмите ручку и запишите то, что запомнили. Воспроизводить числа (слова) можно в любом порядке".

Далее следует проверка: экспериментатор вновь зачитывает ряд чисел или слов. Числа (слова), записанные испытуемым, но отсутствующие в предложенном ряду, вычеркиваются. Подсчитывается число чисел (слов), правильно воспроизведенных.

По результатам эксперимента устанавливается:

объем памяти на числа - среднее арифметическое правильно воспроизведенных чисел в пяти опытах;

объем памяти на слова - среднее арифметическое правильно воспроизведенных слов в пяти опытах;

Точность памяти - по количеству чисел или слов, записанных испытуемым, но отсутствовавших в предлагаемом ряду (чем больше среднее арифметическое неправильно воспроизведенных чисел или слов по результатам пяти опытов, тем меньше точность памяти).

Норма объема памяти для взрослого человека - 7 +/- 2 объекта. Нормы объема памяти для десятилетнего ребенка

	Объем памяти на цифры	Объем памяти на слова
Нормальные дети	5,7	4,8
Дети с задержкой психического развития	4,8	4,2
Умственно отсталые дети	4,3	3,7

Анализируя результаты, необходимо:

1) сопоставить объем и точность памяти на числа с объемом и точностью памяти на слова у одного испытуемого;

2) сопоставить объем и точность памяти разных испытуемых;

3) сопоставить данные каждого испытуемого с нормой.

Вывод: _____

Опыт 4. Определение преобладающего типа памяти

Ход опыта: Испытуемому с интервалом 3-5 секунд зачитываются слова каждого ряда. Испытуемый должен представить себе воспринимаемые слова. После чтения слов каждого ряда испытуемый записывает запомнившиеся. Для обработки результатов используются ключевые слова по признакам вида, представлениям, вызываемым словом (зрительные, слуховые...) Используя этот ключ, испытуемые на основании своих данных определяют преобладающий у них тип памяти.

Материал: 6 рядов слов, вызывающих различные виды представлений.

1) цветок, ржание, теплый, ходить, любовь, вечность, гладкий, карандаш, шуршание, петля, ложь, ненависть.

2) грохот, укол, вертеть, нежность, река, сущность, свеча, плясать, шелест, жгучий, зависть, средство.

3) скользкий, бросить, способ, радость, лошадь, лепет, знойный, падать, удивление, палец, вздохи, разность.

4) возить, гордость, расчет, венок, говор, мокрый, писать, ярость, душа, письмо, жаркий, журчание.

5) восторг, личность, доска, мягкий, пение, носить, трудность, жесткий, летать, негодование, стол, крик.

6) утка, шепот, толкать, смелость, правда, пуля, холод, прыгать, злоба, шум, твердый, откровенность.

Обработка результатов: Подсчитывается количество запомнившихся слов по каждому из типов памяти. Доминирующий тип памяти указывает на его преобладание у испытуемого.

Зрительная память	Слуховая память	Тактильная память	Двигательная память	Абстрактная память	Эмоциональная память

Лабораторные занятия 9-11. Изучение эмоционально-волевой сферы человека

1. Эмоции, их виды. Теории эмоций.
2. Чувства, виды чувств. Высшие чувства.
3. Мотивационно – потребностная сфера человека. Мотивация личности и мотивация деятельности. Теория Йеркса – Додсона.
4. Воля, структура волевого акта. Свобода воли и личностная ответственность.
5. Способности и характер как образования субъектности.

Основные понятия: эмоции, чувства, низшие чувства, высшие чувства, мотив, мотивация, мотивационно-потребностная сфера, воля, волевой акт, свобода, личностная ответственность, способности, задатки, характер, субъектность.

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

1. При ответе на *первый вопрос плана*, дайте определение понятия «эмоции» и рассмотрите классификацию эмоций по модальности, длительности, направленности. При рассмотрении теорий эмоций, заполните таблицу 1, приведенную в заданиях для самостоятельной работы.

2. При ответе на *второй вопрос плана*, дайте определение понятия «чувства», выделите виды чувств, дайте характеристику высшим чувствам (нравственные, эстетические, интеллектуальные).

3. При ответе на *третий вопрос*, обратитесь к занятию № 1, а именно, к деятельностному подходу А.Н. Леонтьева и рассмотрите учение о мотивационно-потребностной сфере человека. Рассмотрите мотивацию как компонент деятельности. Ответьте на вопрос, в чем состоит оптимум мотивации согласно теории Йеркса – Додсона.

4. В *четвертом вопросе*, необходимо отразить определения понятий «воля», «волевой акт», проанализировать фазы волевого акта. Определите понятия «свобода», «воля» и «ответственность» и проследите их взаимосвязь.

5. При рассмотрении *пятого вопроса плана*, определите внутреннее родство понятий "субъект" и "способности". Составьте иерархию понятий «задатки», «способности», «одаренность». После того, как Вы определите понятие «характер», обратитесь к заданию для самостоятельной работы № 3 и проанализируйте предложенные учеными определения.

Задания для самостоятельной работы

1. Определите, какое эмоциональное состояние переживает героиня нижеприведенной ситуации.

Во время ответа на уроке хорошо подготовленной ученицы в класс вошел директор школы. Девочка растерялась и замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. После ухода директора она четко и уверенно ответила материал, который так безуспешно пыталась воспроизвести при директоре.

2. Проанализируйте приведенные определения эмоций:

а) Эмоции – это простейшие переживания, связанные с удовлетворением или неудовлетворением органических потребностей в пище, питье, свежем воздухе, в защите от холода, с сексуальной потребностью, с инстинктом самосохранения (в ситуациях, содержащих угрозу для жизни) и т.п.

б) Эмоции и чувства – это своеобразное личностное отношение человека к окружающей действительности и к самому себе.

в) Эмоция - это нечто, что переживается как чувство, которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и действия.

г) Эмоции – пристрастное отношение субъекта к окружающему, к тому, что с ним происходит. Переживание этого отношения и есть эмоция.

3. Проведите изучение собственного эмоционального состояния, используя следующую методику.

Исследование уровня тревожности личности
опросник Ч. Д. Спилбергера
(методика адаптирована Ю. Л. Ханиным)

Инструкция к тесту:

Прочтите внимательно каждое из приведенных ниже суждений и поставьте в бланке для ответов против номера каждого из них цифру от одного до четырех в зависимости от вашего ответа:

- нет, это не так - 1;
- пожалуй так - 2;
- верно - 3;
- совершенно верно - 4.

Тестовый материал:

Шкала ситуативной тревожности

1. Я спокоен.
2. Мне ничего не угрожает.
3. Я нахожусь в состоянии напряжения.
4. Я внутренне скован.
5. Я чувствую себя свободно.
6. Я расстроен.
7. Меня волнуют возможные неудачи.
8. Я ощущаю душевный покой.
9. Я встревожен.
10. Я испытываю чувство внутреннего удовлетворения.
11. Я уверен в себе.
12. Я нервничаю.
13. Я не нахожу себе места.
14. Я взвинчен.
15. Я не чувствую скованности и напряженности.
16. Я доволен.
17. Я озабочен.
18. Я слишком возбужден.
19. Мне радостно.
20. Мне приятно.

Шкала личностной тревожности

21. У меня бывает приподнятое настроение.
22. Я бываю раздражителен.
23. Я легко могу расстроиться.
24. Я хотел бы быть таким же удачливым, как и другие.
25. Я сильно переживаю неприятности и долго не могу о них забыть.
26. Я чувствую прилив сил, желание работать.
27. Я спокоен, хладнокровен и собран.
28. Меня тревожат всевозможные трудности.
29. Я слишком переживаю из-за пустяков.
30. Я бываю вполне счастлив.
31. Я все принимаю близко к сердцу.
32. Мне не хватает уверенности в себе.
33. Я чувствую себя незащищенным.
34. Я стараюсь избегать критических ситуаций.
35. У меня бывает хандра.
36. Я бываю доволен.
37. Всякие пустяки отвлекают и волнуют меня.
38. Бывает, что я чувствую себя неудачником.
39. Я - уравновешенный человек.

40. Меня охватывает беспокойство, когда я думаю о своих делах и забавах.

Обработка и анализ результатов:

При помощи ключа к данной методике, представленного в таблице, определяется количество баллов, полученных испытуемым за избранные им ответы на суждения приведенных выше шкал. Общее количество баллов, набранных по всем вопросам шкалы, делится на 20, и итоговый показатель рассматривается как индекс уровня развития соответствующего уровня тревожности у данного испытуемого.

Ключ к методике оценки ситуативной и личностной тревожности

Номер сужден	Ситуативная тревожность (ответы)	Номер сужден.	Личностная тревожность (ответы)
1	4 3 2 1	21	4 3 2 1
2	4 3 2 1	22	1 2 3 4
3	1 2 3 4	23	1 2 3 4
4	1 2 3 4	24	1 2 3 4
5	4 3 2 1	25	1 2 3 4
6	1 2 3 4	26	1 2 3 4
7	1 2 3 4	27	4 3 2 1
8	4 3 2 1	28	4 3 2 1
9	1 2 3 4	29	1 2 3 4
10	4 3 2 1	30	1 2 3 4
11	4 3 2 1	31	4 3 2 1
12	1 2 3 4	32	1 2 3 4
13	1 2 3 4	33	1 2 3 4
14	1 2 3 4	34	1 2 3 4
15	4 3 2 1	35	1 2 3 4
16	4 3 2 1	36	4 3 2 1
17	1 2 3 4	37	1 2 3 4
18	1 2 3 4	38	1 2 3 4
19	4 3 2 1	39	4 3 2 1
20	4 3 2 1	40	1 2 3 4

Выводы об уровне тревожности (итоговые индексы).

3,5 - 4,0 баллов ---- очень высокая тревожность
 3,0 - 3,4 баллов ---- высокая тревожность
 2,0 - 2,9 баллов ---- средняя тревожность (несколько повышенный уровень)
 1,5 - 1,9 баллов ---- низкая тревожность (нормальный, умеренный уровень)
 0,0 - 1,4 баллов ---- очень низкая тревожность (чрезмерное спокойствие)

У каждого конкретного человека личностная и ситуативная тревожность развиты в разной степени. Особого внимания требуют прежде всего люди с высокой и очень высокой общей тревожностью, как известно подобная тревожность может порождаться либо

реальным благополучием человека в наиболее значимых областях деятельности и общения, либо существовать как бы вопреки объективно благополучному положению, являясь следствием определенных личностных конфликтов, нарушений в развитии самооценки и т. п.

Последние случаи представляются наиболее существенными, поскольку они нередко проходят мимо внимания учителей и родителей. Подобную тревожность часто испытывают школьники, которые хорошо или даже отлично учатся, ответственно относятся к учебе, общественной жизни, школьной дисциплине, однако это видимое благополучие достается им неоправданно большой ценой и чревато срывами, особенно при резком усложнении деятельности. У таких школьников отмечают выраженные вегетативные реакции, невротоподобные и психосоматические нарушения. Тревожность в этих случаях порождается наличием противоречия между высоким уровнем притязаний и низкой самооценкой.

Подобный конфликт заставляя этих школьников постоянно добиваться успеха, одновременно мешает им правильно оценить его, порождая чувства постоянной неудовлетворенности, неустойчивости, напряженности. Это ведет к гипертрофированной потребности в достижениях, к тому, что она приобретает ненасыщаемый характер. Следствием всего является перегрузка, перенапряжение, выражающиеся в нарушениях внимания, снижении работоспособности, повышенной утомленности. Следует также обратить внимание на людей, характеризующихся, условно говоря, «чрезмерным спокойствием». Подобная нечувствительность носит, как правило, компенсаторный, защитный характер и препятствует полноценному формированию личности. человек как бы не допускает неприятный опыт

в сознание. Эмоциональное неблагополучие в этом случае сохраняется ценой неадекватного отношения к действительности, отрицательно сказывается на продуктивности деятельности.

Лабораторные занятия 12-15. Личностные особенности

Задания для самостоятельной работы

1. Примите участие в споре двух мыслителей эпохи Просвещения и определите свое отношение к спору.

К.Гельвеций: «Все люди с обыкновенной нормальной организацией обладают одинаковыми умственными способностями».

Д.Дидро: «Господин Гельвеций, ответьте на маленький вопрос. Вот пятьсот только что родившихся детей. Их готовы отдать Вам на воспитание по Вашей системе. Скажите мне, сколько из них Вы сделаете гениальными людьми? Почему не все пятьсот?»

2. Можно ли взаимосвязь памяти и мышления объяснить путем использования понятия «способности»? Всегда ли запоминается только то, что понимается?

3. Проведите самодиагностику способностей, пользуясь представленной ниже методикой.

МЕТОДИКА «КАРТА СПОСОБНОСТЕЙ»

Инструкция: Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) — если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

(-) — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму — во вторую и т. д. Всего у вас на это должно уйти 10-15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой.

Понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все "схватывает на лету".
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.

14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на "поиск".
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти "с головой" в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, бумагой и клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).

74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1) интеллектуальная; 2) творческая; 3) академическая (научная); 4) художественно-образительная; 5) музыкальная; 6) литературная; 7) артистическая; 8) техническая; 9) лидерская; 10) спортивная.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Задача — оценка общей одаренности ребенка его родителями и педагогами.

Инструкция: Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 — оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 — четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 — сведений для оценки данного качества нет (не имею)».

Любознательность (познавательная потребность). Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

Сверхчувствительность к проблемам. Познание начинается с удивления тому, что обыденно (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, — важная характеристика творчески мыслящего человека. Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

Способность к прогнозированию — способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления. Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

Словарный запас. Большой словарный запас — результат и критерий развития умственных способностей ребенка. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

Способность к оценке — прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Проявляется в способности объективно характеризовать решения в проблемных задачах, поступки людей, события и явления.

Изобретательность — способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности. Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

Способность рассуждать и мыслить логически — способность к анализу, синтезу, классификации явлений и событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

Настойчивость (целеустремленность) — способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на наличие помех. Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм) — стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

Обработка результатов

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

№	Качество	Отметка
1	Любознательность	
2	Сверхчувствительность к проблемам	
3	Способность к прогнозированию	
4	Словарный запас	
5	Способность к оценке	
6	Изобретательность	
7	Способность рассуждать и мыслить логически	
8	Настойчивость	
9	Перфекционизм	

1. Продиагностируйте себя на предмет изучения направленности Вашей личности, используя методику В.Смейкала и М.Кучера.

Методика: Исследование направленности личности (В. Смейкал, М. Кучер).

Инструкция к тесту:

Ответив на все вопросы анкеты, Вы получите ориентировочную информацию о некоторых особенностях Вашей личности. На каждый пункт возможны три ответа (А, В, С). Из ответов выберите тот, который лучше всего выражает Вашу точку зрения, наиболее ценен или больше всего соответствует правде. Букву Вашего ответа запишите в графе «больше всего». Затем выберите наименее ценный ответ и поставьте его букву в графе «меньше всего». Оставшуюся третью букву нигде не записываете. Бланк для ответов заготовьте заранее и приступайте к работе.

Бланк для ответов

№	Больше всего	Меньше всего	№	Больше всего	Меньше всего
1			16		
2			17		
3			18		
4			19		
5			20		
6			21		

7			22		
8			23		
9			24		
10			25		
11			26		
12			27		
13			28		
14			29		
15			30		

Тестовый материал:

1. Больше всего в удовлетворения в жизни дает:
 - а) оценка работы;
 - б) признание того, что работа выполнена хорошо;
 - с) сознание того, что находишься среди друзей.
2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:
 - а) тренером;
 - б) известным игроком;
 - с) выбранным капитаном команды.
3. Лучшими преподавателями являются те, которые:
 - а) имеют индивидуальный подход к обучению;
 - б) увлечен своим предметом и вызывает интерес к нему;
 - с) создает атмосферу в коллективе, в которой никто не боится высказывать свою точку зрения.
4. Я оцениваю как самых плохих преподавателей тех, которые:
 - а) не скрывают, что некоторые люди им не нравятся;
 - б) вызывают у всех дух соперничества;
 - с) производит впечатление, что предмет, который они ведут, их не интересует.
5. Я рад, если мои друзья :
 - а) помогают другим, когда для этого предоставляется случай;
 - б) всегда верны и надежны;
 - с) интеллигентны и у них высокий уровень общей культуры.
6. Лучшими друзьями считаю тех:
 - а) с которыми хорошо складываются взаимные отношения;
 - б) которые знают и умеют больше, чем я;
 - с) на которых всегда можно надеяться.
7. Я хотел бы стать известным, как те, кто:
 - а) добился успеха в жизни;
 - б) хочет сильно любить;
 - с) отличается дружелюбием и доброжелательностью.
8. Если бы я еще не выбрал профессию, то хотел бы быть:
 - а) научным работником;
 - б) начальником цеха на крупном заводе;
 - с) опытным летчиком.
9. Когда я был ребенком, то больше всего любил:
 - а) игры с друзьями;
 - б) успехи в делах;
 - с) когда меня хвалили.
10. Больше всего мне не нравится, когда я:
 - а) встречаю больше трудностей при выполнении возложенных на меня обязанностей;
 - б) когда в коллективе ухудшаются товарищеские отношения;
 - с) когда меня критикует мой начальник.
11. Основная роль школ должна заключаться:
 - а) в подготовке учеников к работе по специальности;

- б) в развитии индивидуальных способностей и самостоятельности;
с) в воспитании у учеников качеств, благодаря которым они могли бы уживаться с людьми.
12. Мне не нравится коллективы, в которых:
- а) все подчинено власти начальника;
 - б) человек теряет индивидуальность в общей массе;
 - с) невозможно проявление собственной инициативы;
13. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы использовал его:
- а) для общения с друзьями;
 - б) самообразования и любимых увлечений;
 - с) для отдыха и развлечений.
14. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:
- а) работаю с хорошими людьми;
 - б) выполняю ту работу, которая меня удовлетворяет;
 - с) моя работа будет достаточно хорошо вознаграждена.
15. Я люблю, когда:
- а) другие ценят меня;
 - б) чувствую удовлетворение от выполненной работы;
 - с) приятно провожу время с друзьями.
16. Если бы обо мне писали в газетах, то мне хотелось бы чтобы:
- а) отметили дело, которое я выполняю;
 - б) похвалили меня за мою работу;
 - с) сообщили о том, что меня избрали в общественную организацию.
17. Лучше всего я бы учился, когда преподаватель:
- а) имел бы ко мне индивидуальный подход;
 - б) стимулировал бы меня на более интенсивный труд;
 - с) вызывая бы дискуссию по рассматриваемым вопросам.
18. Нет ничего хуже, чем:
- а) оскорбление личного достоинства;
 - б) неудача при выполнении важной задачи;
 - с) потеря друзей.
19. Больше всего я ценю:
- а) легкий успех;
 - б) общую работу;
 - с) практические результаты.
20. Очень мало людей, которые:
- а) действительно радуются своей работе;
 - б) с удовольствием работают в коллективе;
 - с) выполняют работу по-настоящему хорошо.
21. Я не переношу:
- а) ссоры и споры;
 - б) не признание всего нового;
 - с) людей, ставящих себя выше других.
22. Я хотел бы:
- а) чтобы окружающие считали меня своим другом;
 - б) помогать другим в общем деле;
 - с) вызвать восхищение других.
23. Я люблю начальство, когда оно:
- а) требовательно;
 - б) пользуется авторитетом;
 - с) доступно.
24. На работе я хотел бы:
- а) чтобы решения принимались коллективом;
 - б) самостоятельно работать над решением проблем;
 - с) чтобы начальник сразу признал мои достоинства.

25. Я хотел бы прочитать книгу:
- об искусстве хорошо уживаться с людьми;
 - о жизни известного человека;
 - где дают советы типа: «сделай сам».
26. Если бы у меня были музыкальные способности, я хотел бы быть:
- дирижером;
 - солистом;
 - композитором.
27. Свободное время я с наибольшим удовольствием провожу:
- во время просмотра детективных фильмов;
 - в развлечениях с друзьями;
 - когда занимаюсь своим увлечением/ хобби.
28. При одинаковом материальном вознаграждении я бы с удовольствием :
- придумал интересный конкурс;
 - выиграл бы конкурс;
 - организовал бы конкурс и руководил им.
29. Для меня важнее всего знать:
- чего я хочу достичь;
 - как достичь цели;
 - как привлечь других для достижения моей цели.
30. человек должен вести себя так, чтобы:
- другие были довольны им;
 - выполнять прежде всего свою работу;
 - ненужно было ругать его за работу.

Обработка и анализ результатов

При подсчете результатов исследования необходимо бланк для ответов сравнить с ключом, изображенным ниже.

Ключ к методике

№	НС	ВД	НЗ	№	НС	ВД	НЗ
1	А	С	Б	16	Б	С	А
2	Б	С	А	17	А	С	Б
3	А	С	Б	18	А	С	Б
4	А	Б	С	19	А	Б	С
5	Б	А	С	20	С	С	А
6	С	А	Б	21	С	А	Б
7	А	С	Б	22	С	А	Б
8	С	Б	А	23	Б	С	А
9	С	А	Б	24	С	А	Б
10	С	Б	А	25	Б	А	С
11	Б	С	А	26	Б	А	С
12	Б	А	С	27	А	Б	С
13	С	А	Б	28	Б	С	А
14	С	А	Б	29	А	С	Б
15	А	С	Б	30	С	А	Б

Если указанные в ключе буквы (А, Б, С) занесена в графу «больше всего», то по данному виду направленности он получает два балла. Если же она расположена в графе «меньше всего», то такой ответ оценивается в нуль баллов. Затем по каждому виду направленности подсчитывается отдельно количество двоек и количество нулей. Степень выраженности данного вида направленности определяется путем вычитания из количества двоек количество нулей и последующего прибавления к разницы числа 30. Следует отметить, что общая сумма всех баллов по трем видам

направленности должна равняться 90. В противном случае надо искать ошибку, допущенную при подсчете. Полученные показатели для каждого из видов направленности оцениваются по диагностической шкале, которая дает лишь приближенные данные об уровне развития личной, коллективистической и деловой направленности.

Шкала для оценки результатов исследования направленности личности студентов

Показатели	УРОВНИ				
	Низкий	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высший
	Мужчины				
НС	1...21	22...24	25..26	27...30	31...45
ВД	13...23	24...28	29..30	31...34	35...45
НЗ	17...30	31...34	35..36	37...40	41...49
	Женщины				
НС	12...20	21...23	24..25	26...29	30...44
ВД	14...25	26...28	29..30	31...34	35...47
НЗ	18...30	31...33	34..36	37...41	42...50

Полученные результаты в большей или меньшей степени могут свидетельствовать о следующем:

1. Направленность на себя: отражает, в какой мере респондент описывает себя как человека, ожидающего прямое вознаграждение безотносительно работы, которую он выполняет, или безотносительно сотрудников, с которыми работает. В представлении такого человека группа является “буквально театром”, в котором можно удовлетворить определенные общие потребности. Остальные члены группы являются одновременно актерами и зрителями, перед глазами которых такой человек может показать свои личные трудности, приобретать достоинство, уважение или общественный статус, быть агрессивным или господствовать. Такого человека коллеги обычно презирают, он интроспективен, властный и не реагирует на потребности окружающих его людей. Он занимается преимущественно сам собой, игнорирует людей или работу, которую обязан выполнить.

2. Направленность на взаимоотношения: отражает интенсивность, с которой человек старается поддерживать хорошие отношения с людьми, но лишь “на поверхности”, что часто препятствует выполнению конкретных заданий или оказанию настоящей, искренней помощи людям. Такой человек проявляет большой интерес, когда речь идет о коллективной деятельности, но по сути дела сам не вносит никакого вклада в осуществление трудовых заданий группы.

3. Направленность на задание: отражает интенсивность, с которой человек выполняет задания, решает проблемы и в какой мере он заинтересован выполнить свою работу как можно лучше. Несмотря на свои личные интересы, такой человек будет охотно сотрудничать с коллективом, если это повысит продуктивность группы. В коллективе он изо всех сил стремится отстоять свое мнение, которое сам считает правильным и полезным для выполнения задания.

2. Продиагностируйте себя на предмет изучения личностных характеристик.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКСТРАВЕРСИИ-ИНТРОВЕРСИИ И НЕЙРОТИЗМА (личностный опросник Г. Айзенка)

Описание методики

Автор двухфакторной модели личности Г. Айзенк в качестве показателей основных свойств личности использовал экстраверсию - интроверсию и нейротизм (позднее Айзенк ввел ещё одно измерение личности - психотизм, под которым понимал склонность субъекта к агрессии, жестокости, аутизму, экстравагантности, демонстративности). В общем смысле экстраверсия - направленность личности на окружающий мир и события, направленность личности на её внутренний мир, а нейротизм - понятие, синонимичное тревожности, - проявляется как эмоциональная неустойчивость, напряженность, эмоциональная возбудимость, депрессивность.

Эти свойства, составляющие структуру личности по Айзенку, генетически детерминированы. Их выраженность связана со скоростью выработки условных рефлексов и их прочностью, балансом процессов возбуждения и торможения в центральной нервной системе и уровнем активации коры головного мозга со стороны ретикулярной формации. Однако наиболее разработанных свойств на физиологическом уровне в теории Айзенка является учение об экстраверсии - интроверсии. В частности, различия между экстравертами и интровертами Айзенку удалось установить более чем по 50-ти физиологическим показателям.

Так, экстраверт, по сравнению с интровертом, труднее вырабатывает условные рефлексы, обладает большей терпимостью к боли, но меньшей терпимостью к сенсорной депривации, вследствие чего не переносит монотонности, чаще отвлекается во время работы и т. п. Типичными поведенческими проявлениями экстраверта являются общительность, импульсивность, недостаточный самоконтроль, хорошая приспособляемость к среде, открытость к чувствам. Он отзывчив, жизнерадостен, уверен в себе, стремится к лидерству, имеет много друзей, несдержан, стремится к развлечениям, любит рисковать, остроумен, не всегда обязателен.

У интроверта преобладают следующие особенности поведения. Он часто погружен в себя, испытывает трудности, устанавливая контакты с людьми и адаптируясь к реальности. В большинстве случаев интроверт спокоен, уравновешен, миролюбив, его действия продуманны и рациональны. Круг друзей у него невелик. Интроверт высоко ценит эстетические нормы, любит планировать будущее, задумывается над тем, что и как будет делать, не поддается моментальным побуждениям, пессимистичен. Интроверт не любит волнений, придерживается заведенного жизненного порядка. Он строго контролирует свои чувства и редко ведет себя агрессивно, обязателен.

На одном полюсе нейротизма (высокие оценки) находятся так называемые нейротики, отличающиеся нестабильностью, неуравновешенностью нервно-психических процессов, эмоциональной неустойчивостью, а также лабильностью вегетативной нервной системы. Поэтому они легко возбудимы, для них характерны изменчивость настроения, чувствительность, а также тревожность, мнительность, медлительность, нерешительность.

Другой полюс нейротизма (низкие оценки) - это эмоционально стабильные лица, характеризующиеся спокойствием, уравновешенностью, уверенностью, решительностью.

Показатели экстраверсии - интроверсии и нестабильности взаимонезависимы и биполярны. Каждый из них представляет собой континуум между двумя полюсами крайне выраженного личностного свойства. Сочетание этих двух в разной степени выраженных свойств и создает неповторимое своеобразие личности. Характеристики большинства испытуемых располагаются между полюсами, чаще где-то близко к центру. Удаленность показателя от центра свидетельствует о степени отклонения от среднего с соответствующей выраженностью личностных свойств.

Связь факторно-аналитического описания личности с четырьмя классическими типами темперамента - холерическим, сангвиническим, флегматическим, меланхолическим отражается в «круге Айзенка»: по горизонтали в направлении слева направо увеличивается абсолютная величина показателя экстраверсии, а по вертикали снизу вверх уменьшается выраженность показателя стабильности.

Опросник Г. Айзенка имеет две параллельные формы - А и В, которые могут применяться как одновременно - для большей достоверности результатов, так и раздельно, с интервалами во времени - для проверки надежности опросника или с целью получения результатов исследований в динамике.

Текст опросника (форма А)

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы "встряхнуться", испытать возбуждение?
2. Часто ли Вы нуждаетесь в друзьях, которые Вас понимают, могут ободрить или утешить?
3. Вы человек беспечный?
4. Не находите ли Вы, что Вам очень трудно отвечать "нет"?
5. Задумываетесь ли Вы перед тем, как что-либо предпринять?
6. Если Вы обещаете что-либо сделать, всегда ли Вы сдерживаете свои обещания (независимо от того, удобно это Вам или нет)?
7. Часто ли у Вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Обычно Вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
9. Часто ли Вы чувствуете себя несчастным человеком, без достаточных на то причин?
10. Сделали бы Вы почти все что угодно на спор?
11. Возникает ли у Вас чувство робости и ощущение стыда, когда Вы хотите завести разговор с симпатичной (ным) незнакомкой (цем)?
12. Выходите ли Вы иногда из себя, злитесь ли?
13. Часто ли Вы действуете под влиянием минутного настроения?
14. Часто ли Вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь такое чего не следовало бы делать или говорить?

15. Предпочитаете ли Вы обычно книги встречам с людьми?
16. Легко ли Вас обидеть?
17. Любите ли Вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли у Вас иногда мысли, которые Вы хотели бы скрыть от других?
19. Верно ли, что Вы иногда полны энергии так, что все горит в руках, а иногда совсем вялы?
20. Предпочитаете ли Вы иметь поменьше друзей, но зато особенно близких Вам?
21. Часто ли Вы мечтаете?
22. Когда на Вас кричат, Вы отвечаете тем же?
23. Часто ли Вас беспокоит чувство вины?
24. Все ли Ваши привычки хороши и желательны?
25. Способны ли Вы дать волю своим чувствам и вовсю повеселиться в компании?
26. Считаете ли Вы себя человеком возбудимым и чувствительным?
27. Считают ли Вас человеком живым и веселым?
28. Часто ли, сделав какое-нибудь важное дело, Вы испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?
29. Вы больше молчите когда находитесь в обществе других людей?
30. Вы иногда сплетничаете ?
31. Бывает ли, что Вам не спится из-за того, что разные мысли лезут в голову?
32. Если Вы хотите узнать о чем-нибудь, то Вы предпочитаете прочитать об этом в книге, нежели спросить?
33. Бывают ли у Вас сердцебиения?
34. Нравится ли Вам работа, которая требует от Вас постоянного внимания?
35. Бывают ли у Вас приступы дрожи?
36. Всегда ли Вы платили бы за провоз багажа в транспорте, если бы не опасались проверки?
37. Вам неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли Вы?
39. Нравится ли Вам работа, которая требует быстроты действий?
40. Волнуетесь ли Вы по поводу каких-то неприятных событий, которые могли бы произойти?
41. Вы ходите медленно и неторопливо?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу?
43. Часто ли Вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы так любите поговорить, что никогда не упустите случая побеседовать с незнакомым человеком?
45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?
46. Вы чувствовали бы себя очень несчастным, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?
47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые Вам явно не нравятся?
49. Можете ли Вы сказать, что Вы весьма уверенный в себе человек?
50. Легко ли Вы обижаетесь, когда люди указывают на Ваши ошибки в работе или на Ваши личные промахи?
51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от вечеринки?
52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?
53. Легко ли Вам внести оживление в довольно скучную компанию?
54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли Вы о своем здоровье?
56. Любите ли Вы подшучивать над другими?
57. Страдаете ли Вы от бессонницы?

Ключ к опроснику:

(за каждое совпадение ответа испытуемого с ключом ему начисляется 1 балл по соответствующей шкале)

1. Шкала «лжи» - вопросы: 6, 24, 36 - ответы «Да»; вопросы: 12, 18, 30, 42, 48, 54 - ответы «Нет».

2. Шкала «Экстраверсия» - вопросы: 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56 - ответы «Да»; вопросы: 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51 - ответы «Нет».

3. Шкала «Нейротизм» - вопросы 2, 4, 7, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57 - ответы «Да».

Интерпретация и анализ результатов:

1. Социальная желательность: 0...4 - норма человеческой лжи, 4...9 - неискренность в ответах, свидетельствующая также о демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение.

2. Экстраверсия - интроверсия: 12 - среднее значение, 15...18 - экстраверт, 19...24 - яркий экстраверт, 6...9 - интроверт, 0...5 - глубокий интроверт.

3. Нейротизм: 9-13 - среднее значение нейротизма, 15...18 - высокий уровень нейротизма, 19...24 - очень высокий уровень нейротизма, 0...7 - низкий уровень нейротизма.



Круг Г. Айзенка

Краткие характеристики людей разных типов темперамента

Холерик: общительный, беспокойный, агрессивный, возбудимый, переменчивый, импульсивный, оптимистичный, активный;

Сангвиник: общительный, открытый, разговорчивый, доступный, беспечный, живой, беззаботный, лидирующий;

Флегматик: пассивный, осторожный, рассудительный, мирный, сдержанный, надежный, ровный, спокойный;

Меланхолик: угрюмый, тревожный, ригидный, трезвый, пессимистичный, замкнутый, необщительный, тихий.

Заключение

На основании полученных данных по отдельным испытуемым и группе в целом пишутся заключения. В индивидуальных заключениях оцениваются уровневые характеристики показателей каждого испытуемого, тип темперамента, по возможности даются рекомендации, где, например, указываются пути самокоррекции тех свойств личности, показатели которых оказались либо чрезмерно высокими, либо, напротив, крайне низкими. Так, ярким экстравертам следует посоветовать сузить круг друзей, увеличив глубину общения, и наблюдать, а со временем и тщательно контролировать излишнюю импульсивность своего поведения.

Составьте заключение на испытуемого по проведенным методикам.

Лабораторное занятие 16-17. Научные школы в западной и отечественной психологии

1. Научные школы изучения личности зарубежом.
2. Научные школы изучения личности в отечественной психологии.

Методические рекомендации для студентов при подготовке к лабораторному занятию:

При ответе на вопросы плана, заполните таблицы 1 и 2, структуры которых предложены в заданиях для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Заполните таблицы.

Таблица 1. Основные зарубежные психологические школы

Школа	Представители, годы жизни	Основные идеи	Ключевые понятия
Бихевиоризм			
Гештальтпсихология			
Психоанализ			
Когнитивная психология			
Неофрейдизм			
Генетическая психология			

Таблица 2. Основные отечественные психологические школы

Школа	Представители, годы жизни	Основные идеи	Ключевые понятия
Бихевиоризм			
Деятельностный подход			
«Теория установок»			
«Теория отношений»			

Лабораторные занятия 18. Решение ситуационных задач

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ ПО ПСИХОЛОГИИ ЛИЧНОСТИ С ПРАКТИКУМОМ

1. Какие суждения о психологии вы считаете наиболее удачными? Объясните свой выбор.
 - а) Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психологических состояний, которые устанавливаются вневещным путем, интроспективно.
 - б) Психология – наука, изучающая процессы активного отражения человеком и животными объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.
 - в) Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.
 - г) В комплексе наук о человеке не последнее место принадлежит психологии, изучающей развитие психики человека, его личности, сознания и воли, чувственно-эмоциональной сферы.
 - д) Психология – это наука о человеке как явлении, продолженном в объективный мир и в этой продолженности обретающего и открывающего свою сущность.
2. Л.С.Выготский писал: «...имеется известный органический рост логической структуры знания. Внешние факторы толкают психологию по пути ее развития и не могут ни отменить в ней ее вековую работу, ни перескочить на век вперед». Что он подразумевал под «органическим ростом»?
3. Представители естественнонаучного направления настаивают на необходимости превращения психологии в точную науку, на широком использовании в ней количественных методов. Сторонники гуманитарной ориентации в психологии указывают на невозможность установить количественные

границы такого феномена как внутренний мир человека. Понятие точности познания применительно к человеку наполняется иным содержанием, нежели в естествознании и математике. Каким?

4. Т. Кун в работе «Структура научных революций» писал: «До тех пор пока средства, предоставляемые парадигмой, позволяют успешно решать проблемы, порождаемые ею, наука продвигается наиболее успешно и проникает на самый глубокий уровень явлений, уверенно используя эти средства. Причина этого ясна». В чем причина такого «успеха» науки? Что происходит, когда эти средства не способствуют решению проблем?

5. Зафиксировано, что среди долгожителей высок процент людей творческих профессий. Как можно объяснить этот факт?

6. Существует утверждение, что беспомощность человеческого дитя при рождении есть предпосылка его безграничного развития в онтогенезе. На чем основано это утверждение?

7. Среди ученых нет единства во взглядах на вопрос: с чем человек приходит в жизнь. Некоторые ученые отрицают наличие у человека инстинктивных форм поведения. Согласны ли Вы с этим? Какое значение имеет для понимания человеческого развития различие инстинктивных, наследуемых и врожденных форм поведения?

8. В одной из своих работ А.Н.Леонтьев формулировал главную задачу: «...что же специфическое характеризует отдельные деятельности, что входит ...в их конкретную характеристику, чем отличаются они от других и что позволяет ...выделить эти различные деятельности, ...дать им психологическую характеристику и т.д.? Ответить на этот вопрос – значит перейти к собственно психической характеристике процессов, которые мы определяем и обозначаем термином ...». Каким термином?

9. В.А.Иванников, представляя обзор подходов к анализу деятельности, приводит следующий пример. В школе во втором классе обучаются отличница Л. и двоечник-троечник П. Оба учащихся ходят в школу, готовят дома уроки, отчитываются за учебу в школе. Но тестирование и наблюдение могут подтвердить наличие у Л. учебной и познавательной мотивации и отсутствие их у П. Мотив учебы П. – избегать наказаний за плохую учебу. При технологическом анализе такая учебная по содержанию активность Л. и П. есть учебная деятельность. Но по теории А.Н.Леонтьева их активность будет рассматриваться иначе. Как?

10. Психолог «при объективном изучении человека не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием, чувствованием, ощущением, воображением, волей... Он приходит к заключению, что все эти термины могут быть исключены из описания жизнедеятельности человека... Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить – в замаскированной, правда, форме, - старое религиозное понятие «души». О психологе какой научной школы идет речь в цитате? Что является гносеологической основой данного утверждения?

11. В языковом обиходе прочно утвердилось сочетание «комплекс Наполеона», фиксирующее наличие особых характерологических качеств мужчин маленького роста. Каково научно-психологическое объяснение этого явления? Каков общий механизм взаимосвязи физического и психического в развитии человека?

12. Спортивный психолог П.А. Рудик пишет: «В бытовой обстановке человек может проявлять себя вялым, на работе же – энергичным и деятельным. Это можно наблюдать и среди спортсменов. Часто боксеры, футболисты, легкоатлеты, выходя на ринг или на стадион, как бы преображаются, показывают всем другие черты темперамента, чем в обыденной жизни». Можно ли на этом основании сделать вывод о зависимости темперамента человека от условий и характера его деятельности?

13. Выдающийся педагог К.Д. Ушинский писал: «ничто – ни слова, ни мысли, ни даже поступки наши не выражают так ясно и верно нас самих и наши отношения к миру, как наши чувствования: в них слышен характер не отдельной мысли, не отдельного решения, а всего содержания души нашей и ее строя». Дайте психологическое обоснование правомерности этого высказывания.

14. Ключевыми для проблемы психологии способностей являются понятия «индивидуальные способности», «задатки», «способы деятельности», «родовые способности». Напомним, что способности связывают с продуктивным осуществлением определенной деятельности. Утверждается, что развитие индивидуальных способностей своим неперенным условием имеет присвоение продуктов культуры: предпосылкой этого являются определенные анатомо-физиологические особенности человека – его задатки. Как в эти положения вписывается понятие «родовые способности»?

15. Примите участие в споре двух мыслителей эпохи Просвещения и определите свое отношение к спору.

К.Гельвеций: «Все люди с обыкновенной нормальной организацией обладают одинаковыми умственными способностями».

Д.Дидро: «Господин Гельвеций, ответьте на маленький вопрос. Вот пятьсот только что родившихся детей. Их готовы отдать Вам на воспитание по Вашей системе. Скажите мне, сколько из них Вы сделаете гениальными людьми? Почему не все пятьсот?»

16. Определите, о какой закономерности ощущений идет речь: При виде лимона у многих людей выделяется слюна и ощущается вкус кислого.

17. Определите, о какой закономерности ощущений идет речь: Русские люди обычно видят в радуге 7 цветов, а китайские школьники благодаря специальным упражнениям – свыше 30 оттенков.

18. Определите, о какой закономерности ощущений идет речь: Если люди продолжительное время живут в экологически загрязненных районах, то при выезде на природу у них возникает головокружение, а иногда – головная боль.

19. Объясните описанный факт: Человек, занимающийся йогой, может ходить по лезвию ножа. Почему?

20. Объясните описанный факт: Люди, живущие в странах с теплым климатом, хуже переносят морозы. Почему?

21. Объясните описанный факт: Когда человек прислушивается, он прикрывает глаза. Почему?

22. Объясните описанный факт: Человек обычно не замечает тиканья часов в комнате. Почему?

23. Объясните описанный факт: Когда человек пьет горячий чай, он кладет много сахара. После остывания чай кажется очень сладким. Почему?

24. Объясните описанный факт: Почему водители не обращают внимания на игрушки, висящие на лобовом стекле их машины?

25. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Актуальное в данный момент потребностное состояние создает у человека установку на запоминание и воспроизведение, она оживляет в сознании индивида некоторые целостные структуры, на базе которых запоминается и воспроизводится материал.

26. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Отдельные элементы информации запоминаются, хранятся и воспроизводятся не изолированно, а в определенных логических, функциональных и смысловых связях с другими.

27. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Важную роль в запоминании играет подкрепление. На длительность хранения информации влияет сила стимула. Если стимул сильный, то информация запомнится надолго.

28. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Если человек что-то забывает (например, опустить письмо в почтовый ящик), ищите скрытый мотив, который может не осознаваться самим человеком.

29. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Память – это сложная система кратковременных и долговременных, более или менее устойчивых связей по смежности, подобию, краткости, временной и пространственной близости.

30. Какая психологическая теория памяти представляет данное высказывание: Продуктивность произвольного и произвольного запоминания зависит от организации мнемической деятельности. Непроизвольное запоминание более продуктивно, чем произвольное, когда оно связано с интенсивной мнемической деятельностью.

31. В приведенном тексте укажите прием создания образов воображения: ...за столом сидят чудовища кругом: один в рогах с собачьей мордой, другой с петушьей головой. Злая ведьма с козьей бородой, тут остов чопорный и гордый, там карла с хвостиком, а вот полужуравль и полукот.

32. В приведенном тексте укажите прием создания образов воображения: ...старый старичок: худой как зайцы зимние. Весь бел, и шапка белая, высокая с околышем из красного сукна. Нос клювом как у ястреба, все седые, длинные. И разные глаза...

33. В приведенном тексте укажите прием создания образов воображения:

А то свищет соловей, да по-соловьиному,

Он кричит – злодей, разбойник – по-звериному,

И от его ли-то от посвисту соловьего,

И от его ли-то от покрику звериного,
То все травушки-муравушки улетаются,
Все лазоревы цветочки осыпаются...

34. Определите механизм психологической защиты по следующему определению: приписывание собственных чувств, желаний и личностных черт, в которых человек не хочет признаваться другому лицу.

35. Определите механизм психологической защиты по следующему определению: устранение, игнорирование травмирующих воздействий внешней реальности.

36. Определите механизм психологической защиты по следующему определению: замена недоступного объекта доступным.

37. Определите механизм психологической защиты по следующему определению: придумывание логических объяснений поведению, мотивы которого неблагоприятны.

38. Определите механизм психологической защиты по следующему определению: избегание переживаний тревоги с помощью тех способов поведения, которые были адекватны на более ранних стадиях развития.

39. Определите, какое эмоциональное состояние переживает герой: Страх и волнение не оставляют парашютистов и тогда, когда шелковый купол парашюта раскрывается над ними. Они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного движения. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках.

40. Определите, какое эмоциональное состояние переживает герой: Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко вытягиваясь, и билась головой об стену...

- Наташу! – кричала она, отталкивая от себя окружающих. – Подите прочь все, неправда!»

Нарушение сознания.

Понятие сознания в психиатрии не совпадает с его философским и психологическим содержанием. Оно является скорее "рабочим". Ведущий современный психиатр А. В. Снежневский говорит, что "если подходить к сознанию в философском смысле, то мы, естественно, должны сказать, что при всяком психическом заболевании высшая форма отражения мира в нашем мозге нарушается". Поэтому клиницисты пользуются условным термином нарушения сознания, имея в виду особые формы его расстройства.

С данным положением соглашается и С. Л. Рубинштейн, говоря о целесообразности "разведения" психического нарушения и нарушения сознания, как обладающих специфическими признаками.

Понятие сознания, которое А. В. Снежневский определяет как "условное", базируется на взглядах немецкого психиатра К. Ясперса, рассматривающего сознание как фон, на котором происходит смена различных психических феноменов. Соответственно при душевных заболеваниях сознание может нарушаться независимо от других форм психической деятельности и наоборот. Так, в историях болезни можно встретить выражения, что у больного имеет место бред при ясном сознании, нарушено мышление на фоне ясного сознания и т.п. Метафорические признаки "ясности" и "помрачения" сознания, введенные К. Ясперсом, стали определяющими для характеристики сознания в учебниках психиатрии до настоящего времени. Вслед за К. Ясперсом в качестве критериев помраченного сознания берутся:

- дезориентировка во времени, месте, ситуации;
- отсутствие отчетливого восприятия окружающего;
- разные степени бессвязности мышления;
- затруднение воспоминаний происходящих событий и субъективных болезненных явлений.

Для определения состояния помраченного сознания решающее значение имеет установление совокупности всех вышеперечисленных признаков. Наличие одного или нескольких признаков не может свидетельствовать о помрачении сознания.

В психиатрии различают разные формы нарушения сознания.*

* Хотя в основном мы не используем концептуальный аппарат психиатрии, однако для некоторых разделов (в частности, сознания) его следует осветить.

Оглушенное состояние сознания. Одним из наиболее распространенных синдромов нарушения сознания является синдром оглушенности, который чаще всего встречается при острых нарушениях ЦНС, при инфекционных заболеваниях, отравлениях, черепно-мозговых травмах.

Оглушенное состояние сознания характеризуется резким повышением порога для всех внешних раздражителей, затруднением образования ассоциаций. Больные отвечают на вопросы как бы "спросонок", сложное содержание вопроса не осмысливается. Отмечается замедленность в движениях, молчаливость, безучастие к окружающему. Выражение лица у больных безразличное. Очень легко наступает дремота. Ориентировка в окружающем неполная или отсутствует. Состояние оглушения сознания длится от минут до нескольких часов.

Делириозное помрачение сознания. Это состояние резко отличается от оглушенного. Ориентировка в окружающем при нем тоже нарушена, однако она заключается не в ослаблении, а в наплывах ярких представлений, непрерывно возникающих обрывков воспоминаний. Возникает не просто дезориентировка, а ложная ориентировка во времени и пространстве.

На фоне делириозного состояния сознания возникают иногда преходящие, иногда более стойкие иллюзии и галлюцинации, бредовые идеи. В отличие от больных, находящихся в оглушенном состоянии сознания, больные в делирии говорливы. При нарастании делирия обманы чувств становятся сценopodobными: мимика напоминает зрителя, следящего за сценой. Выражение лица становится то тревожным, то радостным, мимика выражает то страх, то любопытство. Нередко в состоянии делирия больные становятся возбужденными. Как правило, ночью делириозное состояние усиливается. Делириозное состояние наблюдается в основном у больных с органическими поражениями головного мозга после травм, инфекций.

Онейроидное (сновидное) состояние сознания (впервые описанное Майер-Гроссом) характеризуется причудливой смесью отражения реального мира и обильно всплывающих в сознании ярких чувственных представлений фантастического характера. Больные "совершают" межпланетные путешествия, "оказываются среди жителей Марса". Нередко встречается фантастика с характером громадности: больные присутствуют "при гибели города", видят, "как рушатся здания", "проваливается метро", "раскалывается земной шар", "распадается и носится кусками в космическом пространстве".

Иногда у больного приостанавливается фантазирование, но затем незаметно для него в сознании вновь начинают возникать такого рода фантазии, в которых всплывает, по-новому формируясь, весь прежний опыт, все, что он читал, слышал, видел.

Одновременно больной может утверждать, что он находится в психиатрической клинике, что с ним разговаривает врач. Обнаруживается сосуществование реального и фантастического. К. Ясперс, описывая подобное состояние сознания, говорил о том, что отдельные события реальной ситуации заслоняются фантастическими фрагментами, что онейроидное сознание характеризуется глубоким расстройством самосознания. Больные оказываются не только дезориентированы, но у них отмечается фантастическая интерпретация окружающего.

Если при делирии происходит воспроизведение некоторых элементов, отдельных фрагментов реальных событий, то при онейроиде больные ничего не помнят из того, что происходило в реальной ситуации, они вспоминают иногда лишь содержание своих грез.

Сумеречное состояние сознания. Этот синдром характеризуется внезапным наступлением, непродолжительностью и столь же внезапным прекращением, вследствие чего его называют транзисторным, т.е. преходящим.

Приступ сумеречного состояния кончается критически, нередко, с последующим глубоким сном. Характерной чертой сумеречного состояния сознания является последующая амнезия. Воспоминания о периоде помрачения сознания полностью отсутствуют. Во время сумеречного состояния больные сохраняют возможность выполнения автоматических привычных действий. Например, если в поле зрения такого больного попадает нож, больной начинает совершать привычное с ним действие — резать, независимо от того, находится ли перед ним хлеб, бумага или человеческая рука. Нередко при сумеречном состоянии сознания имеют место бредовые идеи, галлюцинации. Под влиянием бреда и напряженного аффекта больные могут совершать опасные поступки.

Сумеречное состояние сознания, протекающее без бреда, галлюцинаций и изменения эмоций, носит название "амбулаторного автоматизма" (непроизвольное блуждание). Страдающие этим расстройством больные, выйдя из дому с определенной целью, вдруг неожиданно и непонятным для себя образом оказываются в другом конце города. Во время этого бессознательного путешествия они механически переходят улицы, едут в транспорте и производят впечатление погруженных в свои мысли людей.

Сумеречное состояние сознания длится иногда чрезвычайно короткое время и носит название absence (отсутствие — франц.).

Псевдодеменция. Разновидностью сумеречного состояния сознания является псевдодеменция. Она может возникнуть при тяжелых деструктивных изменениях в центральной нервной системе и при реактивных состояниях и характеризуется остро наступающими расстройствами суждения, интеллектуально-мнестическими расстройствами. Больные забывают название предметов, дезориентированы, с трудом воспринимают внешние раздражители. Образование новых связей затруднено, временами можно отметить иллюзорные обманы восприятия, нестойкие галлюцинации с двигательным беспокойством.

Больные апатичны, благодушны, эмоциональные проявления скудны, недифференцированы. Поведение нередко напоминает нарочито детское. Так, взрослый больной при вопросе, сколько у него пальцев на ногах, снимает носки, чтобы сосчитать их.

Мы остановились лишь на некоторых формах нарушения сознания. В действительности же их проявления в клинике значительно разнообразнее, но нам важно было познакомить читателя с теми понятиями, в которых нарушения сознания интерпретируются и описываются в клинике.

Наряду с различными формами нарушения сознания как отражения окружающей действительности в клинике встречается своеобразная форма нарушения самопознавания — деперсонализация.

Деперсонализация. Характеризуется чувством отчуждения собственных мыслей, аффектов, действий, своего "Я", которые воспринимаются как бы со стороны. Частым проявлением деперсонализации является нарушение "схемы тела" — нарушение отражения в сознании основных качеств и способов функционирования собственного тела, его отдельных частей и органов. Подобные нарушения, получившие название "дисморфобии", могут возникать при разных заболеваниях — при эпилепсии, шизофрении, после черепно-мозговых травм и др.

Синдром дисморфобии подробно описан многими психиатрами, начиная с работ итальянского психиатра Морзели (Morseli, 1836-1894). Больные с подобным синдромом считают, что у них "некрасивый нос, оттопыренные уши, от них плохо пахнет". Больные стремятся принять меры по устранению "мешающего недостатка", настаивают на оперативном вмешательстве, они часами стоят перед зеркалом (симптом зеркала), постоянно себя разглядывают.

Особенно подробно описан этот синдром в работах М. В. Коркиной, которая пишет, что этот синдром можно рассматривать как триаду, состоящую из: а) идеи о физическом недостатке с активным стремлением от него избавиться; б) идеи отношений и в) пониженного настроения.

Выраженное, навязчивое или бредовое стремление больных исправить мнимый недостаток дало основание автору говорить о дисморфомании. Речь идет не о расхождении между содержательным отражением идеального представления о внешнем облике "Я" и настоящим, а о неприятии себя, т.е. о неосознаваемом неприятии.

В психологии проблема "образ я" рассматривалась в рамках проблемы самосознания, еще начиная с В. Вундта и А. Пфендера, который отождествлял понятие "Я" и понятие "субъект". В ином аспекте эта проблема ставится у У. Джеймса (1911), который различал эмпирическое "Я" (психический мир субъекта, который дополняется самооценкой) и чистое "Я" (мыслящий человек). Проблема "образ-Я" была предметом анализа разных психологических школ фрейдизма и неофрейдизма, понимающей, гуманистической психологии и т.п.

В отечественной психологии эта проблема выступает уже у Л. Грота, И. М. Сеченова, который увязывал проблему "Я" с "теплыми чувствами", интерорецепциями. Была показана зависимость физического образа "Я" от многих моментов, особенно самооценки, оценки других (И. С. Кон, А. А. Бодалев, С. Л. Рубинштейн и др.). С. Л. Рубинштейн прямо указывал на то, что проблема изучения личности "завершается раскрытием самосознания личности". Ряд работ посвящен изменению "образа я" у психически больных (Р. Федери, С. Фишер и др.). Много исследований посвящено исследованию нарушения "Я" у больных шизофренией (Векович, Зоммер).

В работе Б. В. Ничипорова, посвященной этой проблеме, показано, что синдром дисморфобии связан с низкой самооценкой. Подобные больные избегают общества, уединяются, нередко переживание своего мнимого уродства столь сильно, что может стать причиной суицидальных попыток. При этом их самооценка опирается не на содержательность представления об идеальном образе внешнего "Я", а на неприятие своего физического "Я".

Самый общий ответ на вопрос о природе данного явления мы находим у И. М. Сеченова, который подчеркивал роль мышечных ощущений в осуществлении движений тела и актов восприятия, указывал на существование "темных", нерасчлененных чувствований, исходящих из внутренних органов, создающих "чувственную подкладку" нашего "Я" и служащих основой самоощущения.

"Темные" интерорецептивные ощущения в силу своего постоянства и однообразия, а также индукционного торможения в связи с направленностью активности субъекта вовне обычно не осознаются, но являются необходимым фоном для нормального протекания всей психической деятельности. На основе этих ощущений ребенок в процессе развития научается выделять себя из окружающего мира.

И. М. Сеченов утверждал, что синтез ощущений, исходящих из внутренних органов чувств и так называемых внешних органов чувств, является стержнем формирования самосознания: "Человек непрерывно получает впечатления от собственного тела. Одни из них воспринимаются обычными путями (собственный голос — слухом, формы тела — глазом и осязанием), а другие идут, так сказать, изнутри тела и являются в сознании в виде очень неопределенных темных чувствований. Ощущения последнего рода есть спутники процессов, совершающихся во всех главных анатомических системах тела (голод, жажда и пр.), и справедливо называются системными чувствами. У человека не может быть, собственно, никакого предметного ощущения, к которому не примешивалось бы системное чувство в той или другой форме... Первая половина чувствований имеет, как говорится, объективный

характер, а вторая — чисто субъективный. Первой соответствуют предметы внешнего мира, второй — чувственные состояния собственного тела, самоощущения".

В норме человеку не требуется доказательств принадлежности его тела собственной персоне и психических переживаний. В некоторых патологических случаях эта чувственная "подкладка" самоощущения нарушается, и как непосредственное знание может явиться чувство отчуждения, навязанности, внушенности собственных мыслей, чувств, действий.

Современный исследователь проблемы деперсонализации А. А. Меграбян, показывая несостоятельность объяснения данного психопатологического явления с позиций ассоцианизма, феноменологического направления, антропологической психологии, психоанализа, связывает его с расстройством особых "гностических чувств" — системных автоматизированных чувствований, слитых в нормальном состоянии с отражательным компонентом психических образов.

Гностические чувства, по А. А. Меграбяну, обнаруживают следующие свойства: 1) обобщают предшествующие знания о предмете и слове в конкретно-чувственной форме; 2) обеспечивают чувствование принадлежности психических процессов нашему "Я"; 3) включают в себя эмоциональный тон той или иной окраски и интенсивности.

Роль гностических чувств в познании и самопознании становится особенно ощутимой в случаях патологии, порождающей явления психического отчуждения.

Нарушение гностических чувств может привести не только к расстройству самопознания, но и к личностным изменениям. Это убедительно показано в работе В. И. Белозерцевой. На материале работ школы В. М. Бехтерева автор выявила, как измененное самоощущение в ходе отражательной деятельности больного мозга порождает новую для субъекта деятельность — деятельность самовосприятия. Эта деятельность в связи с постоянством необычных чувствований и их особой значимости для человека становится смыслообразующей, ведущей в иерархии других видов деятельности. Больные забрасывают свои прежние дела и ни о чем не могут думать, кроме собственных необычных состояний и причин их возникновения.

Многие истории болезни, приводимые в работах В. М. Бехтерева и его сотрудников, иллюстрируют, как стремление осмыслить результаты искаженного самовосприятия приводит больных к бредовой интерпретации своего состояния. В поисках воздействующих на них "врагов" больные наблюдают за поведением окружающих, анализируют взаимоотношения с ними, совершают реальные действия с целью "освобождения" от предполагаемого гипнотического воздействия и вновь анализируют свое состояние и поведение "врагов".

В ходе этой деятельности и реальных взаимоотношений с людьми бред воздействия на психическую сферу обрастает новыми и новыми подробностями, искажая восприятие окружающего и оказывая влияние на поведение и образ жизни больных, перестраивая систему их взаимоотношений с людьми, изменяя их личность.

В. И. Белозерцева заключает, что если у здорового человека самоощущение не имеет отношения к его личностной характеристике и осознанию себя в системе общественных отношений, то у больного оно может выдвинуть на передний план деятельность, до того не существовавшую или выступавшую лишь в качестве отдельных действий в системе других деятельностей, — деятельность самовосприятия. Независимо от личности (хочет того человек или нет) она становится смыслообразующей. Происходит сдвиг главного мотива на цель, нарушается характерная для здорового субъекта "отвязанность" иерархии деятельностей от состояния организма. Биологическое в случае патологии начинает играть иную роль, нежели в жизнедеятельности здорового человека.

Это, конечно, не означает, что сама болезнь как биологический фактор детерминирует перестройку иерархии мотивов и самосознания. Мотив к деятельности самовосприятия порождается осознанием необычности, измененности ощущений собственных психических переживаний, активным отношением к ним. Следовательно, болезнь действует разрушающе на личность не непосредственно, а опосредованно, через деятельность, усвоенную в ходе социального развития человека.

Мы привели эти клинические данные, чтобы показать, что патологическое изменение психики, ее самосознания осуществляется, как и нормальное развитие, в онтогенезе, в практической деятельности субъекта, в перестройке его реальных взаимоотношений — в данном случае под влиянием развивающейся в ходе самовосприятия бредовой интерпретации своего состояния, затрагивающей место человека среди других людей.

Так, И. И. Чеснокова пишет, что материал клинических наблюдений расстройств самосознания, выражающийся в основном в синдроме деперсонализации, является фактическим обоснованием теоретических положений о самосознании как центральном "образующем" личности, связывающим воедино отдельные ее проявления и особенности.

Образец титульного листа

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»

Лесосибирский педагогический институт – филиал федерального
государственного автономного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»

факультет педагогики и психологии
кафедра психологии развития личности

РЕФЕРАТ (или СООБЩЕНИЕ)
по дисциплине «Психология личности»

ТЕМА: Нарушения сознания

Выполнил:
Проверил: