

**Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИППС

_____ / О.Г. Смолянинова /

«__» _____ 2014 г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина **Анимационная деятельность в младшей школе**

Укрупненная группа 050000

Направление **05.04.00.62 Психолого-педагогическое образование**

Программа подготовки **бакалавров профиль 050400.62.00.03 Учитель
начальных классов (прикладной бакалавриат)**

Институт **ЛПИ-филиал СФУ**

Кафедра **Педагогики**

Лесосибирск
2014

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по укрупненной группе

___050000 Образование и педагогика_____

(указывается номер и наименование укрупненной группы)

направления (специальности) **_05.04.00.62 Психолого-педагогическое образование_**

(указывается номер и наименование направления (специальности))

программа подготовки (магистров, специалистов, бакалавров) _____

профиль 050400.62.00.03 Учитель начальных классов (прикладной бакалавриат)

Программу составили Колокольникова З.У.

(должность, фамилия, и. о., подпись)

**Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИППС

_____ / О.Г. Смолянинова /

«__» _____ 2014 г.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ**
Анимационная деятельность в младшей школе

Укрупненная группа 050000

Направление **05.04.00.62 Психолого-педагогическое образование**

Программа подготовки **бакалавров профиль 050400.62.00.03 Учитель
начальных классов (прикладной бакалавриат)**

Институт **ЛПИ-филиал СФУ**

Кафедра **Педагогики**

Лесосибирск
2014

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по укрупненной группе

___050000 Образование и педагогика_____

(указывается номер и наименование укрупненной группы)

направления (специальности) **_05.04.00.62 Психолого-педагогическое образование_**

(указывается номер и наименование направления (специальности))

программа подготовки (магистров, специалистов, бакалавров) _____

профиль 050400.62.00.03 Учитель начальных классов (прикладной бакалавриат)

Программу составили Колокольников З.У.

(должность, фамилия, и. о., подпись)

(должность, фамилия, и. о., подпись)

(должность, фамилия, и. о., подпись)

Заведующий кафедрой _____

(фамилия, и. о., подпись)

« ____ » _____ 200__ г.

Учебная программа обсуждена на заседании кафедры _____

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Заведующий кафедрой _____

(фамилия, и. о., подпись)

Учебная программа обсуждена на заседании НМСИ _____

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Председатель НМСИ _____

(фамилия и. о., подпись)

Дополнения и изменения в учебной программе на 200__/200__ учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения: _____

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Заведующий кафедрой _____

(фамилия, и.о., подпись)

Внесенные изменения **УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ИППС

О.Г. Смолянинова

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Профессиональным стандартом педагога, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013г №544н

Программу составили, доцент кафедры педагогики З.У.Колокольникова
(должность, фамилия, и. о., подпись)

Заведующий кафедрой З.У.Колокольникова
(фамилия, и. о., подпись)

« ____ » _____ 200__ г.

Учебная программа обсуждена на заседании кафедры педагогики

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Заведующий кафедрой З.У.Колокольникова

**Учебная программа обсуждена на заседании методического совета
ЛПИ - филиала СФУ**

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Председатель МС заместитель директора по УР Т.Ю. Артюхова
(фамилия и. о., подпись)

Дополнения и изменения в учебной программе на 200__ /200__ учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения: _____

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____

« ____ » _____ 200__ г. протокол № _____

Заведующий кафедрой _____
(фамилия, и.о., подпись)

Внесенные изменения УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЛПИ-филиала СФУ

Л.Н. Храмова

1 Цели и задачи изучения дисциплины

Содержание дисциплины «**Анимационная деятельность в младшей школе**» модуля 5. «Методология и методы психолого-педагогической деятельности» и подмодуля 5.5. «Основы воспитательной деятельности» ориентировано на освоение бакалаврами компонента такой трудовой функции как воспитательная деятельность в части формирования знаний умений и действий в рамках такой современной технологии и методики воспитательной работы как педагогическая анимация. В модуле представлены основные возможности использования средств педагогической анимации как средства развития и оценки личностных, метапредметных и предметных результатов младшего школьника. Изучение данной дисциплины в рамках модуля способствует формированию знаний, умений и компетенций, способствующих освоению определенных действий у будущего учителя начальных классов в соответствии с профессиональным стандартом педагога, ФГОС ВПО 3+, ФГОС НОО.

В процессе обучения студенты включаются в анимационную деятельность по разработке, проведению и анализу анимационных мероприятий для младших школьников, формулированию собственных проектных идей по разработке анимационных форм работы для различных образовательных целей. В рамках модуля используются интерактивные формы обучения. Модуль содержит большое количество самостоятельных творческих заданий.

1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины - знакомство студентов с анимацией как социально-педагогическим явлением, педагогикой досуга детей и взрослых, синтетической дисциплиной, обсуждающей социально-педагогические и психолого-педагогические основания проектирования досуга; сформировать у выпускников личностные и профессиональные качества (организованность, коммуникативность, креативность, рефлексивность) и аналитическую компетентность, которые дают выпускникам возможность решать различные профессиональные задачи при разработке и реализации педагогических проектов в сфере дополнительного и общего образования, молодежной политики. Изучение дисциплины способствует формированию у выпускников прикладного бакалавриата (психолого-педагогическое образование) знаний, умений, компетенций для реализации образовательных программ начального образования, разработанных в соответствии с ФГОС НОО.

В учебном плане подготовки бакалавров психолого-педагогического направления подготовки данный модуль изучается во втором семестре.

Знание основ педагогической анимации используется студентами в течение всего периода обучения: при прохождении всех видов практик.

К выполнению каких проф. функций он подготовлен.

Бакалавр психолого-педагогического образования подготовлен к реализации общепедагогических функций обучения, воспитательной

деятельности, развивающей деятельности и педагогической деятельности по реализации программ начального общего образования.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Освоение трудовых действий:

Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) (Д.2.6)

Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития (Д.3.1)

Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции (Д.312.10, Д313.9).

Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики (Э).

Освоение умений:

Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона (У.1.6).

Освоение знаний:

Знать основные и актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возрастов (З.4.1).

Одним из итогов изучения дисциплины является формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО 3+ и ФГОС СПО:

общекультурных компетенций (ОК):

способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-5);

-использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности (в соответствии с ФГОС СПО)

общепрофессиональных компетенций (ОПК):

готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);

способностью понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики (ОПК-8);

способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9);

профессионально-прикладных компетенций (ППК), соответствующих видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа

прикладного бакалавриата (в рамках педагогической деятельности в начальном общем образовании (ПКНО):

-способностью участвовать в построении и изменении индивидуальной образовательной траектории обучающегося (ПКНО-3).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: сущность понятий «педагогическая анимация», «досуг» и «досуговая деятельность», концепции организации летнего досуга детей, возрастные особенности детей, категории «детский коллектив», «методы воспитания», «формы воспитания», «средства воспитания».

уметь: планировать работу аниматора, осуществлять выбор методов форм и средств с учетом возрастных особенностей, проектировать формирование временного детского коллектива, проектировать и конструировать воспитательное мероприятие (воспитательное дело), КТД, детский праздник.

владеть: основами профессионально-педагогической аниматорской деятельности с воспитуемыми разных категорий и возрастов; опытом составления сценария праздника и его проведения в условиях квазипрофессиональной деятельности, опытом проведения игр, опытом планирования досуговой деятельности; способами и приемами анализа реальных ситуаций с точки зрения корректности и эффективности поведения аниматора, включая оценку собственных действий;

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, практикум, защита портфолио.

1.3 Межпредметные связи и сетевое взаимодействие

Дисциплина «Педагогическая анимация» связана с курсами «История педагогики и образования», «Философия», «Общая теория обучения и воспитания», «Социальная педагогика», «Современные информационные технологии в профессиональной деятельности». Знание теории разделов дисциплины будет востребовано при освоении вышеперечисленных дисциплин, а также таких учебных дисциплин, как «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности».

Сетевое взаимодействие при прохождении дисциплины предполагает взаимодействие с образовательными учреждениями г.Лесосибирска (школы), ЦДО, Енисейским педколледжем, СФУ, дошкольными и загородными лагерями, ВДЦ «Океан». Использование электронной библиотечной системы СФУ, взаимодействие со школами и Енисейским педколледжем при организации и проведении внеурочной деятельности и различных форм воспитательной работы по технологии педагогической анимации в условиях школы и летнего отдыха детей, проведение вебинаров и т.д.

2 Объем модуля и виды учебной работы

Таблица 2.1

Вид учебной работы	Всего зачетных ед. (часов)	Семестр
		2 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	3 з.е. (108 ч.)	3 з.е. (108ч.)
Аудиторные занятия	1 з.е. (36 ч.)	1 з.е. (36 ч.)
- лекции	0,33 з.е. (12 ч.)	0,33 з.е. (12 ч.)
- лабораторные работы (ЛР)	-	-
- практические занятия (ПР)	0,67 з.е. (24 ч.)	0,67 з.е. (24 ч.)
Самостоятельная работа	2 з.е. (72 ч.)	2 з.е. (72 ч.)
- изучение теоретического курса (ТО)	0,33 з.е. (12ч.)	0,33 з.е. (12ч.)
-творческие работы (ТР)	0,33 з.е. (12ч.)	0,33 з.е. (12ч.)
-выполнение упражнений (ВУ)		
-составление таблиц, схем, алгоритмов и т.д. (СТ)		
- Реферат (РФ)	0,28 з.е. (10 ч.)	0,28 з.е. (10 ч.)
Тестирование (Т)	0,6з.е. (2 ч.)	0,6з.е. (2 ч.)
Практики		Учебная психолого-педагогическая
Событие (мероприятие)	0,5 з.е. (18 ч.)	0,5 з.е. (18 ч.) Неделя педагогики и
Зачетный проект	0,5 з.е. (18 ч.)	0,5 з.е. (18 ч.)
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		Защита копилки Зачетное мероприятие экзамен

3 Содержание дисциплины

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий в ЗЕ и часах (тематический план занятий)

Таблица 3.1.1

Разделы модуля	Объем ЗЕ (часов)	Лекции ЗЕ (часов)	ЛР/ПЗ ЗЕ (часов)	Самостоятельная работа ЗЕ (часов)	Действия	Умения	Знания	Компетенции
Раздел 1. Теоретические основы педагогической анимации	1,12(40)	0,165 з.е. (6ч.)	0,335 з.е. (12ч.)	0,61з.е. (22 ч.)	Д2.6 Д3.1	У1.6	З 4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8

Разделы модуля	Объем ЗЕ (часов)	Лекции ЗЕ (часов)	ЛР/ПЗ ЗЕ (часов)	Самостоятельная работа ЗЕ (часов)	Действия	Умения	Знания	Компетенции
Раздел 2 Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности	1,88(68)	0,165 з.е. (6 ч.)	0,335 з.е. (12 ч.)	0,39 з.е. (14 ч.) + 1 з.е. (36)	Д2.6 Д3.1	У1.6	З 4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3
Всего	3 з.е. (108ч.)	0,39 з.е. (14 ч.)	0,61 з.е. (22 ч.)	2 з.е. (72 ч.)				

Используемые сокращения компетенций:

ОК – общекультурные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ППК – профессионально-прикладные компетенции

3.2 Содержание разделов и тем лекционного курса

Таблица 3.2.1

Содержание разделов и тем лекционного курса	Объем в ЗЕ (часах)		Формируемые образовательные результаты			
	Ауд.	Сам.	Действия	Умения	Знания	Компетенции
Теоретические основы педагогической анимации						
1.1 Концептуальные основы педагогической анимации Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга. Задачи, содержание и особенности летней педагогической практики. Концепции организации летнего отдыха детей	0,055 з.е. (2ч.)	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6	У1.6	З 4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8
1.2 Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации.	0,055 з.е. (2ч.)	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6	У1.6	З 4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8
1.3 Нормативно-правовое обеспечение организации детского досуга. Законодательные основы деятельности детских воспитательно-оздоровительных лагерей	0,055 з.е. (2ч.)	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6	У1.6	З 4.1	ОПК-8
Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности						
1.4 Личность аниматора. Сущность, содержание, структура профессионально-педагогической аниматорской деятельности.	0,055 з.е. (2ч.)		Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	З 4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9
1.5 Особенности работы детских	0,055 з.е.	0,055 з.е.	Д2.6	У1.6	З 4.1	ОПК-5

оздоровительных лагерей и педагогические основы режима дня	(2ч.)	(2ч.)				ОПК-9 ПКНО-3
1.6 Аксиологические, содержательные, организационные аспекты педагогической анимации. Содержание и формы досуговой деятельности детей.	0,055 з.е. (2ч.)	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3

3.3 Практические и семинарские занятия, в том числе по базе практики

Таблица 3.3.1

Содержание разделов и тем практических занятий	Объем в (часах)	Формируемые образовательные рез-ты			Компетенци и	Формы проведения, в том числе интерактивные
		Действия	Умени я	Знани я		
Теоретические основы педагогической анимации						
Тема №.1. Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогической аниматорской деятельности. Первая медицинская помощь в загородном лагере.	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8	Семинарское занятие Практикум по первой медицинской помощи
Тема №2-3. Педагогическая анимация как система педагогически организованных досуговых взаимодействий.	0,11 з.е. (4ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8	Семинарское занятие: Дискуссия Задание: решение педагогических задач
Тема №.4. Технология формирования детского коллектива. Создание временных детских коллективов в условиях летнего отдыха детей	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8	Семинарское занятие: Задание: Разработка КТД для оргпериода
Тема №.5. Учет возрастных индивидуальных особенностей детей при организации досуга.	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-8	Семинарское занятие Задание: разработка конспекта В\М для разновозрастного отряда Деловая игра
Тема №.6. Планирование деятельности аниматора. Планирование воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей.	0,06 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э	У1.6	3.4.1	ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3	Семинарское занятие Задание: Разработка плана анимационной деятельности

Содержание разделов и тем практических занятий	Объем в (часах)	Формируемые образовательные рез-ты			Компетенции	Формы проведения, в том числе интерактивные
		Действия	Умени я	Знани я		
Теоретические основы педагогической анимации						
Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности						
Тема №.7-8. Игровые технологии и возможности их применения в сфере досуга. Технологии педагогической импровизации и экспромта. Методы организации досуга детей.	0,11з.е . (4ч.)	Д2.6 Д3.1 Э Д.2.10, Д313.9	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3	Семинарское занятие: Круглый стол Задание подобрать игры и «проиграть» их на занятии
Тема №.9-10 Технологии групповой творческой деятельности и КТД, технологии организации детского праздника. Формы организации детского досуга в условиях летнего отдыха детей	0,11 з.е. (4ч.)	Д2.6 Д3.1 Э Д.312.10, Д313.9	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3	Семинарское занятие Задание: копилка форм ВР
Тема №.11. Психолого-педагогические, организационные основы оформительской работы при организации досуга детей	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э Д.312.10, Д313.9	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3	Семинарское занятие Защита проектов Дискуссия
Тема №.12. Технология организации клубной деятельности по интересам. Организация кружковой работы в местах летнего отдыха детей. Контрольная работа.	0,055 з.е. (2ч.)	Д2.6 Д3.1 Э Д.312.10, Д313.9	У1.6	3.4.1	ОК-4 ОК-5 ОПК-5 ОПК-9 ПКНО-3	Семинарское занятие Деловая игра

3.4. Практики

Задачи на практику, формы отчета по практике, способы оценивания результатов деятельности студентов

Таблица 3.4.1

Вид практики	Задачи на практику	Форма отчета	Способы оценивания
Производственная – педагогическая практика	Научиться организовывать различные виды деятельности	Разработать конспект детского праздника и провести его в условиях квазипрофессиональной деятельности	- оценивание конспекта по критериям - оценивание проведения по экспертному листу
	Научиться планировать, проводить и анализировать формы организации досуга в технологии педагогической анимации	Разработать конспект детского праздника и провести его в условиях реальной образовательной практики (для детей в летнем пришкольном лагере, детском доме, для детей из замещающих семей и т.д. (на выбор)	- оценивание конспекта по критериям - представление отчета по практике в виде фото и видео-отчета - оценивание проведения по экспертному листу
	Получить опыт работы в команде, самоорганизации и самообразованию; Научиться использовать информационно-коммуникационных технологий при проектировании и организации детского досуга	Рефлексивный отчет	Экспертная оценка и содержательный анализ

3.5. Планируемые события, проекты, самостоятельные (внеаудиторные) действия

Неделя педагогики и психологии (положение).

Таблица 3.5.1

№ раздела	Событие	Цель	Действия	Умения	Знания	Компетенции	Оценочные процедуры (КИМ)
1		Освоить педанимацию как теории и технологию воспитания детей младшего школьного возрастов			3.4.1	ОПК-5	Тестирование на олимпиаде
1	Неделя педагогики и	Освоить методы и формы организации игровой и		У.1.6		ОПК-5 ОПК-9	- оценивание проведения по экспертному листу

	психологи и	культурно-досуговой деятельности					
2	Задание: провести викторину и мастер-классы Принять участие в олимпиаде	Получить опыт реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	Д.2.6			ОПК-5 ОПК-9	- оценивание проведения по экспертному листу
2		Получить опыт работы в команде Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики	(Э)			ОПК-8 ОК-4 ОК-5	Рефлексивный отчет

3.6.Самостоятельная работа студентов

Таблица 3.6.1

Дисциплина	Виды самостоятельной работы	Задачи	Формы предъявления результатов	Способы оценивания
Анимационная деятельность в младшей школе	-изучение теоретического курса (ТО)	1) формирование системы основных теоретических понятий по дисциплине; 2) формирование умения анализировать специальную научную литературу и первоисточники;	1) выступление на практическом занятии; 2) конспекты, и собеседование; 3) реферат (исследовательский проект) (по желанию)	1) тестирование; 2) собеседование; 3) экспертная оценка реферата (проекта)
	Создание индивидуальной «педагогической копилки», защита портфолио	3) формирование навыков самостоятельного изучения тем: 1.Формы организации детского досуга. 2. детские игры	Объем «копилки»: 30 игр 9 сценариев 3 плана	экспертная оценка реферата (проекта)
	-творческие работы (ТР) Проведение зачетного	1) овладение организаторскими умениями; 2) овладение	1) Подготовка сценария и проведение мероприятия;	1) оформленный конспект мероприятия

	мероприятия; Контрольная работа (тестирование)	методами и формами организации досуга 3) формирование умения работать в команде; 4) активное использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения профессиональных задач.	2) подготовить текст статьи (на выбор). 3)	2) оценка экспертной комиссией работы по подготовке и проведению досугового мероприятия 3) экзамен;
--	---	---	---	--

Самостоятельное изучение теоретического материала

осуществляется в ходе изучения литературы и периодики по педагогической анимации и организации детского досуга с целью подготовки докладов на практические занятия, подборки игр для проведения «игрового дежурства» на занятии и формирования индивидуальной педагогической «копилки». По желанию студенты могут в этом блоке выполнить работу по подготовке реферата, эссе или исследовательского проекта.

Во втором блоке студенты готовят в команде викторину, которую реализуют в квазипрофессиональной деятельности и на основе этих умений выполняют задания для события (неделя Педагогики и психологии: подготовить викторину и мастер-классы) и задания по практике (учебная практика)

Задания на самостоятельную работу выдает и принимает преподаватель, читающий лекции и кроме того они выложены в системе Moodle. Сдача заданий, обсуждение их и оценка происходит в форме публичной защиты в группе с использованием презентационного оборудования. Каждый вид работы оценивается согласно предъявляемым критериям оценивания.

4 Учебно-методические материалы по дисциплине

4.1 Основная и дополнительная литература, информационные ресурсы

Литература

Основная литература:

- [1] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Веселые конкурсы для больших и маленьких. – М. АСТ, 2007
- [2] Колокольникова З.У. Методика организации детского досуга. – Красноярск: СФУ, 2011.
- [3] Шульга И.И. Педагогическая анимация. – Новосибирск, 2008.
- [4] Шмаков С.А. Теория, методика и практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. – Липецк, 2008.

Дополнительная литература:

- [1] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. - М., 1994.
- [2] Гримоть А.А. Организация летнего отдыха. – Минск, 2001.
- [3] Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга. – М., 2001.
- [4] *Народное образование. – 2006, 2007, 2008, 2009, 2010. - № 3.*
- [5] Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. - М., 2003.
- [6] Сысоева М.Е. Азбука воспитателя, вожатого оздоровительного лагеря. - М., 1999.
- [7] Шмаков С.А. Её величество игра. - М.: Магистр, 1992.
- [8] Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. - М.: Новая школа, 1996.
- [9] Шмаков С.А. Уроки детского досуга. - М., 1993.
- [10]

4.2 Перечень наглядных и других пособий, методических указаний и материалов к техническим средствам обучения

Учебно-методические материалы по дисциплине:

1. Банк видеоматериалов (художественных фильмов и уроков):
2. Мультимедийные презентации к лекциям / Сост. З.У.Колокольникова,. – Лесосибирск, 2012-14 гг.
3. Задания для промежуточного контроля в тестовой форме (30 заданий);
4. Контрольные работы и тематика рефератов;
5. Вопросы к зачету;
6. Требования к конспекту воспитательного мероприятия и критерии оценивания его проведения;
7. Положение о Неделе Педагогики и психологии;

В каждой презентации отражены основные моменты конспекта лекции. У студента существует возможность при зрительном усвоении материала усвоить основные моменты лекционного курса.

4.3 Контрольно-измерительные материалы

Для контроля знаний, умений, действий и компетенций по дисциплине «**Анимационная деятельность в младшей школе**» предполагается проведение текущего промежуточного и итогового контроля по дисциплине.

В основу оценивания и организации контроля положения кредитно-рейтинговая система оценки и качественная система оценивания развитости ключевых и профессиональных компетентностей. Проводится систематический контроль с помощью рейтинга текущей работы студентов. Возможная максимальная сумма баллов по курсу – 100 распределяется следующим образом: 50 баллов – текущая работа и виды текущего и промежуточного контроля в семестре и 50 баллов – за зачет.

Шкала перевода балльных оценок в пятибалльную:

85 – 100 баллов – оценка 5.

70-85 баллов - оценка 4

51-85 баллов – оценка 3

Ниже 51 баллов – оценка 2.

4.1.Контрольно-оценочные процедуры:

Таблица 4.1.1

№	ОР	Процедуры оценивания	Индикаторы достижения:
---	----	----------------------	------------------------

реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- наличие развитых коммуникативных навыков,
- способность к творческому общению в коллективе;
- способность к решению проблем творческого и поискового характера;
- использование студентом различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета;

Текущий контроль знаний по дисциплине

Текущий контроль знаний осуществляется после изучения каждой новой темы. Его цель – помочь студенту закрепить изученный материал, проверить самого себя подготовиться к итоговому контролю по дисциплине.

Формы текущего контроля: обучающее тестирование в системе Moodle, вопросы для самоконтроля. Для успешного прохождения выполнения заданий текущего контроля рекомендуется создавать конспект лекционного материала.

Тестирование на этом этапе носит обучающий характер. При прохождении тестирования определяется правильность ответа на каждый отдельный тест и общий результат (оценка) по данной теме. Если результат негативный (оценка «2») или не очень высокий (оценка «3», «4»), то рекомендуется повторно изучить соответствующий лекционный материал. Оценка не регистрируется в учебной документации. Таким образом, учащийся может проходить любой из предлагаемых тестов до тех пор, пока не добьется отличного результата (оценка «5»).

Промежуточный контроль по дисциплине

Промежуточный контроль по итогам первого раздела.

Промежуточный контроль состоит из трех частей:

1. Проверка усвоения лекционного материала (конспекты лекций, или материалы по темам лекций);
2. Проверка выполнения всех заданий по самостоятельной работе студентов.

Промежуточный контроль по итогам 2-го раздела – цель данного модуля научить студента самостоятельно проектировать детский праздник, его проводить и анализировать, реализуя идеи рефлексии саморазвития и текущих достижений и построением будущих профессиональных планов. Оценивается способность студента объективно оценивать собственные достижения.

Итоговый контроль по дисциплине

Итоговый контроль по дисциплине «Анимационная деятельность в младшей школе» проводится в форме экзамен. Список тем для зачетного проекта определяется преподавателям по итогам работы конкретной группы.

Данная мера была использована в связи с тем, что индивидуальная траектория каждого студента остается неповторимой и предложение одинаковых тем для творческого проектирования не сможет дать должного результата. Каждая тема по-своему индивидуальна и интересна. Для подготовки итогового проекта студенту предоставляется 2 недели. Осуществляет он это параллельно с процессом основного обучения. На зачете студенту дается максимум 15 минут для презентационной защиты собственного проекта, затем 5 минут для ответов на вопросы.

Кроме того студенты по группам проводят зачетное мероприятие («детский праздник», получая право выбора аудитории для его проведения (пришкольный лагерь, детский дом и т.д.)

Максимальное количество баллов за экзамен – 50.

5 Организационно-методическое обеспечение учебного процесса по дисциплине в системе зачетных единиц

Для организационного и методического обеспечения учебного процесса используются следующие виды материалов:

- Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов: темы и задания для самостоятельной работы, указания по выполнению (методические рекомендации).

- Информационное сопровождение: перечень основной и дополнительной литературы.

- Контрольно – измерительные материалы (тесты, вопросы к зачету, примерные темы для зачетного проекта и т.д.)

- Учебная программа дисциплины, с учетом компетентностного подхода и модульного построения.

- График учебного процесса.

- Рабочий учебный план по дисциплине.

Рейтинг студента определяется оценкой текущей работы в течение семестра и итоговой аттестацией – защита проекта, зачет.

Текущая работа включает посещение лекций, работу на практических занятиях (выполнение заданий, выступления с сообщениями); самостоятельную работу студента (изучение теоретического материала, выполнение заданий, подготовку к контрольным процедурам); выполнение контрольных работ. Оценка текущей работы выполняется преподавателем по завершении модуля.

5.1 Трудоемкость модулей и видов учебной работы в относительных единицах по дисциплине

См. приложение А

6 График учебного процесса и самостоятельной работы

См. приложение Б.

ГЛОССАРИЙ - Анимационная деятельность в младшей школе
Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»,
Программа подготовки бакалавров профиль 050400.62.00.03 Учитель
начальных классов, 1 курс

Досуг - свободная, самоценная, основанная на личном интересе деятельность человека в сфере его свободного времени.

Досуг – это зона активного общения, удовлетворения потребностей детей и юношества в разнообразных контактах, благоприятная сфера для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков в сравнении с другими людьми

Социализация – процесс, в ходе которого человек сам активно участвует в процессе социализации и не только адаптируется к обществу, но и влияет на свои жизненные обстоятельства и на себя самого.

«animator» – дающий жизнь, воспитывающий характер, а его производное «animateur» во французском языке переводится уже как вдохновитель, руководитель, организатор досуга.

Аниматорская деятельность - сопровождение отдыха человека от физического восстановления (расслабление) через переживание радости и удовольствия (развлечение) к удовлетворению потребностей в творческой созидательной деятельности (развитие).

Социокультурная анимация есть часть культурной и воспитательной системы общества, которая представляет собой особую модель организации социокультурной деятельности, ведущую роль в которой играют аниматоры, обладающие специальной подготовкой и использующие методы активной педагогики.

Культурно-досуговая деятельность – это целенаправленный процесс создания условий для мотивированного выбора личностью предметной деятельности, или это перцептивно-коммуникативный процесс, определяемый ее потребностями и интересами, способствующий усвоению, сохранению, производству и распространению духовных и материальных ценностей в сфере досуга».

Досуговая деятельность детей и молодежи есть творческое самоосуществление, актуализация генетически запрограммированных задатков, а также сформированных в процессе социальной деятельности способностей;

Школьная анимация направлена, прежде всего, на организацию помощи ученикам в преодолении учебных трудностей, а также руководство и организацию школьных каникул.

Театральная анимация – агитационная и просветительская деятельность, направленная на приобщение детей и молодежи к драматической игре, к восприятию культурно-массовых зрелищ и спектаклей, к творчеству

Педагогическая импровизация - это акт, в процессе которого исполнение совпадает или следует сразу за созданием объективно или субъективно нового, представляющего собой один из элементов педагогической деятельности, и в то же время – своеобразный механизм трансформации профессиональных знаний, умений, навыков, техники в педагогические действия творческого характера.

Драматургия – сюжетно-образная концепция (взгляд) культурно-досуговой программы, будь то просмотр спектакля, кинофильма, эстрадного номера, обряда. Драматургия – это сюжетно-образная концепция массового действия, где само драматургическое действие создается через выстраивание и проигрывание сюжетно-образного решения программы.

Сценарный план – набросок композиционного построения сценария с разработанной темой, идеей, педагогическими задачами, характеристиками аудитории.

Либретто – более развернутое, чем сценарный план, краткое содержание театрально-музыкально-вокального произведения.

Литературный сценарий – подробная литературная разработка идейно-тематического замысла с полным текстом, описанием действующих лиц, музыкальным оформлением, использованием технических служб.

Режиссерский сценарий – развернутый план литературного сценария с точным указанием сценической площадки, конкретным использованием технических служб, расписанной светозвуковой партитурой, с указанием времени, мизансцен, исполнителей, литературных текстов и организационных моментов.

Культурно-досуговая программа – это результат традиционной, своеобразной продукции, созданной на основе сценарно-режиссерского замысла, обогатившегося социально-культурным творчеством самих участников программы и зрителей.

Форма культурно-досуговой программы – это угол зрения специалиста на проблему, структура, образуемая на основе организации материала и аудитории.

Замысел представляет собой задуманное автором (сценаристом, режиссером) построение программы, включающий в себя разработку основной мысли (темы, идеи) и элементы творческого процесса ее воплощения.

Композиция – (соединение, расположение, составление) построение художественного произведения.

Монтаж – метод культурно-досуговой деятельности, позволяющий скомпоновать выступления реальных лиц, цитаты из документов, отрывки из произведений художественной литературы, кинофильмов, музыкальные фрагменты и другие элементы.

Методы — совокупность приемов (технологических частей) и способов (своеобразия воздействия) организации воспитывающей жизни, воспитывающей деятельности, воспитывающих отношений. Методы — то, с помощью чего воспитатель достигает, решает поставленные педагогические задачи. Методы — «оружие», «орудие» профессиональной работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВПО «СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ЛПИ - филиал СФУ

АНИМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы
студентов, обучающихся по направлению **44.03.02** «Психолого-
педагогическое образование» Программа подготовки **бакалавров профиль**
050400.62.00.03 **Учитель начальных классов,**

ЛЕСОСИБИРСК-КРАСНОЯРСК 2014

Составитель: З.У. Колокольникова

Анимационная деятельность в младшей школе: Методические рекомендации / Сост. З.У. Колокольникова. – Лесосибирск, ЛПИ-филиал СФУ, 2014.- с. (Экспресс-издание)

Методические рекомендации помогут студентам организовать свою самостоятельную работу при изучении курса «Анимационная деятельность в младшей школе».

Дается характеристика основных видов самостоятельной работы студентов (СРС): изучение теоретического материала и подготовка к семинарским занятиям, конспектирование первоисточников, подготовка к тестированию, выполнение проектов и рефератов и др.

Приведенные методические материалы способствуют выработке у студентов знаний, практических умений и навыков, определяемых ФГОС ВПО.

Рассмотрена на заседании кафедры, протокол №... от 2014г.

Печатается по решению методического совета ЛПИ-филиала СФУ.

© ЛПИ-филиал СФУ, 2014

© З.У.Колокольникова, 2014

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание дисциплины: тематика лекций	5
3. Темы, планы и методические рекомендации к семинарским занятиям	
4. Виды СРС и методические рекомендации	14
4.1 самостоятельное изучение теоретического материала	
4.2 Контроль СРС (вопросы для подготовки к контрольной работе и задания в тестовой форме)	14
4.3 Примерные вопросы для подготовки к экзамену	27

Пояснительная записка

Подготовка будущего социального педагога (педагога-психолога) в педвузе в современных условиях предполагает серьёзную работу студента над развитием дидактических, коммуникативных, организаторских, творческих способностей. Именно в стенах педагогического института продолжается целенаправленное овладение знаниями, развитие умений и приобретение первичных навыков педагогической деятельности.

Важное место в этой системе занимает самостоятельная работа по педагогическим дисциплинам. Она предполагает изучение психолого-педагогической литературы, участие в деловых играх, педагогических и психологических тренингах, работу в научных кружках, секциях, исследовательских группах, проведение студентами пробных уроков, занятий и т. д.

Самостоятельная работа способствует проявлению инициативы, создает возможность действовать без руководства, посторонней помощи, проявлять творческую активность, импровизировать. Без активной деятельности самой личности невозможен процесс целенаправленного становления будущего учителя.

Самостоятельная работа студентов под непосредственным руководством преподавателя занимает большое место в различных формах организации учебного процесса: на лекциях и семинарах, лабораторных и практических занятиях, в курсовом проектировании. Своеобразной формой организации обучения являются внеаудиторные самостоятельные занятия студентов. Они представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует студентов и устанавливает сроки выполнения заданий. Затраты времени на выполнение этой работы регламентируются рабочим учебным планом.

Дидактические цели СРС:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, полученных во время внеаудиторных занятий, самостоятельное овладение новым учебным материалом;
- формирование общетрудовых и профессиональных умений;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- мотивирование регулярной целенаправленной работы по освоению специальности;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации;
- овладение технологическим учебным инструментом.

Роль этого вида учебной деятельности возрастает в современных условиях, в связи с реализацией задачи формирования у студентов способности к постоянному самообразованию, предполагающему способность к самостоятельной познавательной деятельности. Для продуктивной организации СРС создаются учебно-методические комплексы, методические

рекомендации, которые включают описание основных видов самостоятельной работы и указания по их выполнению.

Дисциплина «Анимационная деятельность в младшей школе» относится к вариативной части Модуля 5, дисциплины по выбору студента. Основные дидактические единицы: Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга. Концептуальные основы педагогической анимации. Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации. Нормативно-правовое обеспечение организации досуга. Аксиологические, содержательные, организационные аспекты педагогической анимации. Игровые технологии, технологии КТД, технологии организации детского праздника, технология формирования детского коллектива. Личность аниматора. Планирование в деятельности аниматора.

Целью настоящего курса является ознакомление студентов с основными понятиями и категориями педагогической анимации; формирование общей культуры личности, профессиональных компетенций по организации детского досуга.

Задачи курса:

Освоение трудовых действий:

Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) (Д.2.6)

Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития (Д.3.1)

Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции (Д.312.10, Д313.9).

Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики (Э).

Освоение умений:

Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона (У.1.6).

Освоение знаний:

Знать основные и актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста (З.4.1).

Одним из итогов изучения дисциплины является формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО 3+ и ФГОС СПО:

общекультурных компетенций (ОК):

способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-5);

-использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности (в соответствии с

ФГОС СПО)

общефессиональных компетенций (ОПК):

готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);

способностью понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики (ОПК-8);

способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9);

профессионально-прикладных компетенций (ППК), соответствующих видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа прикладного бакалавриата (в рамках педагогической деятельности в начальном общем образовании (ПКНО):

-способностью участвовать в построении и изменении индивидуальной образовательной траектории обучающегося (ПКНО-3).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: сущность понятий «педагогическая анимация», «досуг» и «досуговая деятельность», концепции организации летнего досуга детей, возрастные особенности детей, категории «детский коллектив», «методы воспитания», «формы воспитания», «средства воспитания»;

уметь: планировать работу аниматора, осуществлять выбор методов форм и средств с учетом возрастных особенностей, проектировать формирование временного детского коллектива, проектировать и конструировать воспитательное мероприятие (воспитательное дело), КТД, детский праздник;

владеть: основами профессионально-педагогической аниматорской деятельности с воспитуемыми разных категорий и возрастов; опытом составления сценария праздника и его проведения в условиях квазипрофессиональной деятельности, опытом проведения игр, опытом планирования досуговой деятельности; способами и приемами анализа реальных ситуаций с точки зрения корректности и эффективности поведения аниматора, включая оценку собственных действий.

В процессе работы над материалами курса могут использоваться разнообразные формы работы: лекции, семинары, практические и лабораторные занятия, кино-, видео- и телезанятия, компьютерные образовательные технологии; встречи с неординарно работающими педагогами, тренинги, организация самостоятельной и самообразовательной работы студентов. Курс предусматривает регулярное проведение лекционных (теоретических) и практических занятий с использованием диагностических процедур (тестов, опросников, анкет, методик, игр, тренингов, педагогических задач и ситуаций, и других).

Формы контроля СРС:

Текущий контроль – в течение учебных семестров выполняются задания по СРС (индивидуальные и творческие задания, рефераты и др.), которые проверяются на семинарских и индивидуальных занятиях. Кроме того, в ходе текущего контроля студенты выполняют аудиторную контрольную работу.

Итоговый контроль по курсу – экзамен, предусмотренный учебным планом.

В предлагаемом сборнике приведены темы и планы семинарских занятий по курсу и рекомендуемая для подготовки обязательная и дополнительная литература.

2. Содержание дисциплины (тематика лекций и рассматриваемые вопросы)

Модуль 1: Теоретические основы педагогической анимации

Тема (1-2). Концептуальные основы педагогической анимации – 4 ч.

Рассматриваемые вопросы:

Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга. Задачи, содержание и особенности летней педагогической практики. Концептуальные основы педагогической анимации. Концепции организации летнего отдыха детей.

Тема (3). Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации. – 2ч.

Рассматриваемые вопросы:

Таксономия целей обучения, определение содержания профессионального образования и структурирование учебного предмета (стандарты, учебные планы, учебные и рабочие программы), установление уровней усвоения учебного материала, этапы учебного процесса (изучение нового учебного материала, овладение практическими умениями и навыками, проверка усвоенных знаний), отбор и упорядочение учебной информации.

Тема (4). Нормативно-правовое обеспечение организации детского досуга. Законодательные основы деятельности детских воспитательно-оздоровительных лагерей. – 2ч.

Рассматриваемые вопросы:

Сущность, классификация и характеристика методов обучения, техника их применения. Выбор методов и приемов обучения. Информационно-предметное обеспечение учебных предметов.

Модуль 2: Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности

Тема (5). Личность аниматора.. – 2ч.

Рассматриваемые вопросы:

Сущность, содержание, структура профессионально-педагогической аниматорской деятельности

Тема (6). Особенности работы детских оздоровительных лагерей и педагогические основы режима дня.. – 2ч.

Рассматриваемые вопросы:

Нетрадиционные учебные занятия (интегрированные уроки, уроки в форме соревнований и т.д.): особенности проведения, системы подготовки, технология контроля, организация, виды заданий и их разработка, выработка критериев оценки, анализ качества выполнения, диагностика причин отставания студентов.

Тема (7). Аксиологические, содержательные, организационные аспекты педагогической анимации. Содержание и формы досуговой деятельности детей. – 2 ч.

Рассматриваемые вопросы:

Сущность и виды самостоятельной работы студентов. Содержание, объемы, механизмы организации, разработка заданий для СРС. Научно-исследовательская работа студентов. Руководство УИРС и НИРС.

Литература:

Основная литература

- [5] Колокольникова З.У. Методика организации детского досуга. – Красноярск, 2011.
- [6] Шульга И.И. Педагогическая анимация. – Новосибирск, 2008.
- [7] Шмаков С.А. Теория, методика и практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. – Липецк, 2008.

Дополнительная литература

- [11] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Веселые конкурсы для больших и маленьких. – М. АСТ, 2007
- [12] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. - М., 1994.
- [13] Гримоть А.А. Организация летнего отдыха. – Минск, 2001.
- [14] Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга. – М., 2001.
- [15] *Народное образование. – 2006, 2007, 2008, 2009, 2010. - № 3.*
- [16] Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. - М., 2003.
- [17] Сысоева М.Е. Азбука воспитателя, вожатого оздоровительного лагеря. - М., 1999.
- [18] Шмаков С.А. Её величество игра. - М.: Магистр, 1992.
- [19] Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. - М.: Новая школа, 1996.
- [20] Шмаков С.А. Уроки детского досуга. - М., 1993.

3. Темы, планы и методические рекомендации к семинарским занятиям

При подготовке к практическим и семинарским занятиям студентам рекомендуется, используя УМКД и методическими рекомендациями:

- 1) ознакомиться с планом занятия,
- 2) изучить теоретические вопросы, используя литературу из рекомендованного списка, сделать конспект и выписать основные понятия в тетрадь,
- 3) выполнить практическое задание (подготовка презентаций и конспектирование).

Модуль 1. Теоретические основы педагогической анимации.

Семинарское занятие №1

Тема: Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогической аниматорской деятельности. Первая медицинская помощь в загородном лагере.

Цель: Ознакомить с современными здоровьесберегающими технологиями.

.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1], [2].

2. Законспектировать [14], [16], [17] (см СРС)

3. Подготовить доклады и презентации.

4. Подобрать фрагменты фильмов.

II. Вопросы для обсуждения

1. Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогической аниматорской деятельности.

2. Первая медицинская помощь в загородном лагере.

Задание: Практикум по первой медицинской помощи

Семинарское занятие №2-3

Тема: Педагогическая анимация как система педагогически организованных досуговых взаимодействий.

Цель: Ознакомить с сущностью педагогической анимации. Определить значение для современной практики начального образования.

.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1],[2].

2. Законспектировать [3],[4], [7],[11] (см. СРС).

3. Подготовить доклады и презентации.

II. Вопросы для обсуждения

1. Сущность педагогической анимации.

2. Сущность и структура анимационной деятельности.

3. Педагогическая анимация как система педагогически организованных досуговых взаимодействий.

4. концепции организации детского досуга.

Задание: решение педагогических задач

Семинарское занятие №4

Тема: Технология формирования детского коллектива. Создание временных детских коллективов в условиях летнего отдыха детей.

Цель: Ознакомить с технологией формирования детского коллектива.

.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1], [2].

2. Законспектировать [14], [16], [17] (см СРС)

3. Подготовить доклады и презентации.

4. Подобрать фрагменты фильмов.

II. Вопросы для обсуждения

1. Детский коллектив: понятие, структура

2. Этапы формирования детского коллектива.
3. Временный детский коллектив.
4. Особенности формирования детского коллектива в условиях летнего отдыха младших школьников.

Задание: Разработка КТД для оргпериода.

Семинарское занятие №5

Тема: Учет возрастных индивидуальных особенностей детей при организации досуга.

Цель: Ознакомить с возрастными особенностями детей..

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1],[2].

2. Законспектировать [3],[4], [7],[11] (см. СРС).

3. Подготовить доклады и презентации.

II. Вопросы для обсуждения

1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

2. Возрастные особенности детей младшего школьного возраста.

3. Возрастные особенности младшего подростка.

4. Особенности анимационной деятельности в разновозрастной группе.

5. Учет индивидуальных особенностей при организации детского досуга.

Задание: разработка конспекта В\М для разновозрастного отряда

Деловая игра

Семинарское занятие №6

Тема: Планирование деятельности аниматора.

Цель: Ознакомить с теорией и практикой планирования анимационной деятельности.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1],[2].

2. Законспектировать [3],[4], [7],[11] (см. СРС).

3. Подготовить доклады и презентации.

II. Вопросы для обсуждения

1. Сущность и задачи планирования.

2. Виды планов.

3. Требования к планированию.

4. Планирование анимационной деятельности педагога.

5. Планирование воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей.

Задание: Разработка плана анимационной деятельности

Модуль 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности

Семинарское занятие №7-8

Тема: Игровые технологии и возможности их применения в сфере досуга.

Цель: Ознакомить с игровыми технологиями.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1], [2].

2. Законспектировать [14], [16], [17] (см СРС)

3. Подготовить доклады и презентации.

4. Подобрать фрагменты фильмов.

II. Вопросы для обсуждения

1. Игровые технологии. Сущность, виды, характеристика, методические особенности.

2. Технологии педагогической импровизации и экспромта.

3. Технология театральной педагогики

4. Методы организации досуга детей.

Задание подобрать игры и «проиграть» их на занятии

Семинарское занятие № 9-10

Тема: Технологии групповой творческой деятельности и КТД,

Цель: Ознакомить с технологиями КТД..

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1],[2].

2. Законспектировать [3],[4], [7],[11] (см. СРС).

3. Подготовить доклады и презентации.

II. Вопросы для обсуждения

1. Технология И.П.Иванова. Технология групповой творческой деятельности и КТД.

2. Технологии организации детского праздника.

3. Формы организации детского досуга для младших школьников в условиях летнего отдыха детей.

Задание: составить копилка форм организации детского досуга

Семинарское занятие № 11

Тема: Психолого-педагогические, организационные основы оформительской работы при организации досуга детей.

Цель: Ознакомить с основами оформительской работы при организации досуга.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1], [2].

2. Законспектировать [14], [16], [17] (см СРС)

3. Подготовить доклады и презентации.

4. Подобрать фрагменты фильмов.

II. Вопросы для обсуждения

1. Психолого-педагогические, организационные основы оформительской работы при организации досуга детей

Задание: Защита проектов оформления детского праздника

Семинарское занятие №12

Тема: Технология организации клубной деятельности по интересам.

Цель: Ознакомить с технологией организации клубных форм работы с младшими школьниками.

I. Подготовка к занятию

1. Изучить литературу и подготовиться к обсуждению предлагаемых вопросов [1], [2].

2. Законспектировать [14], [16], [17] (см СРС)

3. Подготовить доклады и презентации.

4. Подобрать фрагменты фильмов.

II. Вопросы для обсуждения

1. Технология организации клубной деятельности по интересам.

2. Организация кружковой работы в местах летнего отдыха детей.

3.

Задание: Деловая игра Контрольная работа..

Литература:

Основная литература

[1] Колокольникова З.У. Методика организации детского досуга. – Красноярск, 2011.

[2] Шульга И.И. Педагогическая анимация. – Новосибирск, 2008.

[3] Шмаков С.А. Теория, методика и практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. – Липецк, 2008.

Дополнительная литература

[1] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Веселые конкурсы для больших и маленьких. – М. АСТ, 2007

[2] Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. - М., 1994.

[3] Гримость А.А. Организация летнего отдыха. – Минск, 2001.

[4] Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга. – М., 2001.

[5] Народное образование. – 2006, 2007, 2008, 2009, 2010. - № 3.

[6] Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. - М., 2003.

[7] Сысоева М.Е. Азбука воспитателя, вожатого оздоровительного лагеря. - М., 1999.

[8] Шмаков С.А. Её величество игра. - М.: Магистр, 1992.

[9] Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. - М.: Новая школа, 1996.

[10] Шмаков С.А. Уроки детского досуга. - М., 1993.

3.5 Самостоятельная работа

Таблица 3.5.1

Дисциплина	Виды	Задачи	Формы предъявления	Способы
------------	------	--------	--------------------	---------

	самостоятельной работы		результатов	оценивания
Анимационная деятельность в младшей школе	-изучение теоретического курса (ТО)	1) формирование системы основных теоретических понятий по дисциплине; 2) формирование умения анализировать специальную научную литературу и первоисточники;	1) выступление на практическом занятии; 2) конспекты, и собеседование; 3) реферат (исследовательский проект) (по желанию)	1) тестирование; 2) собеседование; 3) экспертная оценка реферата (проекта)
	Создание индивидуальной «педагогической копилки», защита портфолио	3) формирование навыков самостоятельного изучения тем: 1. Формы организации детского досуга. 2. детские игры	Объем «копилки»: 30 игр 9 сценариев 3 плана	экспертная оценка реферата (проекта)
	-творческие работы (ТР) Проведение зачетного мероприятия; Контрольная работа (тестирование)	2) овладение организаторскими умениями; 2) овладение методами и формами организации досуга 3) формирование умения работать в команде; 4) активное использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения профессиональных задач.	1) Подготовка сценария и проведение мероприятия; 2) подготовить текст статьи (на выбор). 3)	1) оформленный конспект мероприятия 2) оценка экспертной комиссией работы по подготовке и проведению досугового мероприятия 3) экзамен;

Самостоятельное изучение теоретического материала

осуществляется в ходе изучения литературы и периодики по педагогической анимации и организации детского досуга с целью подготовки докладов на практические занятия, подборки игр для проведения «игрового дежурства» на занятии и формирования индивидуальной педагогической «копилки». По желанию студенты могут в этом блоке выполнить работу по подготовке реферата, эссе или исследовательского проекта.

Во втором блок студенты готовят в команде викторину, которую реализуют в квазипрофессиональной деятельности и на основе этих умений выполняют задания для события (неделя Педагогики и психологии: подготовить викторину и мастер-классы) и задания по практике (учебная практика)

Задания на самостоятельную работу выдает и принимает преподаватель, читающий лекции и кроме того они выложены в системе Moodle. Сдача заданий, обсуждение их и оценка происходит в форме публичной защиты в группе с использованием презентационного оборудования. Каждый вид работы оценивается согласно предъявляемым критериям оценивания.

Модуль (раздел)	Наименование вида самостоятельной работы	Трудоемкость в з.е. (часах)	Количество натуральных единиц	Рекомендуемая литература (№№)
1	2	3	4	
Модуль № 1 Теоретические основы педагогической анимации	Самостоятельное изучение теоретического материала	0,25 з.е. (9 ч.)	Объем для чтения – 45-50 стр.	[1], [2], [3]
	проект	0,25 з.е. (9 ч.)	Объем работы – до 10 стр	[1], [2], [3], Доп. Лит.: [1], [2], [3], [4], [7], [8],
Модуль № 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности	Творческие задания: Создание индивидуальной «педагогической копилки», защита портфолио	0,44 з.е. (16ч.)	Объем «копилки»: 30 игр 9 сценариев 3 плана Подготовка сценария и проведение мероприятия	[1], [2], [3],
	Проведение зачетного мероприятия;	1 з.е. (36 ч)		Доп.лит.: [1],[3], [4]
	Контрольная работа, тестирование	0,06 з.е.(2ч.)		

4. Виды СРС и методические рекомендации

Основные виды СРС:

- подготовка к лекционным занятиям (ЛЗ);
- самостоятельное изучение теоретического курса (ТО), в том числе при подготовке к практическим занятиям (ПЗ);
- изучение и конспектирование литературы (ИКЛ);
- домашняя работа;
- написание реферата (РФ);
- проектная деятельность (ПД);
- решение педагогических задач (РПЗ);
- индивидуальная работа, в том числе творческая (ТЗ);
- изучение и обобщение педагогического опыта (ПО);
- составление контрольно-обучающих программ для учащихся педагогического колледжа (училища);
- промежуточный контроль (ДКР) и выполнение тестовых заданий (Т);
- курсовое и дипломное проектирование (курсовые работы) (УИРС).

Задания для СРС по курсу «Анимационная деятельность в младшей школе»:

Модуль 1. Теоретические основы педагогической анимации.

Задание 1. Самостоятельное изучение теоретического материала

по теме «Театральная педагогика»:

[1] Шульга И.И. Педагогическая анимация. – Новосибирск, 2008.

Задание 2. Подготовка к тестированию

Задание 3. Подготовка проекта (реферата).

Модуль 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности.

Задание 1. Создание индивидуальной «педагогической копилки», защита портфолио

Задание 2. Проведение зачетного мероприятия;

Итоги СРС фиксируются преподавателем в бланке учета результатов, согласно трудоемкости и суммируются с результатами посещения лекций и практических занятий в балльной технологии.

Можно выделить следующие методы самостоятельной работы с педагогической литературой:

Конспект представляет собой краткий пересказ своими словами содержания книги, первоисточника или статьи. Записанная своими словами мысль легче запоминается, так как уже переработана в сознании читающего и сформулирована им. Следует кратко и доступно излагать прочитанное, стремясь вложить как можно больше смысла в каждую фразу.

Простой конспект представляет собой запись без анализа и оценки текста. При составлении сложного конспекта необходимы навыки расчленения текста, критического рассмотрения и обобщения прочитанного. Сложный конспект включает несколько видов записи: план, тезисы, цитаты. Выводы делаются по каждому разделу и по каждой теме.

Тезисы - краткая запись содержания текста в виде, основных сжато сформулированных положений, в которых сконцентрировано резюме прочитанного. Объем тезисов - несколько строчек, содержащие наиболее яркие идеи и выводы из прочитанного.

Аннотация - краткое изложение основных положений книги или статьи. С помощью аннотации можно определить, полезна ли работа с точки зрения читающего. К аннотации обращаются при первом знакомстве с книгой, статьей, документом.

Например: Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе /М.В. Кларин. – М.: Знание, 1998. – 80 с.

В книге рассказывается о развитии педагогических технологии в зарубежной дидактике, обобщается опыт по проектированию учебного процесса с четко заданными результатами.

Рецензия представляет собой общее или краткое суждение о прочитанной книге или, ее частях, каждое выдвинутое положение должно быть обоснованным, а оценка прочитанной работы - краткой и ясной.

При рецензировании нужно определить научно-познавательную ценность книги или статьи, указать положительные или отрицательные

стороны, определить круг читателей, сделать выводы и дать общую оценку произведения.

При самостоятельном изучении теоретического материала по курсу студенты выполняют краткий конспект или запись тезисов.

Рефератом обычно называют письменный доклад на заданную тему по определенным источникам или подробный пересказ содержания книги или ряда источников. В реферате обязательно отражается личное отношение автора реферата к идеям изученных работ. При написании реферата требуется умение литературно излагать прочитанное и систематизировать материал по определенному плану. Составление реферата требует более высокого уровня самостоятельной работы.

Тематика рефератов:

1. Педагогика сотрудничества.
2. Игровые технологии.
3. Технология свободного труда С. Френе.
4. Технология мастерских.
5. Коллективное творческое воспитание И.П. Иванова.
6. Технология проектного обучения (метод проектов).
7. Дистанционное образование.
8. Технология воспитания Н.Е. Щурковой.
9. Использование новых информационных технологий в досуговой и анимационной деятельности.

Разработка и защита проектов

Проектирование и проектная деятельность в современной образовательной практике является не только управленческим этапом организации педагогической деятельности, но и выступает в качестве системной компетенции, которую необходимо сформировать в современном профессиональном обучении. Проектирование как представление о будущем состоянии чего-либо можно рассматривать как:

- вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта;
- научно-практический метод изучения и преобразования действительности;
- форму порождения инноваций, характерную для технологической культуры;
- управленческую процедуру.

Можно выделить следующие виды педагогического проектирования: социально-педагогическое, образовательное и психолого-педагогическое. Проектная деятельность находится в контексте пошаговой стратегии, что предполагает наличие определенных последовательных этапов развертывания проекта во времени и пространстве:

1. Предпроектный (предварительный) этап (диагностика ситуации, проблематизация, концептуализация, целеполагание, ценностно-смысловое

самоопределение, формат проекта, планирование, публичное представление проекта).

2. Этап реализации проекта (уточнение цели, функций, задач и плана работы каждым из участников проекта, пошаговое выполнение запланированных проектных действий - формы, методы, средства, конкретные действия, коррекция хода проекта, получение и внутренняя оценка проектного продукта, внешняя экспертиза).

3. Рефлексивный этап (соответствие результата первоначальному замыслу, качество полученного продукта, качество совместной деятельности и отношений, перспективы использования продукта и развития проекта, анализ полученных результатов и пошаговый анализ процесса реализации проекта).

4. Послепроектный этап (апробация, распространение результатов и продуктов деятельности, выбор вариантов продолжения проекта).

Содержание и этапы работы студентов над проектом:

1. Получение информации о проекте (уроке).
2. Выбор темы проекта (урока).
3. Составление индивидуального плана и графика работы.
4. Обсуждение хода выполнения проекта.
5. Оформление проекта.
6. Презентация в группе.
7. Доработка проекта.
8. Защита проекта.

4.2 Контроль СРС (контрольные работы и задания в тестовой форме)

Кроме того, в рамках СРС студенты по предмету «Аниационная деятельность в младшей школе» выполняют **следующие задания**:

1) Подготовка к аудиторной контрольной работе (КР1а). Для выполнения этого задания необходимо ознакомиться с вопросами к аудиторной контрольной работе (раздел КИМ), изучить рекомендованную литературу. Контрольная работа выполняется в течение 80 минут, по предлагаемым вариантам, в каждом варианте два вопроса. Объем контрольной работы не более 4 стр.;

2) Подготовиться к промежуточному контролю. Тестирование с использованием собственного банка тестовых заданий с оцениванием по 100-балльной системе (КИМ);

3) Подготовиться к экзамену

Контрольно-оценочные процедуры:

Таблица 4.1.1

№	ОР	Процедуры оценивания	Индикаторы достижения:
3.4.1	Знать основные и актуальные для современной системы	1) тестирование; контрольная работа	1)тестирование студентов; критерии 0-50-неуд, 51-67 – удовл, 68-84

	образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возрастов	2) экспертная оценка реферата (проекта)	– хор, 85-100 – отл. 2) Оценка согласно экспертного листа.
У1.6 Д.312.10, Д313.9 Д2.6	Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	4) Создание индивидуальной «педагогической копилки», защита портфолио; 5) Подготовка сценария и проведение мероприятия; 6) вопросы к зачету. События: - - Неделя педагогики и психологии (олимпиады по педагогике и психологии, мастер-классы, конкурс «Мисс Педагогика», «Мисс Психея», «Учитель, которого ждут!» и т.д.)	- Оценка согласно экспертного листа - листы наблюдения преподавателя и одноклассников для оценивания досугового мероприятия; - вопросы к зачету.
Д.3.1 Э	Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития. Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики (Э)		

Листы наблюдения преподавателя показывает следующие позиции:

- сформированность умения планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- наличие развитых коммуникативных навыков,
- способность к творческому общению в коллективе;

- способность к решению проблем творческого и поискового характера;
- использование студентом различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета;

Зульфия Ульфатовна Колокольникова,

Анимационная деятельность в младшей школе

Методические рекомендации

Редактор

Корректурa автора

Подписано в печать 20.07.2014 г.

Бумага тип.

Формат 60x84/16

Усл. печ. л. 1,4

Уч.-изд. л.

Офсетная печать

Тираж 100 экз.

Заказ

Отпечатано:

КИМ - Анимационная деятельность в младшей школе

**Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»,
Программа подготовки бакалавров профиль 050400.62.00.03 Учитель
начальных классов, 1 курс**

Вопросы к контрольной работе:

1. Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга.
2. Концептуальные основы педагогической анимации.
3. Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации.
4. Нормативно-правовое обеспечение организации досуга.
5. Аксиологические, содержательные, организационные аспекты педагогической анимации.
6. Игровые технологии,
7. Технологии КТД,
8. Технологии организации детского праздника,
9. Технология формирования детского коллектива.
10. Личность аниматора.
11. Планирование в деятельности аниматора.

Задания к ЭКЗАМЕНУ:

Экзамен имеет несколько блоков:

1 блок теоретический (контрольная работа, составление педагогической копилки)

2 блок практический (проведение игр, написание сценария, подготовка и проведение зачетного мероприятия в условиях квазипрофессиональной деятельности).

Вопросы к экзамену:

1. Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга.
2. Задачи, содержание и особенности летней педагогической практики.
3. Концептуальные основы педагогической анимации.
4. Концепции организации летнего отдыха детей.
5. Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации. Основы профессионально-педагогической аниматорской деятельности с воспитуемыми разных категорий и возрастов.
6. Нормативно-правовое обеспечение организации детского досуга.
7. Законодательные основы деятельности детских воспитательно-оздоровительных лагерей.
8. Личность аниматора.
9. Сущность, содержание, структура профессионально-педагогической аниматорской деятельности.
10. Особенности работы детских оздоровительных лагерей и педагогические основы режима дня.
11. Аксиологические аспекты педагогической анимации
12. Содержательные и организационные аспекты педагогической анимации.
13. Методы воспитания, формы и средства воспитания, используемые в педагогической анимации.
14. Выбор методов, форм и средств аниматорской деятельности с учетом возрастных особенностей детей.
15. Формы досуговой деятельности детей.

16. Проектирование и конструирование воспитательного мероприятия (воспитательного дела).
17. Игровые технологии,
18. Технологии КТД,
19. Технологии организации детского праздника,
20. Технология формирования детского коллектива.
21. Планирование деятельности аниматора.
22. Планирование воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей.
23. Технология организации клубной деятельности по интересам.
24. Способы и приемы анализа реальных ситуаций с точки зрения корректности и эффективности поведения аниматора

ТЕСТ ДЛЯ АНИМАТОРА (ВОЖАТОГО)

1. Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря имеет право:
 - а) разрешить беседовать родителям с детьми на территории отряда;
 - б) разрешить беседовать родителям с детьми на территории оздоровительного лагеря вне поля зрения;
 - в) отпускать ребенка с родителями на неопределенное время.
2. Воспитателю (вожатому) оздоровительного лагеря запрещается:
 - а) играть с детьми в шумные игры;
 - б) проводить купание в разрешенных местах;
 - в) оставлять детей без присмотра в любое время дня и ночи.
3. Дневная норма физической нагрузки для детей 8-9 лет не должна превышать:
 - а) 2 ч.;
 - б) 3 ч.;
 - в) 1 ч.
4. Дневная норма физической нагрузки для детей 10-12 лет не должна превышать:
 - а) 1 ч.;
 - б) 1,5 ч.;
 - в) 3 ч.
5. Дневная норма физической нагрузки для подростков 13-15 лет не должна превышать:
 - а) 2 ч.;
 - б) 4 ч.;
 - в) 3 ч.
6. Воспитателю (вожатому) запрещается:
 - а) играть с детьми в спортивные игры;
 - б) проводить купание в непроверенных местах;
 - в) устраивать праздник Нептуна.
7. Воспитателю (вожатому) запрещается:
 - а) отдыхать в тихий час;
 - б) выезжать, выходить за пределы оздоровительного лагеря без ведома директора лагеря;
 - в) проводить экскурсии по территории оздоровительного лагеря.

8. Воспитателю (вожатому) запрещается:
- а) организовывать зарядку для отряда;
 - б) принимать участие в дискотеке;
 - в) находиться на территории оздоровительного лагеря с посторонними людьми.
9. Купание в реке, водоеме, море, бассейне проводится в присутствии:
- а) директора оздоровительного лагеря или старшего водатого;
 - б) воспитателей (вожатых) отряда, медицинского работника, инструктора по физкультуре и плаванию;
 - в) директора оздоровительного лагеря или старшего водатого, воспитателей (вожатых) отряда, медицинского работника, инструктора по физкультуре и плаванию.
10. Участники организации купания располагаются следующим образом:
- а) все на берегу;
 - б) все в воде;
 - в) один воспитатель (вожатый) у знаков ограждения, другой наблюдает с берега за купающимися детьми.
11. Наличие детей во время купания проверяется воспитателем (вожатым):
- а) перед входом в воду независимо от возраста;
 - б) после выхода из воды;
 - в) перед входом в воду и после выхода из воды независимо от возраста.
12. С целью предупреждения несчастных случаев с детьми директор оздоровительного лагеря перед проведением туристического похода или экскурсии издает приказ, в котором указывает:
- а) список детей и Ф.И.О. руководителей, на которых возлагается ответственность за жизнь и здоровье детей с таким расчетом: один взрослый на каждые 15 детей;
 - б) список детей, время отправления, маршрут, время возвращения;
 - в) список детей, время отправления, маршрут, время возвращения, Ф.И.О. руководителей (один на 15 детей), на которых возлагается ответственность за жизнь и здоровье детей.
13. Детские спортивные команды направляются на соревнования в сопровождении:
- а) инструктора по физкультуре и плаванию;
 - б) инструктора по физкультуре и плаванию и воспитателя (вожатого);
 - в) воспитателя (вожатого);
14. При поездке в автобусе запрещается:
- а) высовываться из окон;
 - б) петь;
 - в) громко разговаривать.
15. При остановке автобуса первыми выходят:
- а) дети;
 - б) воспитатель (вожатый) и стоя у выхода, направляет детей вправо от дороги;
 - в) воспитатель (вожатый);
16. На территории оздоровительного лагеря детям запрещается:

- а) гулять по территории оздоровительного лагеря;
- б) находиться и гулять на территории хозяйственного двора оздоровительного лагеря;
- в) заходить в столовую.

17. В целях обеспечения пожарной безопасности воспитателю (вожатому) запрещается:

- а) загромождать выходы из спальных помещений, на лестничные клетки;
- б) на ночь закрывать все двери и окна;
- в) хранить в вожатской тетради, газеты.

18. Проводить купание детей разрешается:

- а) в присутствии директора оздоровительного лагеря или старшего вожатого;
- б) группами по 10 человек;
- в) только в проверенном месте, группами по 10 человек, в присутствии директора оздоровительного лагеря или старшего вожатого, инструктора по плаванию и медицинского работника..

19. При перевозке детей обращается особое внимание на техническое состояние транспорта, подготовку водителя. Запрещается:

- а) перевозка детей в автобусах;
- б) перевозка детей в грузовых машинах;
- в) перевозка детей индивидуальным транспортом.

20. К работе в оздоровительном лагере не допускаются лица:

- а) не достигшие 21 года;
- б) не достигшие 18 лет;
- в) в возрасте 18 лет.

21. Беседа с родителями перед отъездом детей в оздоровительный лагерь воспитатель (вожатый) не забудет узнать:

- а) об аллергических заболеваниях;
- б) о друзьях;
- в) о привычках.

22. Беседа с родителями детей в родительский день воспитатель (вожатый) не забудет рассказать:

- а) о неудачах ребенка;
- б) о маленьких победах ребенка;
- в) о дружбе с мальчиком (девочкой).

23. Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря должен знать о месте нахождения детей:

- а) в любое время суток;
- б) в течение дня;
- в) ночью.

24. Банный день в оздоровительном лагере проводится:

- а) один раз в две недели;
- б) один раз в семь дней;
- в) один раз в смену.

25. При приеме на работу:

- а) оформляется приказ, приказ объявляется работнику под роспись;
- б) фактическое допущение к работе считается заключением трудового договора, независимо от того, был ли прием на работу оформлен надлежащим образом.

26. Переводом на другую работу считается:

- а) перевод в другой оздоровительный лагерь, в другую местность с согласия воспитателя (вожатого);
- б) перемещения воспитателя (вожатого) в том же оздоровительном лагере в другой отряд, в той же должности;
- в) поручение работы в пределах специальности в том же оздоровительном лагере.

27. Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря имеет право:

- а) отпустить ребенка со знакомыми ему людьми на неопределенное время;
- б) отпустить ребенка с родителями, знакомыми с письменного разрешения директора оздоровительного лагеря;
- в) отпустить ребенка с родителями в родительский день.

28. Основанием для прекращения трудового договора могут быть:

- а) преобразование оздоровительного лагеря;
- б) передача оздоровительного лагеря в другое подчинение;
- в) соглашение сторон.

29. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) перевод на другую работу в случае простоя;
- б) расторжение трудового договора по инициативе работника в случае его болезни.

30. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) нарушение администрацией законодательства о труде;
- б) перевод на другую работу при преобразовании оздоровительного лагеря.

31. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) прогул (в том числе отсутствие на работе 2 часа в течение рабочего дня);
- б) несоответствие работника занимаемой должности.

32. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) систематическое неисполнение работником обязанностей без уважительных причин;
- б) систематическое невыполнение работником обязанностей без уважительных причин, если раньше применялись меры дисциплинарного взыскания.

33. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) прогул (в том числе отсутствие на работе 3 часа в течение рабочего дня);
- б) систематическое неисполнение работником обязанностей.

34. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

- а) временная нетрудоспособность;
- б) появление на работе в нетрезвом состоянии.

35. Согласно КЗоТ РФ работнику предоставляются выходные дни:

- а) один день при 6-дневной рабочей неделе;
- б) два дня при 5-дневной рабочей неделе с учетом выработанного времени.

36. Согласно КЗоТ РФ до применения дисциплинарного взыскания:

- а) с работником должны провести беседу;
 - б) с работника должны затребовать письменное объяснение.
37. При приеме на работу работники детского учреждения:
- а) обязаны пройти медицинский осмотр в целях охраны здоровья детей, предупреждения возникновения и распространения заболеваний;
 - б) не обязаны предоставлять медицинские документы.
38. Оздоровительные лагеря комплектуются с учетом возраста детей в отряды:
- а) не более 25 человек (6-9 лет);
 - б) 25-30 человек (6-9 лет).
39. Оздоровительные лагеря комплектуются с учетом возраста детей в отряды:
- а) 40 человек (10-14 лет);
 - б) не более 30 человек (10-14 лет).
40. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
- а) раздача готовой пищи на кухне;
 - б) уборка со столов.
41. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
- а) резка хлеба на хлебрезке;
 - б) раздача штучных продуктов.
42. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
- а) раздача холодной пищи;
 - б) раздача горячей пищи.
43. Доплата за работу в ночное время осуществляется:
- а) на основании устной личной договоренности;
 - б) на основании приказа по оздоровительному лагерю.
44. Оплата за питание в оздоровительном лагере воспитателям (вожатым) - студентам:
- а) возмещается полностью;
 - б) снижается на 50%.
45. Трудовые книжки ведутся на всех работников:
- а) работающих на предприятии, в учреждении, организации свыше двух месяцев;
 - б) работающих на предприятии, в учреждении, организации свыше 5 ней.

