

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета**

Педагогика и психологии

факультет

Педагогика

кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА


По направлению 44.03.01 Педагогическое образование

код и наименование направления подготовки, специальности

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

тема

Руководитель
подпись



инициалы, фамилия

Л.И. Автушко

Выпускник



подпись

Н.А. Наконечная

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2016

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

Педагогика и психологии

факультет

Педагогика

кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

По направлению 44.03.01 Педагогическое образование

код и наименование направления подготовки, специальности

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

тема


Работа защищена « 18 » июне 20 16 г. с оценкой « хорошо »

Председатель ГЭК

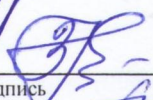
Члены ГЭК

Руководитель


Выпускник

_____ 
подпись

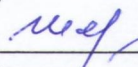
Н. Ф. Вычегжанина
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

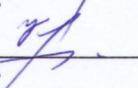
З. У. Колокольникова
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

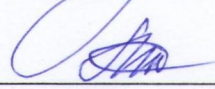
Л. И. Автушко
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

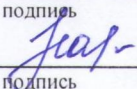
В. А. Жаркова
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

А. А. Кравченко
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

Л. И. Автушко
инициалы, фамилия

_____ 
подпись

Н. А. Наконечная
инициалы, фамилия

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы развития словаря дошкольников.....	8
1.1 Сущность и значение словарной работы.....	8
1.2 Особенности развития словаря дошкольников и содержание словарной работы в детском саду.....	13
1.3 Методы и приемы словарной работы.....	24
1.4 Анализ «Образовательной программы дошкольного образования» МБОУ «Шапкинская СОШ №11» в аспекте словарной работы.....	28
2 Работа по обогащению словаря старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром.....	32
2.1 Определение уровня сформированности словаря старших дошкольников.....	32
2.2 Методические рекомендации по развитию словаря детей старшего дошкольного возраста.....	37
Заключение.....	53
Список использованных источников.....	55
Приложение 1 Конспекты занятий по развитию словаря.....	58
Приложение 2 Дидактические игры, лексические упражнения.....	67
Приложение 3 Наблюдения в природе.....	70

ВВЕДЕНИЕ

В Федеральном законе «Об образовании» сказано о том, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности [39].

В соответствие с этим в ФГОС ДО среди направлений развития и образования детей выделена образовательная область «Речевое развитие», которая предусматривает овладение детьми «... речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы как предпосылки обучения грамоте» [25].

Одной из ключевых задач речевого развития в ФГОС ДО является обогащение словаря детей дошкольного возраста, за счет ознакомления с окружающим.

Обогащение словаря дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром происходит не только в ходе непосредственной образовательной деятельности, но и во время игры, в процессе трудовой деятельности, во время прогулки. Во всех этих видах деятельности идёт процесс углубления и систематизации знаний об окружающей действительности. Происходит совершенствование формы выражения мыслей: обогащение лексики, достижение чёткости и последовательности изложения, эмоциональной речи. То есть знакомство с окружающим миром у детей дошкольного возраста представляет собой непрерывный процесс, сопровождающий все сферы жизнедеятельности дошкольников, все знания и умения дошкольников совершенствуются в процессе знакомства с окружающим, в том числе и речевые, как предпосылки к успешному обучению в школе. В этом заключается актуальность нашего исследования.

Цель исследования: выявить и описать методы и приёмы, способствующие развитию словарного запаса старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром на занятиях в дошкольном образовательном учреждении и вне занятий.

Объект исследования: процесс развития словаря на занятиях и вне занятий в дошкольном образовательном учреждении

Предмет исследования: методы и приёмы словарной работы в дошкольном образовательном учреждении на занятиях и вне занятий.

Гипотеза: если на занятиях в дошкольном образовательном учреждении и вне занятий в процессе ознакомления старших дошкольников с окружающим миром использовать такие методы и приёмы, как лексические упражнения (работа с антонимами, синонимами, многозначными словами), дидактические игры (с картинками, с игрушками, с предметами), а также наблюдения в природе, то это будет способствовать развитию их словарного запаса.

Задачи исследования:

1. раскрыть сущность и значение словарной работы;
2. рассмотреть особенности развития словаря дошкольников, содержание, методы и приёмы словарной работы в детском саду;
3. произвести анализ «Образовательной программы дошкольного образования» МБОУ «Шапкинская СОШ №11» в аспекте словарной работы;
4. определить уровень сформированности словаря старших дошкольников и предложить методические рекомендации по развитию их словарного запаса, конспекты занятий.

Методологическая основа исследования: работы по развитию речи Л.С.Выготского, К.Д. Ушинского, В.И. Тихеевой, В.В. Гербовой и др.

Методы исследования: анализ педагогической и методической литературы; эксперимент (констатирующий этап).

Практическая значимость работы. Возможно использование педагогами дошкольного образовательного учреждения предложенных

методических рекомендаций и конспектов занятий по развитию словаря старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром.

Экспериментальная база исследования. Констатирующий этап эксперимента проводился на базе МБОУ «Шапкинская СОШ №1»

Структура и объем работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 41 наименование, трех приложений.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

1.1 Сущность и значение словарной работы

В современной методике словарная работа рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка [37]. Развитие словаря понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закреплённых значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения.

Слово обеспечивает содержание общения. Свободная устная (и письменная) речь опирается, прежде всего, на владение достаточным словарным запасом.

Для того, чтобы раскрыть сущность и значение словарной работы с детьми, ее место в общей системе работы по развитию речи, обратимся к характеристике слова, его роли в языке и речи.

В современной научной литературе слово рассматривается как знак, обозначающий результат познания, мышления [37]. В слове закодирован определенный познавательный опыт. Язык как средство общения – это, прежде всего, язык слов. Словами называются конкретные предметы, отвлеченные понятия, выражаются чувства и отношения.

Лингвисты выделяют такие обязательные свойства слова [1]:

-фонетическая выраженность,

-грамматическое оформление,

-семантическая валентность, т. е. наличие значения и способность слова в сочетании с другими словами.

Отсюда вытекает важный методический вывод о необходимости овладения словом в единстве его лексического, грамматического значений и языковой формы (звуковой, морфологической) на основе активного использования в речи.

Главной особенностью слова является единство его лексического и грамматического значений. С психологической точки зрения значение есть обобщение, выражающее понятие. Значение слова, по мнению Л. С. Выготского, - это "единство обобщения и общения, коммуникации и мышления" [11:213].

Необходимо различать понятия "значение" и "смысл" слова. Смысл-это содержание слова в речи, в определённом контексте. Слово в речи может приобретать различные смысловые и эмоционально - экспрессивные оттенки в зависимости от своего сочетания с другими. Слова в языке существуют не изолированно друг от друга. Они входят в единую лексическую систему.

Каждая лексическая единица этой системы связана различными отношениями с другими языковыми единицами как по значению, так и по форме (синонимические, антонимические связи, тематические и лексико-семантические группы). Место слова определяется также его многозначностью, сочетаемостью с другими словами. Вокруг каждого слова формируются смысловые (семантические) поля, или так называемые вербальные сети.

Только тогда ребенок может освоить значение слова, когда оно будет употребляться в словосочетаниях, предложениях, связных высказываниях.

Таким образом, для выяснения сущности словарной работы в детском саду очень важно подчеркнуть, что значение слова можно определить на основе установления трех сторон:

1. соотнесения слова с предметом;
2. связи слова с определенным понятием;
3. соотнесенности слова с другими лексическими единицами внутри лексической системе языка.

Анализ природы слова и особенностей освоения детьми лексики позволяет выделить в словарной работе с дошкольниками два аспекта:

Первый аспект заключается в освоении ребенком предметной отнесенности слов и их понятийного содержания. Он связан с развитием познавательной деятельности детей и осуществляется в логике предметных

связей и отношений. В дошкольной методике развития речи этот аспект представлен прежде всего в работах Е. И. Тихеевой, В. И. Логиновой, В. В. Гербовой.

Второй аспект заключается в усвоении слова как единицы лексической системы, его связей с другими лексическими единицами. Здесь особое внимание приобретают ознакомление детей с многозначными словами, раскрытие их семантики, точное по смыслу использование антонимов, синонимов, многозначных слов, т. е. развитие смысловой стороны речи. Это направление в значительной степени представлено в работах Ф. А. Сохина и его учеников. Оба эти аспекта взаимосвязаны, и, конечно, работа над смысловой стороной слова становится возможной лишь при усвоении детьми предметного, понятийного содержания слова.

Словарная работа в каждой группе проводится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей словаря, психического развития в целом, а также текущих воспитательных задач. Однако есть методические вопросы, важные для всех возрастных групп.

Прежде всего, это вопрос о принципах словарной работы, которые определяют ее характер, содержание, формы организации, методы и приемы.

К таким принципам относятся:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышлением;
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;

- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).

Задачи словарной работы определяют, исходя из особенностей детского словаря детей [27].

Выделяют общие и специальные задачи словарной работы.

Общие задачи:

- обогащение, расширение словаря разными частями речи;
- активизация словаря, переход слов из пассивного словаря в активный;
- уточнение словаря;
- замена диалектизмов, местных говоров словами литературного произношения.

Специальные задачи:

- обогатить словарь детей народными образными выражениями, пословицами, поговорками, антонимами, метафорами, эпитетами;
- усвоения детьми обобщений, понятий, основного и переносного значения слова;
- формирование навыков словообразования и т. д. [27].

Первоочередность задач словарной работы по-разному определяется в каждой возрастной группе. Так, в младшей возрастной группе в первую очередь выдвигается задача обогащения и уточнения словаря, в средней - уточнение и обогащение, а в старшем дошкольном возрасте – уточнение, активизация и обогащение словаря. Содержание словарной работы в дошкольном возрасте, в первую очередь определяется тем, что здесь первоначально складывается словарный запас, обозначающий элементы присваиваемой ребенком культуры – материальной, интеллектуальной, соционормативной.

В первую очередь, дети усваивают:

- бытовой словарь: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, туалетные принадлежности, пищи, помещений;

-природоведческий словарь: слова, обозначающие явления неживой природы, растений, животных.

-обществоведческий словарь: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.);

- эмоционально- оценочную лексику: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, счастливый, честный), качественную оценку предметов (хороший, отличный, плохой); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли-приплелись, засмеялись - захихикали); с помощью фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых им явлений (ветхий-старый, очень старый);

- лексику, обозначающую время, пространство, количество.

На протяжении дошкольного детства в разных возрастных группах содержание словарной работы усложняется в нескольких направлениях. В. И. Логинова выделила три таких направления:

-расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;

-усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

-введение слов, обозначающих элементарные понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам [21].

Особо следует отметить, что в детском саду словарная работа проводится в первую очередь в ономаσιологическом аспекте (обращается внимание на названия объектов- как называется это?). Кроме того, следует отметить работу над смысловой стороной речи, над семантикой слова, т. е. семасиологический аспект (обращается внимание на само слово-что значит это слово?). Необходимо развивать у детей желание узнавать, что означает слово, учить

замечать незнакомые слова в чужой речи, развивать ориентировку в сочетаемости слов.

Таким образом, словарная работа в детском саду направлена на создание лексической основы речи и занимает важное место в общей системе работы по речевому развитию детей.

К концу старшего дошкольного возраста у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарный состав языка, совокупность слов, используемых ребенком), особое внимание следует уделять качественной стороне словаря: увеличение лексического запаса за счет слов, которые похожи (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, а также многозначных слов.

1.2 Особенности развития словаря дошкольников и содержание словарной работы в детском саду

В отечественной методике развития речи задачи словарной работы в детском саду были определены в трудах Е. И. Тихеевой, О. И. Соловьевой, М. М. Кониной.

Сегодня принято выделять четыре основные задачи:

Во-первых, обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе. Обогащение словаря происходит, в первую очередь, за счет общеупотребительной лексики (названия предметов, признаков и качеств, действий, процессов и т. д.).

Во-вторых, закрепление и уточнение словаря. Эта задача обусловлена тем, что у детей слово не всегда связано с представлением о предмете. Они часто не знают точного наименования предметов. Поэтому сюда входят углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием, на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено, развитие умения использовать общеупотребительными словами.

В-третьих, активизация словаря. Усваиваемые детьми слова делятся на две категории: пассивный словарь (слова, которые ребенок понимает, связывает с определенными представлениями, но не употребляет) и активный словарь (слова, которые ребенок не только понимает, но активно, сознательно при всяком подходящем случае употребляет в речи). В работе с детьми важно, чтобы новое слово вошло в активный словарь. Это происходит только в том случае, если оно будет закреплено и воспроизведено им в речи. Ребенок должен не только слышать речь воспитателя, но и воспроизводить ее много раз, так как при восприятии участвует, в основном, только слуховой анализатор, а в говорении – еще и мускульно-двигательный и кинестетические анализаторы [29].

Новое слово должно быть включено в словарь в сочетании с другими словами, чтобы дети привыкли употреблять их в нужных случаях. Например, дети свободно говорят строфы К. Чуковского: "Да здравствует мыло душистое!" – но редкий ребенок, нюхая розу, скажет: "Какой душистый цветок, или, трогая пушистую шапочку: "Какая пушистая шапочка!" В первом случае он скажет, что цветок хорошо пахнет, во втором – что шапочка мягкая.

Следует обращать внимание на уточнение значения слов на основе противопоставления антонимов и сопоставления слов, близких по значению, а также на усвоение оттенков значений слов, развитие гибкости словаря, на употребление слов в связной речи, в речевой практике.

В-четвертых, устранение из речи нелитературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные). Это особенно необходимо, когда дети находятся в условиях неблагополучной языковой среды.

Все вышперечисленные задачи взаимосвязаны и решаются на практическом уровне, без употребления соответствующей терминологии.

Коррекция речевых нарушений вообще и в частности обогащение словарного запаса являются необходимым условием для развития коммуникативных умений детей. Так, Л. С. Выготский отмечал, что: "... Не

только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций у личности в целом, находятся в непосредственной зависимости от речи [11:22].

Вот почему среди многих важных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях задача обучения родному языку, развитие речи, речевого общения-одна из главных.

Для того чтобы определить понятие "развития словаря, необходимо разобраться с понятием "слово".

Слово-основная единица языка. Оно является как бы "представителем" одновременно всех компонентов языка - фонетики (поскольку состоит из звуков речи), лексики (поскольку обозначает, кодирует, то или иное явление действительности, т. е. несет смысловую нагрузку), грамматики (поскольку в данном случае существует в определенной грамматической форме).

Лексическим значением слова называют способность слова обозначать (кодировать) внеязыковую реальность: предметы и явления (дом, солнце, человек, закат), отвлеченные понятия (мысль, правда), действия (строить, светить, любить, думать), признаки предметов (белый, вечный, дружелюбный, правдивый), признаки действий (вверх, ярко, искренне, честно), числа (один, двенадцать, сто), указания на предметы, признаки, числа (я, кто, какой, сколько). Развитие словаря понимается как длительный процесс освоения словарного запаса, накопленным народом в процессе его истории [32].

Особенности развития детского словаря достаточно хорошо изучены в физиологии, психологии, психолингвистике [31].

Темпы освоения ребенком, как языковых средств, так и функций речи достаточно высоки. Каждый год жизни здесь характеризуется новыми приобретениями. При всем этом процесс достаточно растянут во времени, вследствие непрочности приобретаемых умений, индивидуальных темпов и путей овладения родным языком. Остановимся кратко на характеристике каждой из сторон [31].

В классическом варианте в педагогической литературе, посвященной развитию словаря детей дошкольного возраста, выделяют две стороны: количественный рост словарного запаса и его качественное развитие, т. е. овладение значениями слов.

Дошкольный возраст-период быстрого обогащения словаря. Его рост находится в зависимости от условий жизни и воспитания, поэтому в литературе данные о количестве слов дошкольников одного и того же возраста очень разнятся между собой.

Особенно быстро увеличивается число существительных и глаголов, медленнее растет число используемых прилагательных. Это связано, во-первых, условиями воспитания (взрослые мало внимания обращают на знакомство детей с признаками и качествами предметов), во-вторых, характером имени прилагательного как наиболее абстрактной части речи.

Состав словаря отражает круг интересов и потребностей ребенка.

В речи детей можно обнаружить слова, обозначающие разные сферы жизни. Так, в исследовании В. В. Гербовой установлены особенности содержания наиболее употребительных частей речи в словаре детей третьего года жизни. Среди существительных названия предметов обихода составляют 36%; названия объектов живой природы на 16,5%; названия средств до 15,9% [12].

Среди других наиболее распространенных существительных, которые являются названиями явлений неживой природы, частей тела, строительных сооружений и др. Третью часть всех слов составляют глаголы.

Данные, приведенные выше, свидетельствуют, что дети уже на третьем году жизни располагают довольно разнообразным словарем, обеспечивающим общение с окружающими.

Однако важно не само по себе количественное накопление словаря, а его качественное развитие-развитие значений слов, по словам Л. С. Выготского, представляющее "грандиозную сложность" [11:96].

сначала слово ассоциируется для малыша только с конкретным единичным предметом (ребенку, который всегда играл с белым мячом, дали два мяча – знакомый ему белый и незнакомый большой мяч. В ответ на вопрос "где мяч?" ребенок всегда показывал только на белый мяч). Постепенно с развитием способности обобщения оно начинает обозначать все предметы данной категории.

Сначала слово выступает для ребенка лишь как компонент сложного воздействия взрослого, как компонент целой ситуации, которая включает в себя жесты, и интонацию, и обстановку, в которой это слово сказано. Затем слово становится интегрирующим сигналом, проходя при этом ряд промежуточных ступеней: Путь развития обобщения у детей охарактеризовала Н.А. Стародубова:

- первая степень обобщения – слово замещает чувственный образ только одного предмета (кукла-только вот эта кукла). Слово несколько раз совпало с ощущениями от данной вещи, и между ними образовалась прочная связь. Эта степень обобщения доступна детям конца первого – начала второго года жизни;

- вторая степень обобщения – слово замещает чувственный образ ряда однородных предметов (кукла относится к любой кукле, независимо от ее размера, материала, из которого она изготовлена, и др.). Значение слова здесь шире. Эта степень обобщения может быть достигнута детьми к концу второго года жизни;

- третья степень обобщения – слово обозначает несколько групп предметов, имеющих общее назначение (игрушки, посуда, и др.). Слово "игрушки" обобщает и кукол, и мячи, и кубики, и другие предназначенные для игры предметы. Сигнальное значение такого слова очень широко, но вместе с

тем значительно удалено от конкретных образов предметов. Эта степень обобщения доступна детям в три-три с половиной года;

-четвертая степень обобщения – слово достигает высшей стадии интеграции. В слове, как бы дан итог предыдущих уровней обобщения (слово вещь, например, содержит в себе обобщения, которые заключают в себе слова игрушки, посуда, мебель и т. д.). Сигнальное значение такого слова очень широко, а связь его с конкретными предметами прослеживается с большим трудом. Такого уровня обобщения дети достигают лишь на пятом году жизни [28].

Для того чтобы ребенок усвоил слова первой и второй степени обобщения, необходимо совпадение звучания слов, которое говорит взрослый, с восприятием малышом предмета или действия, которое оно обозначает. Причем чем меньше ребенок, тем большее количество таких совпадений требуется. Таким образом, в первый год должно быть более 50 – 70 повторений, а во второй год – не более 10. Большое значение имеют действия ребенка с называемым предметом [31].

В исследовании Н. А. Стародубовой убедительно доказано, что слово превращается в обобщающий сигнал при условии выработки большого количества двигательных условных связей [28].

Для развития более высоких степеней обобщения требуется во время восприятия предметов называть их как конкретным, так и более общим по значению словом ("эта кукла-хорошая игрушка. Сколько у тебя игрушек- и кукла, и автомобильчик, и мячик!").

После 4 – 5 лет дети, владеющие речью, относят новое слово уже не к одному, а ко многим предметам. Усваивая от взрослых готовые слова и оперируя ими, ребенок ещё не осознаёт всего того смыслового содержания, которое они выражают. Детями может быть усвоена предметная отнесенность слова, а система абстракций и обобщений, стоящая за ним, нет.

Имеются многочисленные факты ошибочного словоупотребления, переноса наименования с одного предмета на другой, сужения или, наоборот, расширения границ значений слов и их применения. Сужение или расширение значений слов детьми объясняется тем, что они не имеют достаточных знаний о тех предметах и явлениях, которые называются данными словами. Причем понимание и употребление слов детьми 3 – 5 лет зависит не только от степени обобщения, но и от того, насколько часто используют эти слова окружающие взрослые и как организована деятельность детей с соответствующими предметами. Наиболее правильно дети понимают и употребляют слова, обозначающие конкретные предметы, которыми они пользуются (кукла, барабан, лейка, щетка, игрушки, одежда).

В основе освоения значений слов лежит функциональный признак предмета. Вот почему при отсутствии слова дети часто прибегают к толкованиям с указанием на назначение предметов: футляр – "очечник", "очкуха"; лейка "поливалка"; мебель – "спят там"; автомобиль "чтобы ездить"; сиденье – "чтобы садиться" и т. д.. И даже обобщающие слова, в звуковом образе которых закреплён общий функциональный признак предметов, дети усваивают раньше чем другие, аналогичных по степени обобщения (игрушки – играть, одежда-одевать, обувь- обувать).

Наименее усвоенными оказываются слова, обозначающие более отдаленные от детей явления. Например, народ – "это на базаре. Все ходят, покупают»; неурядица – "это девочка, у которой нет нарядного платья"; последователь- "по следу идет, охотник какой-то"; ракетница – "это тетенька на ракете летает" [12].

Переносные значения слов усваиваются детьми не сразу. Сначала происходит усвоение основного значения. Любое использование слов в переносном значении это вызывает удивление и несогласие детей (услышав выражение "он с петухами спать ложиться", ребенок возражает: "нет, они заклюют").

Л. С. Выготский обращал внимание на то, что одно и то же слово при тождестве отнесенности к предметам и явлениям окружающего мира "значит" для ребенка разного возраста и разного уровня развития разное. Он показал, что на разных этапах за значением слова стоят различные формы обобщения. Если на ранних этапах развития ребенка в значениях слов преобладают эмоционально-образные компоненты, то постепенно с возрастом увеличивается роль компонентов логических. У ребенка в 3 – 5 лет центральное место занимает процесс овладения четкой предметной отнесенностью слов и их конкретными значениями, а в 5 – 6 лет – системой, так называемых житейских понятий, но в которых по-прежнему доминируют эмоционально-образные, наглядные связи [11].

Таким образом, в своей конкретно - отнесённой форме значение слова возникает раньше понятия и является предпосылкой его становления. Понятие, обозначенное словом, будучи обобщенным образом действительности, растет, ширится, углубляется по мере развития ребенка, по мере того как расширяется и становится разнообразнее сфера его деятельности, увеличивается круг людей и предметов, с которыми он вступает в общение. В ходе своего развития речь ребенка перестает быть зависимой от чувственной ситуации.

К старшему дошкольному возрасту дети овладевают лексикой и другими компонентами языка настолько, что усваиваемый язык действительно становится родным. Здесь должно "заканчиваться, в основном, формирование ядра словаря". Вместе с тем "семантическое и, частично грамматическое развитие остаются ещё далеко не завершёнными" [27].

Уточнение смыслового содержания слов к 6 – 7 годам еще только набирает силу. Это связано с усвоением новых знаний о мире и зарождением эстетического отношения к слову и речи в целом.

Создания новых слов является наиболее важной особенностью детской речи. Факты, собранные психологами, педагогами, лингвистами, свидетельствуют, о том, что период от двух до пяти отличается активным

словотворчеством детей. Причем новые слова построены по законам языка на основе подражания тем формам, которые они слышат от окружающих взрослых. Словотворчество является показателем освоения морфологических элементов языка, с которыми связано количественное накопление слов и развитие их значений [27].

Содержание словарной работы усложняется от одной возрастной группы к другой. Усложнение содержания программы словарной работы можно проследить в трех следующих направлениях:

- Расширение словаря ребенка на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.

- Введение слов, обозначающих качества, свойства, отношения на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам [27].

Эти три направления словарной работы имеют место во всех возрастных группах и прослеживаются на разном содержании.

Важная задача воспитания и обучения состоит в учёте закономерностей освоения значений слов, в постепенном углублении, формировании умений семантического отбора слов в соответствии с контекстом высказывания.

Комплексные программы для образования детей дошкольного возраста предъявляют к активному словарю детей определённые требования. Часто подчеркивается, что дети должны не только знать что-то об окружающем мире, но и уметь выражать свои знания в словах, назвать воспринимаемый предмет.

Непосредственное восприятие окружающего мира в процессе экскурсий наблюдения, обследование предметов, рассматривание картин и другие наглядные методы продолжают занимать ведущее место. Усложнение состоит в расширении круга объектов, с которыми знакомят детей, в увеличении набора предметов и материалов, их признаков. Одно из основных правил введения

новых слов в словарь ребенка – ознакомление со словом в определённом контексте (минимальным контекстом является словосочетание или предложение).

Большое место занимают экскурсии за пределами детского сада, в природу. Их содержание усложняется, дается больше новых слов. В процессе экскурсий дети получают знания о родном городе, об улице, где находится детский сад, о почтовом отделении, школе, библиотеке, знакомятся с трудом взрослых и одновременно осваивают и уточняют разнообразный словарь: названия профессий, техники, трудовых процессов.

Рассматривание предметов и живых объектов также усложняется. Особое внимание уделяется обогащению детской речи прилагательными и глаголами, выражающими качества и действия наблюдаемых объектов.

Одновременно с углублением знаний происходит освоение слов, более точно характеризующих разнообразные признаки предметов и действий.

В старшем дошкольном возрасте продолжают формировать словарь, характеризующий качества и свойства предметов и материалов. Усложнение занятий происходит за счет выделения большего числа качеств и свойств. Так, дети обследуют и сравнивают разные сорта бумаги, ткани, вещи из стекла и фаянса, цветного стекла, металла и дерева, пластмассы, закрепляют и углубляют значения уже известных слов, узнают новые слова.

Успешное речевое развитие напрямую зависит от чувственного восприятия ребенком окружающего мира и от его предметной деятельности. Дошкольник самостоятельно познаёт мир, многообразие его предметов и явлений, делая на этом пути удивительные открытия. Он воспринимает действительность - разноцветную, звучащую, по-разному пахнущую, различную по форме, размеру, вкусу, восприятию на ощупь. Так ребенок получает первые впечатления, делает первые наблюдения и первые выводы [27].

Процесс количественного накопления слов детьми осуществляется с опорой на активное познание ими окружающего мира, совершаясь в игровой, трудовой, познавательной, бытовой деятельности детей.

Как уже отмечалось, правильное формирование словаря дошкольников служит средством полноценного общения и развития личности. Лексика как важнейшая часть языковой системы имеет огромное общеобразовательное и практическое значение. Богатство сформированного словаря дошкольников есть признак высокого развития речи. При нарушениях, в процессе формирования словаря дошкольников, лексического запаса речь детей нельзя считать достаточно развитой. Коррекция речевых нарушений вообще и в частности обогащение словарного запаса являются необходимым условием для развития коммуникативных умений детей.

Дошкольник имеет склонность придавать буквальный смысл словам, которые он произносит: летчика называет "самолетчик", летать, по его мнению, может и на воздушном шаре, и на планере, а "самолетчик" летает только на самолете.

Сначала дети неосознанно используют метафоры в своей речи. (Ребенок смотрит, как готовят пюре: почему картошку долбишь? Почему ты расталкиваешь картошку? Я видел: ты её сейчас толкала!). В старшем дошкольном возрасте наблюдаются случаи осознанного употребления метафор ("какие большие виноградины! Прямо воздушные шары!" [28]).

Словарь дошкольников активно обогащается за счёт слов, "придуманных" ими ("красавлюсь", "намакаронился", "мазелин").

Таким образом, мы рассмотрели, как содержание словарной работы усложняется от одной возрастной группы к другой. Необходимо учитывать закономерности освоения значений слов, постепенное их углубление, формировать умения семантического отбора слов в соответствии с контекстом высказывания.

1.3 Методы и приёмы словарной работы

Словарная работа в ДООУ проводится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей словаря дошкольников. Однако методы и приемы, используемые для обогащения словаря детей дошкольного возраста, общие для всех возрастных групп.

К таким методам относятся методы непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим и обогащения словаря.

Методы непосредственного ознакомления с окружающим и обогащения словаря включают:

- рассматривание и обследование предметов;
- наблюдение;
- осмотры помещения детского сада;
- целевые прогулки и экскурсии[2].

К методам опосредованного ознакомления с окружающим и обогащения словаря относятся:

- рассматривание картин с малознакомым содержанием;
- чтение художественных произведений;
- показ кино и видеофильмов, просмотр телепередач [2].

Ознакомление с окружающим посредством рассматривания предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых уточняет и углубляет знания о предметах, с которыми дошкольник часто встречается (посуда, одежда, мебель и т.п.). Дети дошкольного возраста учатся последовательно наблюдать, выделять существенные признаки предметов. При этом широко используются приемы обследования, сравнения, которые позволяют выделять сходство и различие предметов, обобщать и классифицировать. Благодаря этому дошкольник постепенно осваивает слова разных частей речи, выражающие видовые и родовые понятия [2].

Как мы уже отмечали, методы обогащения словаря применяются с учетом возрастных особенностей дошкольников. Так, например, с детьми старшего

дошкольного возраста проводится сравнение наблюдаемого в настоящий момент объекта, с тем, который дошкольники рассматривали раньше, даётся их описание. Одновременно с углублением знаний происходит освоение слов, более точно характеризующих разнообразные признаки предметов и действий. Если во второй младшей и средней группах, рассматривая картинку, дети обозначали глаголом бежит движения зайца, лошади, лисы, то теперь при рассматривании этих же картинок они употребляют такие слова: заяц – скачет, мчится, несётся; лошадь – бежит, скачет; лиса – крадётся, гонится.

Речь детей обогащается прилагательными, которые обозначают большее количество признаков с более тонким их различием (оттенки цвета, состояние предметов, различия в размере, форме и др.). Словарь вводятся также наречия, характеризующие качества действий: курица торопливо клюёт зёрна; облака плывут медленно; бодро звучит музыка. Усвоение наречий происходит легче, чем прилагательных, поскольку они, во-первых, не имеют лексической омонимии, а во-вторых, в словосочетаниях и предложениях примыкают к глаголам, в то время как прилагательные согласуются с именами существительными.

Важнейшим методическим приемом по обогащению словаря детей дошкольного возраста является речевой образец педагога. При этом используются специальные приемы привлечения внимания дошкольников к слову: интонационное выделение слова, усиленное его артикулирование, повторное проговаривание слов и словосочетаний детьми дошкольного возраста. Роль этих приемов вызвана необходимостью запоминания слова, сохранения в памяти его звукового образа, возникающего при его многократном произнесении [2].

Речевой образец педагог часто сопровождает пояснением слов, толкованием их смысла. При пояснении значений слов прежде всего обращают внимание дошкольника на функции предметов; при объяснении этимологии названий также подчеркивают функцию предмета (пешеходы – люди, которые пешком ходят, и т. п.).

Среди методов опосредованного ознакомления с окружающим и обогащения словаря большое место занимает показ картин с малознакомым содержанием, так как картина в данном случае дает детям знания о тех объектах, которые они не могут наблюдать непосредственно (о диких животных, о жизни разных народов и т.д.)[2].

То есть, можно сделать вывод, что картина дает дошкольникам не только представления, но и словесное обозначение, так как, ее рассматривание сопровождается речевым образцом, пояснениями и рассказом педагога, чтением стихов, загадыванием и отгадыванием загадок, объяснением и толкованием новых слов, сопоставлением их с уже известными, постановкой вопросов, многократным проговариванием слов детьми в разном контексте.

При выборе картин в целях обогащения словаря дошкольников должна соблюдаться строгая последовательность перехода от простых сюжетов к более сложным. Так, в ДОУ используются специальные для этих целей дидактические картины (серии «Дикие животные», «Домашние животные», «Кем быть», «Времена года»), репродукции картин известных художников (А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, И. И. Левитана и других). При выборе картин необходимо со стороны педагога точно определить объем знаний и словаря, наметить основные приемы (вопросы, пояснения, привлечение художественного слова, обобщение ответов детей).

Одним из средств обогащения словарного запаса детей наряду с речью взрослых является художественная литература. Словарная работа выступает как важнейшее звено в работе над текстом. Качество восприятия текста находится в прямой зависимости от понимания языковых средств, особенно значений слов. В связи с этим работа над лексическим значением слов углубляет понимание замысла автора. В программном содержании наряду с воспитательными задачами целесообразно также определять и объем, и характер работы над словом. Это может быть не только лексика, использованная автором, но и словарь, необходимый для характеристики героев, их поступков. Причем эффект усвоения слова может быть усилен, если

в дальнейшей работе оно будет использовано в разных видах речевой деятельности детей. Особую роль художественное произведение выполняет в обогащении речи образными словами и выражениями: «поет зима, аукает» и т.п. [2].

В связи с чтением и рассказыванием могут использоваться следующие приемы работы над словом: накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем с целью подготовки детей к восприятию произведения; акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку; лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств языка текста); объяснение педагогом значений слов; проговаривание слов детьми; замена авторских слов словами, близкими по значению; подбор слов для характеристики героев; употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию произведения [2].

Прекрасным средством обогащения словаря дошкольников являются пословицы, поговорки, загадки, прибаутки, с которыми можно связать много полезных для детей дошкольного возраста объяснений.

Развитие словаря детей происходит в процессе общения с окружающими в разных видах деятельности. Большое значение для обогащения и активизации словаря имеет бытовая деятельность. Дети осваивают жизненно необходимый обиходный словарь. В связи с воспитанием культурно-гигиенических навыков, формированием навыков самообслуживания ребенок осваивает слова, обозначающие предметы одежды, мебели, постельные и умывальные принадлежности, а также их качества, действия с ними. Естественность ситуаций общения в быту, связь с чувственным восприятием, собственная деятельность приводят к тому, что ребенок быстро запоминает слова, осваивает стоящие за словами обобщения, основанные на существенных признаках [2].

В трудовой деятельности словарь детей пополняется за счет названий орудий труда, инструментов, действий, качеств и свойств предметов. Особое

значение имеет совместный, коллективный труд, в котором возникают и специально создаются разнообразные коммуникативные ситуации, требующие употребления соответствующих слов: планирование работы, обсуждение конкретных способов ее выполнения, обмен мнениями в ходе труда, краткие отчеты о выполненной работе.

Таким образом, применяемые методы и приемы по обогащению словаря детей дошкольного возраста зависят от степени овладения детьми слова, при этом в обогащении словаря детей дошкольного возраста выделяют две стороны: количественный рост словарного запаса и его качественное развитие.

1.4 Анализ «Образовательной программы дошкольного образования» МБОУ «Шапкинская СОШ №11» в аспекте словарной работы

В дошкольной группе МБОУ «Шапкинская СОШ №11» разработана «Образовательная программа дошкольного образования» в соответствии с ФГОС ДО на основе программы "Детство".

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие свободного общения между взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- овладение практически нормами речи.

Рассмотрим программу по возрастным группам в аспекте обогащения активного словаря.

Ранний возраст 2-3 года:

развивать желание выразить впечатления в речи читать и неречевых средств;

- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей программы, в том числе за счёт названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и т. д.

Младшая возрастная группа 3-4 года:

развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

Формирование словаря.

1. Расширять и активизировать словарный запас на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, мебели и т. д.

2. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, пуговицы и т. п.), особенности

поверхности (гладкая, пушистая и т. д.), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, и др.), местоположение (за окном, высоко, далеко, и т. д.).

3. Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель и т. д.), называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Средняя возрастная группа.

Формирование словаря.

1. Способствовать пополнению и активизации словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.

2. Расширить представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших место в собственном опыте детей.

3. Способствовать активизации употребления в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они сделаны.

4. Развивать умение использовать в речи наиболее распространенные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

5. Способствовать введению в словарь детей существительных, обозначающие профессии; глаголов, характеризующих трудовые действия.

6. Совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (слева, рядом, между, и др.).

7. Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением слова (мебель, посуда, транспорт и др.).

Старшая дошкольная группа.

Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, и в инсценировках.

Формирование словаря.

1. Способствовать обогащению речи существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к работе.

2. Оказывать помощь в употреблении слов в точном соответствии их смыслу.

Таким образом, данная программа предусматривает постепенное усложнение материала по ознакомлению детей с окружающим миром. С возрастом кругозор детей расширяется- от представлений и элементарных понятий о предметах, с которыми дошкольники сталкиваются в режимных моментах, в ближайшем окружении (в 2 - 3 года), до понятий общественного характера, событий общественной жизни страны (6 - 7 лет). Словарная работа в детском саду предусматривает планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов. Расширение словаря дошкольников идет одновременно с ознакомлением их с окружающей действительностью, с воспитанием правильного отношения к окружающему.

Глава 2 РАБОТА ПО ОБОГАЩЕНИЮ СЛОВАРЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

2.1 Определение уровня сформированности словаря старших дошкольников

Целью исследования явилось определение уровня развития словаря у детей 5-6 лет, разработка и апробация комплексной системы разнообразных форм и методов обогащения словаря детей 5-6 лет в процессе ознакомления с окружающим миром

Задачи:

1. Выявить уровень развития словаря у детей 5-6 лет.
2. Разработать и экспериментально апробировать комплексную систему разнообразных форм и методов обогащения словаря детей 5-6 лет в процессе ознакомления с окружающим миром

Определение уровня сформированности словаря детей проводилась на базе МБОУ «Шапкинская СОШ №11», дошкольная группа. В эксперименте приняли участие 5 детей.

Использовались следующие методики:

- Л.С. Выготского «Психологическое обследование детей» (Задание №1);
- О.Н. Усановой «Диагностика уровня и качества развития речи» (Задание №2);
- С.Е. Большаковой «Логопедическое обследование ребёнка» (Задание №3);

Задание №1.

Цель: изучение процесса обобщения.

Материал: по пять картинок на каждую классификационную группу предметов:

Транспорт, деревья, цветы, одежда, головные уборы, посуда.

Методика проведения.

1 серия. Разложи картинки так, чтобы они подходили друг другу. Назови их одним словом.

2 серия. Разложи предметы из одной группы («Транспорт», «Одежда», «Посуда»), что к чему подходит, и назови одним словом. Например: транспорт- водный, воздушный, наземный; одежда- летняя, весенняя, осенняя, зимняя; посуда-чайная, кухонная, столовая.

Оценка результатов:

3 балла-правильно раскладывает все картинки и называет обобщающие слова;

2 балла-допускает три-четыре ошибки в раскладывании картинок и назывании обобщающих слов, но сам исправляет ошибки;

1 балл-допускает пять и более ошибок и затрудняется назвать некоторые обобщающие слова.

Анализ результатов первого задания показал следующее (таблица 1)

Таблица 1- Результаты выполнения первого задания

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Количество баллов
1	Света А.	3
2	Регина Ш.	2
3	Вика Ч.	1
4	Сереза Ш.	1
5	Аня С	1

По данным, представленным в таблице 1, можно сделать вывод, что у детей довольно слабо развито обобщение. Кроме того, полученные результаты показали, что дети испытывали трудности в самостоятельном составлении картинок. У большинства детей отмечались три-четыре ошибки в раскладывании картинок, нарушающие связь, длительные паузы с поиском нужной картинки и обобщающего слова. У троих испытуемых из пяти наблюдалось сочетание выраженных в разной степени трудностей смыслового и обобщающего характера.

Задание №2. «Что лишнее?»

Цель: изучение умения детей обосновать свой выбор.

Материал: десять карточек, на каждой изображено по четыре предмета. Три предмета относятся к одной обобщающей группе, четвертый-к другой. Например: на первой карточке-машина, мотоцикл, автобус, дом; на второй-дуб, ель, береза, ромашка; на третьей карточке-альбом, тетрадь, блокнот, кукла и т.д.

Методика проведения: ребёнку последовательно показывают карточку и просят назвать, какой предмет является лишним и почему.

Оценка результатов:

3 балла-правильно определяет лишний предмет на всех карточках и объясняет, почему он так считает;

2 балла-допускает три-четыре ошибки в определении лишнего предмета и в названии обобщающих слов;

1 балл-допускает пять и более ошибок в определении лишнего предмета и затрудняется в названии некоторых обобщающих слов.

Анализ результатов выполнения задания «Что лишнее?» показал следующее (таблица 2)

Таблица 2 - Результаты выполнения второго задания

п/п	№	Имя, фамилия ребенка	Количество баллов
	1	Света А.	3
	2	Регина Ш.	2
	3	Вика Ч.	3
	4	Сережа Ш.	3
	5	Аня С.	2

Выполнение второго задания у детей не вызвало больших затруднений. Трое детей из пяти допустили три ошибки в определении лишнего предмета. Наибольшее затруднение вызвало нахождение лишнего предмета среди группы деревьев. Дети не смогли выделить ромашку как предмет лишний.

Задание №3. «Кто что делает?»

Цель: изучение использования детьми в речи глаголов.

Материал: картинки.

1. Рыба, змея, бабочка, собака, конь.
2. Повар, продавец, парикмахер, швея, учитель, художник.

Методика проведения: детям показывают картинки и просят назвать, кто что умеет делать. За каждый названный глагол ребенок получает фишку.

Оценка результатов:

3 балла - ребенок набрал 20 и более фишек;

2 балла - ребенок набрал с 12-20 фишек;

1 балл – ребенок набрал менее 12 фишек.

Анализ результатов задания показал следующее (Таблица 3)

Таблица 3 - Результаты выполнения третьего задания

п/п	Имя, фамилия ребенка	Количество баллов
	Света А.	3
	Регина Ш.	3
	Вика Ч.	3
	Сережа Ш.	2
	Аня С.	1

По результатам третьего задания можно сделать вывод, что большинство детей в достаточно свободно используют глаголы в речи. Не смотря на то, что детям вопрос задавался наводящий вопрос неоднократно, дети все равно не смогли ответить на заданный вопрос.

По результатам трех заданий был определен уровень развития словаря детей 5-6 лет. (таблица 4).

Таблица 4 - Уровни развития словаря старших дошкольников

п/п	№	Имя, фамилия ребенка	Количество баллов	Уровень развития словаря
	1	Света А.	8	В
	2	Регина Ш.	5	С
	3	Вика Ч.	4	Н
	4	Сережа Ш.	6	С
	5	Аня С.	3	Н

Высокий уровень (8-9 баллов).

Ребенок широко пользуется словарным запасом, быстро находит нужное слово. Употребляет в речи существительные с обобщающим значением; слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков. Выполняет задания самостоятельно, без помощи педагога.

Средний уровень (7-5 баллов).

Ребенок пользуется словарным запасом, но нужное слово находит с небольшими затруднениями. Употребляет в речи существительные с обобщающим словом, но не может подобрать в соответствующей ситуации. В основном употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков. При выполнении заданий требует небольшой подсказки педагога.

Низкий уровень (менее 5 баллов).

У ребенка недостаточный словарный запас из основного словарного фонда. Нужное слово находит с трудом. В своей речи редко использует существительные с обобщающим значением, слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков. При выполнении заданий требуется неоднократное повторение заданий.

После подсчёта общего количества баллов, которые набрали дети в трех заданиях, они были распределены по уровням развития словаря (таблица 4).

Проведя анализ полученных данных используемых методик показал, что испытуемых находятся на среднем уровне, 1 ребенок на низком уровне, 1 ребенок на высоком уровне развития словаря.

Анализируя данные констатирующего этапа эксперимента можно сделать вывод: наполняя взаимодействие с детьми разнообразной информацией, необходимо обращать внимание на обогащение словаря детей также и вне занятий. Поэтому необходимо продолжить методические рекомендации по развитию словарного запаса детей.

2.2 Методические рекомендации по развитию словаря детей старшего дошкольного возраста

В данный момент, учитывая преемственные связи между разными возрастными группами детского сада и реализовывая задачи по развитию речи, педагоги внедряют в свою деятельность новые технологии работы со старшими дошкольниками.

Содержанием речи, усваиваемой ребенком дошкольного возраста, как известно, является отраженная в его сознании, воспринимаемая его органами окружающая действительность: он сам, части его тела, близкие люди, комната, где он живет, внутреннее помещение детского сада, где он воспитывается, двор, ближайшие улицы, город, процессы труда людей, природа - неживая и живая.

Свободное речевое общение ребенка в детском саду происходит:

- а) в быту (утренний, вечерний туалет, прием пищи, и т. д.)
- б) во время прогулок;
- в) во время игры,
- г) при ознакомлении с окружающим (общественной жизнью и природой во все времена года);
- д) в процессе труда (хозяйственного-бытового, ручного, труда в природе);
- е) во время праздников и развлечений;

ж) во время неречевых специальных занятий: по формированию элементарных математических представлений, рисованию, лепке, конструированию, физкультуре, музыкальных.

Для развития речи детей дошкольного возраста педагоги используют такую методику как сказкотерапия. Сказкотерапию рекомендуется проводить один раз в неделю. В старшей и подготовительной группе длительность сказкотерапии 25 – 30 минут.

При проведении сказкотерапии в старших группах усложняют задания, интересно выполняются детьми такие задания как пантомимические этюды, упражнения на ритмизацию и др.

На практике воспитатель дошкольного образовательного учреждения считает, что проведение интегрированных занятий, повышает интерес у детей к содержанию задач занятий. Целью таких занятий является познавательное развитие детей, их коммуникативных способностей, реализации потребностей в самовыражении в творческих видах деятельности: рисовании, драматизации, игре, речевом и музыкальном творчестве. Результатом является быстрое овладение чтением, богатая речь и грамотное письмо в школе, эффективная социализация детей в современном обществе. Интеграция происходит по нескольким направлениям:

- Развитие речи.
- Ознакомление с окружающим.
- Подготовка к обучению грамоте.
- Продуктивная деятельность.

Интеграция этих направлений происходит по тематическому принципу. В качестве основы для тем выступают времена года ("Осень", "Зима", "Весна", "Лето"), на основе которых создается календарное планирование, где каждое занятие представляет собой подтему основной темы.

Работа над словарем тесно связана с развитием познавательной деятельности, но она должна быть, в первую очередь работой языковой. Это значит, что в работе над словом необходимо учитывать языковые

характеристики слова, а именно многозначность (поскольку многозначность большинство слов русского языка), а также их синонимические и антонимические отношения.

Ведущее место в усвоение многозначности слов отводится синонимам и антонимам.

Такие методы словарной работы, как подбор синонимов и антонимов в целях уточнения понимания значений слов, используются недостаточно.

Нужно уже с раннего возраста уделять внимание качественной стороне развития словаря, т.е. решать следующие задачи:

- работать над правильным пониманием смысла слов
- расширять запас синонимов и антонимов
- формировать умение использовать слова, правильно сочетая их по смыслу
- активизировать в речи детей такие части речи, как прилагательные и глаголы.

Решение задач качественного развития детской лексики невозможно без проведения одновременно работы по ознакомлению с постоянно расширяющимся кругом предметов и явлений, по углублению знаний о них.

Для обеспечения полноценного развития словаря, необходимо наряду с занятиями широко использовать моменты повседневной жизни, что дает большие возможности для закрепления и активизации речевых навыков, полученных детьми на занятиях.

Конечно, все задачи словарной работы (обогащение, закрепление, уточнение, увеличение словарного запаса) взаимосвязаны и реализуются в каждой возрастной группе.

В группе старшего дошкольного возраста ведущей задачей в развитии словаря является уточнение понимания смысла слов, активизация лексики. Для этих целей существуют специальные лексические упражнения и словесные игры длительностью по 5 – 7 минут на каждом занятии.

При проведении этих упражнений большое место уделено такому приёму, как вопрос. От формулировки вопроса зависит направление и содержание мыслительной деятельности детей, вопрос должен вызывать их умственную деятельность. Ставя вопросы, преподаватель стремится не только к воспроизведению знаний, а учит детей обобщать, выделять главное, сравнивать и рассуждать.

Надо чаще задавать вопросы: "можно ли так сказать? Как сказать лучше? Кто скажет по-другому?" и др. При этом не нужно спешить с оценкой ответа, пусть дети подумают, обсудят, какой ответ правильный. Как можно больше детей должны иметь и высказывать свое мнение, отвечая на такие вопросы как: "почему вы думаете, что так можно сказать? Расскажите детям, как вы это понимаете".

Также для развития словаря используются следующие виды заданий:

Подбор синонимов к словосочетаниям.

В процессе словарной работы на занятиях дети встречаются с таким явлением, как синонимия (слова, разные по звучанию, но сходные по значению), понимание которого уже доступно им. Работа с синонимами способствует пониманию разных значений многозначного слова, приучает вдумываться в смысл употребляемых слов, помогает употреблять в высказываниях с наиболее подходящими словами, избежать повторения. Для подбора синонимов следует предлагать словосочетания и предложения, например: "Река бежит", "Мальчик бежит".

Педагог спрашивает: "какое слово повторяется? Давайте попробуем заменить его. "Река бежит" - как это сказать по-другому?" (Течет, журчит, льется.) Ко второму словосочетанию такие ответы как: "несется, торопится, летит".

Умение подбирать синонимы поможет детям точнее оформлять свои высказывания.

Работа над антонимами полезна тем, что приучает к сопоставлению предметов и явлений окружающего мира. Антонимы, кроме того, являются и средством выразительности речи.

Подбор антонимов следует производить, используя наглядные пособия (предметы, картинки). Например, можно предложить картинки с изображением высокого и низкого дома, большого и маленького яблока, короткого и длинного карандаша и т. д.

Чтобы активировать глаголы (действия) задают подобные вопросы, например: "С деревьев падают листья. Как сказать по-другому?" (Летает, кружатся, сыплются.) Или: "Видя охотников, Лиса убегает. Как еще можно сказать, что она делает?" (Летит стрелой, мчится, уносит ноги, удирает.)

В формировании умения подбирать синонимы и антонимы очень эффективны специальные речевые ситуации, когда дети ставятся в условия, требующие точного словесного обозначения.

Например, учитывая следующую ситуацию: "если часто идет дождь, небо покрыто тучами, дует холодный ветер, то какими словами можно сказать про осень, какая она?" (Пасмурная, дождливая, холодная.) Затем дается противоположная ситуация: "если осенью голубое небо, светит солнце, еще тепло, на деревьях еще не опавшие листья, то, как можно сказать про осень, какая она?" (Солнечная, теплая, золотая, ясная.) Эти задания занимают непродолжительное время и могут быть использованы на прогулке.

Достижение таких заданий способствует формированию точности словоупотребления, умения выбрать слова, которые точно обозначают предмет, действие, качество. Например, в данной ситуации, "Папа начал делать детские качели. Миша принес ему веревку. Папа сказал: "Нет, эта веревка не годится, она оборвется,- и взял другую веревку. – Вот эта веревка ни за что не оборвется". Как можно сказать о веревке? Какую веревку взял папа?" Выбор правильного ответа из синонимического ряда "прочный, крепкий". Любое из этих слов будет уместным в соответствующем словосочетании, то есть можно сказать и "крепкая веревка", и "прочная веревка".

Для объяснения других значений слова "крепкий" были даны предложения: "Саша рос сильным мальчиком", "Юра почувствовал под ногами крепкий лед". Вопросы к ним: "что вы подразумеваете под "сильным мальчиком", как вы понимаете? Как сказать иначе? (Сильный, здоровый.) А что значит "крепкий лед"? Как можно сказать по-другому?" (Прочный, твердый.) Правильный подбор синонимичных слов будет свидетельствовать о понимании значений слова "крепкий".

Для формирования умения использовать слова, мы должны практиковать задания на составление предложений с отдельным словом, причем в качестве исходных предлагаются многозначные слова разных частей речи: имена существительные, прилагательные, глаголы. Объединяя слова в словосочетания и предложения, дети тем самым обучаются и осмысленному употреблению слов в различных грамматических формах и значениях. Во-первых, они составляют двухсловные словосочетания и предложения, например, со словом "легкий"- "Легкий ветер", "Легкий пух". Затем появляются и распространенные предложения с тем же словом: "Упал с деревьев лёгкий листок», «Вечером были легкие облака», «Над цветком кружится легкая бабочка» и др. Задания на составление предложений необходимо использовать более часто, потому, что даже при правильном понимании значения слов отмечается неумение детей составить предложение, используя их по смыслу.

Для повышения эффективности словаря является составление загадок самими детьми. Очень важно, чтобы ребенок мог не только назвать предмет, но и правильно определить его качества, действия с ним. Сначала загадывает предмет воспитатель, а потом дети. Вот некоторые из загадок, созданных детьми: "В темной комнате белое полотно висит, чтобы фильмы смотреть", "Прямоугольный и говорит ", «нос пятачком, она хрюкает", и др. Способность выделять, а также называть признаки, качества надо развивать, используя повседневные наблюдения, экскурсии. Так, например, проводя экскурсию осенью, воспитатель обращает внимание на цвет листьев, на осеннее небо,

задает вопросы: "Какое небо? Какие листья?" И т.д. В своем разговоре с детьми он должен больше употреблять разного рода определений.

Лексические упражнения, которые проводятся в рамках занятия, выполняют двойную функцию: помогают развивать словарь и подготавливают к выполнению заданий по связной речи.

Лексическая работа важна для обогащения речи детей дошкольного возраста, умения осознанно выбирать наиболее подходящие для данного высказывания языковые средства.

Формирование словаря в первую очередь происходит на специальных занятиях.

Приемы словарной работы должны помочь детям выделить нужное слово в речи воспитателя, понять его значение, твердо запомнить, а также содействовать использованию этого слова в их речи. Поэтому в одном и том же методе используется несколько приемов одновременно, некоторые из них будут ведущим, основным. Названия (или образец правильного произношения) нового или трудного слова это активный прием обогащения словаря детей. Воспитатель так должен произносить намеченное слово, чтобы дети обращали на него внимание, восприняли слово без искажений. Это достигается подчеркнута четкой дикцией, иногда даже слегка преувеличенной артикуляцией, для того чтобы ребенок уловил звуковой состав слова. Произносить слово по слогам не надо. Слоговое произношение нарушает нормы литературного произношения-это не характерно для устной речи. Нужно слово говорить медленно, но правильно орфоэпически. Можно обратить внимание детей к данному слову логическим ударением, интонацией, изменяя силу голоса, паузой перед словом, а также прямыми словесными указаниями: "Послушайте еще раз это трудное слово" и т. д. Называние часто сопровождается показом объекта. "Посмотрите, внутри плиты большая духовка", - говорит воспитатель, открывая дверцу духовки и показывая жестом.

Иногда название должно сопровождаться толкованием (пространным толкованием, заменой знакомым словом или сравнением со знакомым

синонимом, сравнением со знакомым антонимом), например: "Аквариум - стеклянный ящик, рыбки живут в нем, через стекло нам их видеть очень хорошо". Очень часто мы используем включение слова в предложение, показ его сочетаний с другими словами. Например, при рассматривании трамвая педагог говорит: "в задние двери трамвая пассажиры входят" и т. д. Чтобы запомнить, можно использовать повторение слова самим педагогам во время занятия, отдельными детьми с места, а также повторение хором. Хоровое повторение усиливает речевую деятельность детей, способствует выделению в их сознании нужного слова. В некоторых случаях интерес к слову можно усилить объяснением происхождения (этимологии) слова. Этот метод наиболее целесообразно применять в старших группах для углубления понимания слова, развития любознательности, чутья к языку (ребята, почему так говорят: грузовой автомобиль, грузовик?) Педагог должен поощрять вопросы детей о происхождении слов. Для улучшения словарного запаса хорош такой прием, как вопрос. Напомним, что дошкольникам нужно задавать не только прямые вопросы, но и намекая (справа или слева матрешка?). В ходе отдельных занятий по ознакомлению с окружающей средой, можно использовать кратковременные (1-3 мин) упражнения в подборе слова, например: "Кто увидит больше и назовет?", "Назови части в целом и выдели их", "кто больше назовет предметов круглой, овальной, прямоугольной формы?", словесные игры на классификацию предметов и др. Эти приемы, а также загадки, сравнение предметов целесообразнее применять в старших группах.

Восприятие любого живого объекта во всем его многообразии, а не опосредованное восприятие, через изображение- игрушку, картинку, слово, в дошкольной педагогике обозначается термином "непосредственное наблюдение". Метод непосредственного наблюдения применяется в ряде занятий, проводимых в детских садах: осмотрах помещений детского сада, экскурсии, изучение предметов (одежды, посуды, овощей и т. д.), наблюдение какого-либо процесса (в качестве рабочего взрослого, уличное движение, кормление животных, птицы). При знакомстве с новым объектом практикуется

проницательное наблюдение, направленное на создание нового субъекта, его характеристики и свойств, его связи с внешним миром. В процессе такого наблюдения можно активизировать различные анализаторы, обозначать отдельные ощущения детей: зрительные, слуховые, обонятельные, кожные (тактильные, термические, кинестетические). Восприятие сопровождается работой мышления ребенка: создается суждение об объекте, вычленяются существенные признаки, объект сравнивается с другими объектами. Процесс наблюдения сопровождается речью воспитателя и детей, существенное в воспринимаемом обозначается словами. Одной из важнейших задач руководства наблюдением детей-обучение их планомерному наблюдению, способности последовательно переходить от анализа одной стороны объекта к анализу другой. Важно научить детей использовать различные способы познавательной деятельности, методы обследования предмета (практические действия, сравнение с известными образцами, пробы-эксперименты, вопросы взрослому, и др.). На фоне этой познавательной деятельности осуществляется и словарные задачи- сознательное введение новой лексики, закрепление знакомых. В рамках подготовки к организации какого-либо наблюдения, воспитатель выбирает из программы ознакомление с окружающим миром необходимый для одного занятия круг сведений, а также слова, которые дети должны освоить в процессе наблюдения. Записать программу занятий в календарном плане, в нем излагаются только наиболее характерные, сложные слова для детей, которые будут использоваться. Например, в старшей группе экскурсии по улице могут проводиться с разной целью, в зависимости от выбранного уровня подбирается словарь для обогащения речи детей: при просмотре заданий-балкон, подъезд, окно, арка, многоэтажное; за уличным движением рассматривается-тротуар, мостовая, посередине, справа, слева. Занятия начинаются в самый важный этап, который должен проходить в спокойной обстановке. Это следует учитывать при проведении занятий, связанных с выходом за пределы групповой комнаты (экскурсия, осмотр помещения). Цель занятия не стоит сообщать на ходу, когда дети одеваются

или вышли из детского сада, потому что их внимание не собрано и не все слышат воспитателя в этот момент. Перед первоначальном восприятии объектов, нужно чтобы дети получили небольшую паузу для свободного созерцания, для обмена первыми, часто произвольными репликами. Затем воспитатель начинает вести активное наблюдение. Часто во время экскурсии дошкольники знакомятся с предметами на расстоянии. Поэтому особенно важно значение речи воспитателя: нужно точнее и чаще использовать обозначение величины, пространства (улица бывает широкая и узкая, по краям деревья, аллея прямая, вдали пруд, направо от детского сада-перекресток). В течение занятия воспитатель использует различные приемы словарной работы. Восприятие детей дошкольного возраста будет более точным, если мы будем привлекать детей к активным действиям по обследованию объектов. Например, для того чтобы представить величину грузовика, дети берутся за руки и окружают его; чтобы отметить высоту колес, они поднимают руки вверх, и тянутся до кузова. Когда речь идет о длине, дети производят движения рукой слева направо вдоль предмета, когда речь идет о высоте-снизу вверх. В восприятии формы также широко используются способы обследования: обведение контура руками, обхватывание объекта, скольжение по поверхности рукой. Это позволяет дифференцировать восприятие, ввести в словарь детей слова на основе точного соотнесения их с известными качествами ("это коврик круглый, он не имеет углов"). Кроме того, самостоятельное использование ребенком в активной речи слов, обозначающих качества и свойства предметов это является показателем высокой сенсорной и речевой культуры.

Наблюдение полезно связывать с почти необходимым, жизненным делом- оно укрепляет интерес детей, например, не только сходить в библиотеку, но и записаться в неё по всем правилам и взять для прочтения первую книгу.

Дошкольникам доступны знания о наиболее распространенных материалах таких как ткань, стекло, кожа, бумага, пластик, металл, дерево. Знакомясь с материалами, они убеждаются, что все вещи сделаны из материалов, что есть процессы превращения материалов в вещи (склеивание,

лепка, вырезание, шитьё и т. д.). У детей развивается способность видеть в любой вещи ее материал, устанавливать свойства материала некоторыми доступными методами обследования (такими способами, как толкнуть, надавить, ударить, надорвать, послушать звук). Внимание детей привлекают к процессу создания предметов. Например: показать детям, куски ткани, которые они тщательно ощупывают и осматривают, а затем сразу же кроят фартук, с помощью детей его можно сшить на швейной машинке. На следующих занятиях дошкольникам предлагают аналогичные вещи из различных материалов, а также разновидности одного и того же материала (кукольное платье из ткани и бумаги, бумага рыхлая и плотная). На таких занятиях широко используются приёмы сравнения и группировка предметов по определенному признаку. Следующая работа на других занятиях состоит из закрепления и дифференцировки понятий. Первая часть этих занятий может быть опущена, но сохраняются выделение существенного признака и подведение под понятие (транспорт-наземный, воздушный, пассажирский, грузовой, и т. д.). Ознакомлению дошкольников с окружающим миром и обогащению своего словарного запаса, способствует другой способ, это показ картин, малоизвестного содержания. Его специфика заключается в том, что преобладающее место занимает речь воспитателя-объяснение, толкование новых слов, сравнение их по смыслу с уже известными детям. С помощью этого метода растет в основном пассивный словарь детей, они учатся видеть и понимать картину. Конечно, в ходе связного рассказа педагога о содержании картины встречаются и обращение к опыту детей, приемы активизации слов, уже известных им. Для сравнения отметим, что при другом подходе-просмотр знакомых картин у детей преобладает речь, их ответы на вопросы воспитателя. Среди картин для детских садов есть такие, тематика и содержание которых могут быть не очень знакомы детям, живущим в городе или в сельской местности. Просмотр которых требует более детального объяснения взрослого, например для городских детей картины о сельской жизни, это такие картины, как "ледоход", "лошадь с жеребенком", "свинья с поросятами" и др. Дети

обогатят свой словарный запас, картинами связанные с видами транспорта, ("Радостная встреча", "У пристани" и др.). Они поймут слова платформа, станция, рельсы, пассажирский вагон, багажный вагон, пристань, палуба, и т. д. В этом занятии есть элементы закрепления сообщаемого словаря, и активизации известных детям слов, так как в этих картинах используется чаще всего сюжет, изображающий людей, действия которых понятны ребенку.

В дошкольной педагогике и методике изобразительной деятельности установлен список репродукций, доступных для детей дошкольного возраста. Помещение детского сада украшается репродукциями. Детям раздают репродукции для самостоятельного рассматривания, обогащения их эстетических впечатлений. На занятии ребенок учится рассматривать правильно картины и понимать их содержание, характер и средства изображения. Заранее воспитателю нужно очень внимательно рассмотреть картину (если есть возможность то посмотреть её в оригинале в галерее); определить, с чего начать показ картины, какие для этого подчеркнуть слова, о чём спросить самих детей. После занятия картины на несколько дней остаются в групповой комнате, педагог предлагает детям рассмотреть их.

Просмотр игрушек как способ словарной работы используется во всех возрастных группах. Исследование игрушек необходимо отличать от другого метода-дидактических игр. В старших группах содержание словарной работы в процессе исследования игрушки шире. Дети называют материал, из которого она изготовлена, по форме отдельных частей, обобщающее слово, классифицирующее эту игрушку. Такие задачи интересны, так как используется игровая деятельность детей: игрушку трогают, двигают, катают, переворачивают, и т. д. Эти занятия очень важны с воспитательной точки зрения. Одновременно с развитием словаря ребенка учат, как обращаться с игрушкой, воспитывают аккуратность, бережливость, активизируют коллективные игры с игрушками. Для уточнения и активизации словаря дошкольников полезно рассматривать картинки разных типов: предметных, сюжетных. Основа словарной работы при рассматривании картины другая, чем

при непосредственном наблюдении. Дети видят изображение предмета, их учат определять предмет на картинке, то есть сравнить его с ранее известными. Рассмотреть, назвать картинку, ребенку необходимо вспомнить ранее увиденный объект и ранее воспринятое слово. Задача воспитателя учить детей воспринимать смысл картины, вести от беспорядочного рассматривания к последовательному, выделению существительного, так как перечислить все частности не значит понять картину. Общие неконкретные вопросы (Что нарисовано? Что еще можно сказать?) не учит восприятию. Правильный вопрос для выяснения смысла картины состоит в том, о чем эта картина? Постепенно воспитатель подводит детей к умению отвечать на этот вопрос, используя такие приемы, как он сам раскрывает содержание картины в краткой словесной форме, показывает центральный объект указкой и в то же время спрашивает: что, кто это? То есть вопрос звучит конкретно; формулировкой вопроса обращает внимание на композицию картины: "посмотри, на кого смотрят все дети и взрослые в этой групповой комнате?". Старшим детям предлагается посмотреть на картину и придумать свое название (не только в конце занятия, но и в начале его). Методика занятия по рассматриванию картин подчиняется общим дидактическим требованиям, которые были уже раскрыты, когда говорилось о прямых наблюдениях (также подготавливается внимание детей до момента внесения картины, даётся время для первоначального созерцания, далее педагог предлагает детям рассмотреть одну за другой основные части картины, устанавливая между ними смысловую связь). На этом занятии основной словарный приём-это вопрос. Используются различные формы вопросов:

- Для выяснения общего смысла картины: какая картина? Как мы ее назовем? Правильно ли дети встретили новенькую?

- Для описания предметов: Что? Какой? Что делает? На что похож?

-Для установления связей между частями картины: почему? Зачем? Для чего? Чьи? Чем похожи?

- Для перехода за пределы изображения: что вы думаете произойдет? Что было до этого? Как вы узнали об этом?

- Вопросы о личном опыте детей, близком содержанию картины: у вас есть такие игрушки? Кто к группе недавно присоединился? Как мы встретили новенького?

- Старшим детям, чтобы активировать словарь нужно задать вопрос о подборе синонимов: как еще вы можете сказать об этом? (робкая, застенчивая, испуганная, и т. д.). Вопросы по форме могут быть не только прямые и наводящие, подсказывающие, особенно в младших группах: это котенок? это мяч?

В старших группах есть еще один метод активизации словаря детей это дидактические игры. Каждая дидактическая игра имеет свое программное содержание, например, закрепляет знания о цвете, пространстве, времени, счете и т. д. Педагог обращает внимание детей на правильность их ответов, добиваясь активизации намеченных слов. В дидактической игре могут косвенно стимулировать активность всех ее участников, давать по ходу игры задания (сказать хором, спеть песню, вспомнить загадку о предмете и т. д.). В конце игры особого вывода не следует делать; чтобы оценить, как все прошло, не обязательно. Вот описание одной из дидактических игр с предметами.

"Чудесный мешочек"

Это обычная игра может служить отличным способом активизации словаря. В некоторых вариантах этой игры, ребенок молча достает из мешка предмет, показывает его детям, и все вместе его называют. В данном случае мешок служит просто атрибутом игры. Хорошо, если мешочек обыгрывается, он должен быть поистине "чудесный" (с двойной вдержкой), плотно охватывающим руку ребенка. Вы можете одновременно использовать два или три мешка с одинаковыми комплектами предметов в них, соответственно, вызывая для ответа двух или трех детей. Основное правило: мешок не откроется до тех пор, пока ребенок не назовет то, что нащупал рукой. Старший дошкольник может не только назвать предмет, прежде чем взять его из

мешочка, но и определить его форму (круглый, продолговатый, квадратный), материал, из которого он изготовлен (ткань, металл, дерево, резина), качество поверхности (холодная, скользкая, шершавая, гладкая). Предварительно дети должны внимательно рассмотреть предметы и игрушки, чтобы подчеркнуть их качество. И в начале игры, перед вкладыванием игрушек в мешок, рекомендуется называть их, привлечь к ним внимание ребят. В старших группах ребенок может добавить к своему ответу, рассказ-описание предмета, загадку или стихотворение.

Игры с куклой.

Эти игры широко распространены в практике детских садов. Они проходят в виде представления по определенному сценарию, предварительно составленному педагогом. В то же время, это не только зрелище, развлечение, но и серьезная умственная деятельность детей, способствующая развитию речевой активности. Основные дидактические правила этих игр — закрепление последовательности бытовых процессов, которые дети сами совершают в жизни. Поэтому лучше выбрать для каждой игры конкретное содержание, но раскрыть его достаточно полно и глубоко.

Кроме дидактических игр и упражнений с наглядным материалом, используются словесные упражнения и игры. Игровая задача словесных упражнений заключается в быстром выборе точного слова - ответа ведущему. Эти упражнения и игры проводят в старших группах. Это короткие упражнения (5-10 мин) и составляют лишь часть занятия по родному языку. На первых занятиях упражнение продолжается в медленном темпе, а педагогу часто приходится исправлять ответы детей, предлагать правильные слова, объяснять. Упражнение может стать в дальнейшем игрой, в которой фишки получают участники за удачный ответ или выходят из игры. В этой игре можно использовать мяч (или платок), который ведущий бросает по своему усмотрению любому участнику игры, или обманные движения, а также некоторые другие приемы игры. Первый исполняет роль ведущего воспитатель, в повторных играх ее можно поручить и детям. В словесных играх очень важно

правильно объяснить их содержание (объяснение обычно включает 2-3 примера выполнения задания-ответа). Задание для игры предлагается для всех детей, затем выдерживается секундная пауза для обдумывания ответа.

В этих упражнениях каждый ребенок отвечает одним или несколькими подходящими словами. Он должен быть внимательным к ответам товарищей, чтобы не повторяться.

Вышеизложенные упражнения и игры не требуют длительной подготовки, они легко включаются в занятия по родному языку. Таким образом, мы считаем, что предложенные методические рекомендации, включающие использование разнообразных методов и приёмов, будут способствовать развитию словаря старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного выпускного исследования мы пришли к следующим выводам.

Словарная работа в дошкольном образовательном учреждении занимает ведущее место в работе по речевому развитию детей дошкольного возраста. Сущность словарной работы с детьми дошкольного возраста заключается в обогащении и развитии словаря за счет количественного и качественного накопления слов. Этапами развития словаря в дошкольном возрасте являются: обогащение словаря, закрепление и уточнение словаря, активизация словаря.

Обогащение словаря происходит путем применения педагогами дошкольного образовательного учреждения непосредственных и опосредованных методов ознакомления с окружающим и обогащения словаря, таких как, наблюдение, целевые прогулки и экскурсии; рассматривание картин с малознакомым содержанием; чтение художественных произведений и др. При этом педагогом с целью обогащения словаря дошкольников применяются различные приемы показа, сравнения, речевого образца, чтения художественной литературы, объяснения и толкования новых слов, проговаривания слов.

Проанализировав систему словарной работы в «Образовательной программе дошкольного образования» МБОУ «Шапкинская СОШ №11», мы убедились, что данная программа предусматривает постепенное усложнение материала по ознакомлению детей с окружающим миром - от представлений и элементарных понятий о предметах, с которыми дошкольники сталкиваются в режимных моментах, в ближайшем окружении до понятий общественного характера, событий общественной жизни страны.

Определение уровня сформированности словаря старших дошкольников показало, что необходима дальнейшая систематическая работа по обогащению их словарного запаса. Вследствие этого нами были предложены методические рекомендации по развитию словаря старших дошкольников в процессе

ознакомления с окружающим миром на занятиях и вне занятий, включающие такие методы и приемы, как лексические упражнения (работа с антонимами, синонимами, многозначными словами), дидактические игры (с картинками, с игрушками, с предметами), а также наблюдения в природе.

Таким образом, педагог дошкольного образовательного учреждения может руководствоваться в своей работе данными методическими рекомендациями по развитию словаря детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алабужева С.В. Риторика для старших дошкольников и младших школьников. - Ижевск: Изд. Дом «Удмурт.ун-т», 2013.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2011. – 180с.
3. Ананьев Б.Г. Развитие воли и характера в процессе дошкольного воспитания // Избр. психологические труды. В 2т. – М., 1980. – Т. 2.
4. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
5. Богуш А.М. Речь детей. – К.: Кобза, 2012. – 144с.
6. Богуш А.М., Орланова Н.П., Зеленко Н.И., Лихолетова В.К. Методика развития родной речи и ознакомления с окружающим миром в дошкольном заведении. – К.: Высшая школа, 1992. – 414с.
7. Болотина Л.Р., Баранов С.П., Комарова Т.С. Дошкольная педагогика. - М.: Академический проект, 2005.
8. Бородич А.М. Методика словарной работы в детском саду. – М., 1968.
9. Васильева М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М. А.Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. 2014. – 143 с.
10. Волкова А.С. Экологическое воспитание школьников. – К., 2012. – 48с.
11. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т.2. Проблемы общей психологии / Под ред. В.В.Давыдова. – М.: Педагогика, 2013. – 504с.
12. Гербова В.В. Занятия по развитию речи//Дошкольное воспитание. – 2011. - №2. – С. 12 – 16.
13. Гербова В.В. Развитие речи на занятиях с использованием сюжетных картинок//Дошкольное воспитание. – 2011. - №8. – С. 33 – 36.
14. Гербова В.В. Планирование занятий по развитию речи. – М.: Просвещение, 2011. – 74с.

15. Гончарова Е.В. Воспитание детей средствами природы в истории педагогической мысли. – Екатеринбург, 2001.
16. Давыдов В.В. Проблема развивающего обучения. - М., 2010.
17. Кирике Г. Ребенок и природа // Дошкольное воспитание. – 1993. - № 7. – С.3-9.
18. Козырева Л.М. Развитие речи: Дети 5-7 лет.- Ярославль: Академия развития,2011.
19. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно.-М.: ТЦ Сфера,2011.
20. Короткова Е.П. Роль картины в развитии речи дошкольника. – Ростов-на-Дону, 2012.
21. Логинова В.И. Знакомство со свойствами предметов // Дошкольное воспитание. – 2011. - № 2. – С.25-32.
22. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М.: Академия, 2001. – 184с.
23. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. –Учебное пособие. – М.: Академия, 2005. – 336с.
24. Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика – синтез, 2002. – 128с.
25. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнаука России от 17.10.2013 №1155//Официальные документы в образовании. – 2013. - №36. – С. 22.
26. Смирнов С.А., Котова И.Б., Шиянов Е.Н. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. – М.: Академия, 2003.
27. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические проблемы развития речи дошкольников // Вопросы психологии. – 1989. - № 3. – С. 39-43.
28. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. - М.: Издательский центр «Академия», 2007.
29. Тихеева В.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста / Под.ред. Ф.А.Сохина. – М.: Просвещение, 1981. – 159с.

30. Ушакова О.С. Конспекты занятий Развитие речи детей 6-7 лет.- М.: Вентана-Граф, 2011.
31. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
32. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2010.
33. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Дидактические материалы.- М.: Вентана-Граф, 2011.
34. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - М.: Сфера, 2012.
35. Ушакова О.С., Шадрина Л. Развивайте речь дошкольника // Дошкольное воспитание. – 1997. - №2. – С. 12 – 15.
36. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, – 2008.
37. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
38. Ушинский К.Д. О наглядном обучении // Избранные педагогические произведения. – К., 1983. – Т.2.
39. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - М.: Омега - Л., 2014. — 134.
40. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками: для детей от 3 до 6 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
41. Шишлова Е.С. Индивидуальный подход в процессе воспитания у детей гуманного отношения к сверстникам (старший дошкольный возраст) / А.П. Усова. - М., 2012.

Конспекты занятий по развитию речи

Занятие 1

Цель: Повторение пройденного материала с целью выяснить его усвоение детьми.

Программные задачи.

Грамматика.

Упражнять в подборе синонимов, антонимов, упражнять в составлении предложений разных видов.

Упражнять в словообразовании прилагательных в превосходной степени и глаголов с приставками.

Формирование словаря.

Помогать усваивать выразительные средства языка. Объяснять смысл пословиц и упражнять в подборе их частей.

Связная речь.

Совершенствовать умение составлять по плану рассказ из личного опыта.

Обучение звуковой культуре речи.

Упражнять в делении слов на слоги.

Развивать фонематический слух, память, мышление, внимание.

Воспитывать усидчивость, умение поднимать руку при желании ответить.

Оборудование.

Картины: «Зима», «Новогодний утренник»

Пособия: «Определи маршрут», «Волшебное зеркало»

Иллюстрации: Снегурочка, снегирь, снеговик, ёлка, заяц.

д/игры: «Зимующие-перелётные», «Собери пословицу»

Методические приёмы.

Наглядные: показ картин, иллюстраций, пособий.

Словесные: художественное слово, план рассказа, подсказ слова или фразы, словесные упражнения, исправления, вопросы.

Игровые: «Собери пословицу», «Зимующие-перелётные».

Практические: словесные упражнения в названии родственных слов, прилагательных превосходной степени, составление предложений разных видов.

Упражнения в подборе синонимов, антонимов.

Ход занятия.

Организационный момент. Постановка целей.

Сегодня у нас гости. Они пришли посмотреть, как мы с вами занимаемся. Давайте поприветствуем их. Давайте покажем гостям свои знания и умения.

Основная часть.

А сейчас, дети, попробуйте угадать тему нашего занятия.

Дел у неё немало.

Белым одеялом

Всю землю укрывает.

В лёд реки убирает.

Белит леса, поля, дома.

А зовут её (*зима*)

Да . Сегодня мы будем говорить о зиме. Показ картины «Зима». Какими красивыми словами называют зиму поэты в своих стихах? (*Зимушка, волшебница, чародейка.*) Очень много у зимы дел, а справиться с ними ей помогают друзья и помощники. Послушайте и скажите, к кому из них обращается зима с такими словами?

Вьюга, снежная пурга,

Напряди нам пряжи,

Взбей пушистые снега,

Словно пух лебяжий.

Каким словом можно заменить слово *вьюга*?(*метель*) А какое значение имеет слово *пурга*?(*сильная метель*)

Работа с пособием «Определи маршрут».

Для того, чтобы узнать, кто помогает зиме проверить, как зимуют лесные звери, нужно проследить его маршрут по следам.

Педагог показывает детям пособие и вызывает ребёнка для выполнения задания.

Задание к работе с пособием.

Проследить маршрут, подбирая однокоренные слова к слову «пошёл». (*Подошёл к берлоге, обошёл её, зашёл на горку, дошёл до домика и зашёл в него, сошёл вниз*) Сейчас мы узнаем, чьи это следы.

Воспитатель открывает окно домика. В окно смотрит Дед Мороз.

- Ребята, отгадайте, кто ещё дружит с зимой?

Зимой на ветках яблоки,

Скорей их заberi.

И вдруг вспорхнули яблоки,

Ведь это? (*Снегири*)

Она в серебро

С жемчугами одета,

Волшебная внучка

Волшебного деда. (*Снегурочка*)

На морозе не дрожу,

Нос морковкою держу,

Но не жалуясь, привык,

Как зовусь я? (*Снеговик*)

Ёё всегда в лесу найдёшь,

Пойдём гулять и встретим.

Стоит колючая, как ёж,

Зимою в платье летнем. (*Ёлка*)

Педагог вывешивает перед детьми иллюстрации с отгадками, перечисляет их, просит назвать лишнее слово и объяснить, почему они так думают

-Дети, назовите другие слова, которые тоже дружат со словом *снег*. Очень важно вовремя помочь своему другу. *Человек без друзей, что дерево без корней*.

-А сейчас я хочу посмотреть, можете ли вы работать в парах.

Д/и «Собери пословицу».

Задание: составить пословицу из двух частей. Во время игры педагог выясняет, у кого из детей пословицы о дружбе, и просит объяснить их смысл.

Рассказывание из личного опыта.

-Ребята, давайте расскажем зиме о своих друзьях. Сначала нужно сказать, как зовут вашего друга. Потом рассказать, во что он любит играть, и почему вы с ним дружите.

-Расскажите, что вы любите делать вместе, как играете?

Заслушивается и оценивается 2-3 рассказа.

п/и «Перелёт птиц».

-А сейчас я предлагаю вам отдохнуть-поиграть в подвижную игру. «Перелёт птиц».

-С помощью этих картинок (*показ иллюстраций с изображением птиц*) я превращу вас в зимующих птиц. Раздача картинок. Ваша задача – перебраться из леса поближе к городу.

Детям предлагается поделить слова (*названия птиц на полученной картинке*) с помощью шагов.

-Дети, а вы хотите подружиться с зимой? Тогда попробуйте закончить мои предложения:

-наступила зима и

-люди надели шубы и валенки, потому что.....

-дети взяли лыжи, чтобы.....

-мы построим горку, когда.....

Работа по картине «Новогодний утренник».

-Эта картина (*показ перевернутой картины*) тоже на зимнюю тематику.

Попробуйте отгадать, что на ней изображено?

Это праздник самый лучший,
Праздник добрый, сладкий, шумный,
Праздник долгий, хвойный, колкий,
с хороводами у ёлки. (*Новый год*)

Картина переворачивается.

-Ребята, внимательно рассмотрите эту картину и найдите на ней предметы, в названии которых есть звук «к». Задание: определить, в какой части названного слова стоит звук.

-А из какой сказки пришёл на праздник этот заяц? Показ иллюстрации «Заяц-Хваста».

-Вы помните, как он хвастался?

-у меня не усы, а.....

-у меня не лапы, а.....

-у меня не глаза, а.....

Работа с пособием «Волшебное зеркало»

Дети, зима- настоящая волшебница. Она подарила нам волшебное зеркало. Если часто в него смотреться, то плохие качества превратятся в хорошие. Хвастун станет скромным. А каким станет глупый (*умным*), жадный (*щедрым*), злой (*добрым*), ленивый (*трудолюбивым*)?

Итог занятия.

Ребята, с кем вы подружились сегодня на занятии? В какие игры мы играли? Кто рассказывал зиме о своих друзьях? А что нового вы сегодня узнали? А сейчас попрощайтесь с друзьями. Занятие окончено.

Занятие 2

Цели:

-учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.

-учить объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов.

-учить замечать смысловые несоответствия. Понимать эмоционально-образное содержание произведения.

-помочь понять содержание сказки; обратить внимание на необычное название (это пословица).

Оборудование: клубочек, музыкальное сопровождение.

Ход занятия

(Дети заходят под сказочную музыку в группу)

-Поздоровайтесь с гостями, ребята.

-Давайте, ребята, встанем в круг. Посмотрите, что это? (клубочек)

-Как вы думаете, какой он? (волшебный)

-Да, ребята, это волшебный клубочек, сила которого увеличивается от добрых и ласковых слов. Сначала я намотаю нитку на клубочек и скажу ласковое слово, а теперь я передаю клубочек Оле и так по очереди всем детям. Можно сказать доброе пожелание, комплимент, ласковое слово. Вот и опять клубочек дошёл до меня. Каким он стал большим от добрых слов! Ему как и мне приятно отправляться в путешествие с такими хорошими детьми. А отправляемся мы с вами в сказку. Как вы думаете, ребята, что мы должны сделать, чтобы попасть в сказку? (надеть волшебные башмачки).

-А ещё как можно? (перечисляют, имитируют надевание).

-Ребята! Постучим каблучками и скажем дружно: «В сказку всем попасть нам нужно» (под музыку).

- Руки расставьте в стороны, как птицы. Летим...тёплый ветер нас обдувает, смотрим на землю с высоты (рука над глазами). Залетаем на облака, они мягкие, пушистые, прохладные. Давайте немного на них покачаемся (пружинка). Облака как ватные, нам приятно, легко (перемещение по группе). Приземляемся, снимите башмачки, а то они нас унесут далеко от сказки.

- И вот мы с вами в гостях у сказки.

- Как обычно начинается сказка? С каких слов? (жили-были, это случилось давно, однажды в лесу, в некотором царстве...и т.д.)

- А какими словами заканчивается сказка? (стали они жить-поживать, вот и сказке конец, а кто слушал молодец...и т.д.)

-Ребята, а о чём обычно рассказывается в сказках? (о приключениях людей и животных, о загадочных и волшебных событиях).

-Ребята, есть пословица: «У страха глаза велики»

-Как вы понимаете эту пословицу?

-В каких случаях её говорят (когда людям от страха чудится то, чего нет на самом деле).

-Давайте ещё раз повторим пословицу. Сказка, которую вы сейчас услышите, называется так же, как пословица: «У страха глаза велики».

- А теперь сказку слушайте (чтение сказки).

-Ребята, понравилась вам сказка?

-Кто же главный герой в сказке?

-Как их зовут-называют?

-С какими ведрами они ходили за водой?

-Как они воду носили домой?

-Что случилось однажды?

-Кто же на самом деле испугал водоносов?

-Кому, что померещилось? А теперь послушайте внимательно сказку ещё раз, постарайтесь запомнить её и пересказать (чтение сказки второй раз).

Пересказ

-Скажите, чей пересказ вам больше всего понравился и почему?

Физминутка.

Эй, ребята, не ленитесь

На разминку становитесь

Походим мягко, как лисята,

И как мишка-косолапый,

И как зайнька-трусиска,

И как серый волк-волчишко.

Вот свернулся ёж в клубок,

Потому что он продрог.

Лучик ёжика коснулся,

Ёжик сладко потянулся.

-В сказке говорится, что наши водоносы испугались зайца. Какими словами, близкими друг другу по смыслу, можно о них сказать? Какие они? (испуганные, трусливые, боязливые, пугливые)

-Подберите к этим словам слова, противоположные по смыслу (смелые, мужественные, храбрые).

-Бабушка подумала, что за ней гонится медведище. Почему сказано не медведь, а медвидище?

-А когда мы говорим о медведе ласково, то какими словами его назовём? (медвежонок, мишенька, медведюшко).

-Как мы называем большого сильного волка?

-А не очень большого, но сильного (волчишко).

-Как назвать лису ласково? (лисонька, лисичка).

-В сказке мышка сказала «котище-то какой усатый».

-А как ласково сказать про кота? Отметим, что в сказке говорится о том, чего в жизни не бывает. А сейчас послушайте стихотворение Л. Станчева «Это правда или нет?» (дать установку: запомните, что правда, а что нет в этом стихотворении)

Тёплая весна сейчас,

Виноград созрел у нас.

Конь рогатый на лугу

Летом прыгает в снегу.

Поздней осенью медведь

Любит в речке посидеть.

И зимой среди ветвей

Га-га-га пел соловей.

Быстро дайте мне ответ:

Это правда или нет?

(дети говорят, какие несуразицы, нелепицы они заметили)

-Молодцы, ребята! А теперь подойдите все ко мне. Нам пора возвращаться в детский сад. Надевайте свои башмачки. Потопали каблучками, закрыли глаза, вдохнули воздух носиком и выдохнули. А теперь мы скажем дружно: «В детский сад попасть нам нужно».

-Ребята, где мы с вами побывали?

-Чем занимались?

-Что больше всего понравилось?

-Вот какие мы сегодня с вами молодцы, погладьте себя по голове, по груди, покажите, как вы справились с заданием (показывают большой палец). Поблагодарите друг друга, пожмите руку и скажите «спасибо» за взаимодействие. Пусть ваши дружные пальчики возьмут карандаши и закрасят прямоугольник цветом, которым вы раскрасите своё настроение после сегодняшнего занятия.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, ЛЕКСИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ
«ВСЁ НАОБОРОТ»

Цель: учить детей образовывать глаголы-антонимы с помощью приставок.

Материал: две обезьянки (игрушки).

Ход

Сегодня мы поиграем в упрямых и послушных детей. Послушайте мой рассказ. У мамы-обезьянки были две дочери. Старшую звали Послушница, младшую – Упрямица. Упрямица любила всё делать наоборот. Послушница соберёт игрушки, Упрямица их разбросает. Если сестра закроет дверь, Упрямица...(интонацией незавершённости воспитатель стимулирует детей к ответу: откроет). Если принесёт..(унесёт), пришьёт...(оторвёт), вычистит...(испачкает), замолчит...(заговорит), повесит....(снимет) и т.д.

«НАЙДИ ДРУГОЕ СЛОВО»

Цель: точно обозначать ситуацию; подбирать синонимы и антонимы.

Ход

-Папа решил сделать детям качели, Миша принёс ему верёвку. «Нет, эта верёвка не годится, она оборвётся». Миша принёс ему другую. «А вот эта ни за что не оборвётся». Какую верёвку сначала принёс Миша? (тонкую, *ветхую*.) А затем? (*крепкую, прочную*.)

- Качели папа делал летом. Но вот наступила...зима. Миша рос крепким мальчиком (*здоровым, сильным*). Вышел он покататься на коньках и почувствовал под ногами крепкий лёд. Как сказать по-другому? (*прочный, нехрупкий*). Мороз крепчал (*становился сильнее*).

-Как ты понимаешь выражение «крепкий орешек»? (*его трудно разбить, сломать*.) Так не только про орехи, но и про людей, которых никакие невзгоды не сломают. О них говорят: «Крепкий духом»(сильный, стойкий человек).

-Объясните, что значат слова: «крепкая ткань» (*прочная*), «крепкий сон» (*глубокий*), «крепкий чай» (*очень крепкий не разбавленный кипятком*). Какие выражения со словом «крепкий» вам встречались в сказках и в каких? (в сказке «Козлята и волк» коза крепко-накрепко (очень строго) приказывала детям, чтобы они крепко-накрепко (очень крепко) запирали дверь.)

-Придумайте предложения со словом «крепкий».

-Я вам буду называть слова, а вы говорите мне слова с противоположным смыслом: длинный, глубокий, мягкий, лёгкий, тонкий, густой, сильный; говорить, смешить, падать, смеяться, бежать.

-Придумайте рассказ, чтобы в нём были слова, противоположные по смыслу. Может брать слова, которые мы только что назвали.

«КАК ЛУЧШЕ СКАЗАТЬ»

Цель: учить подбирать близкие и противоположные по значению слова разных частей речи к заданной ситуации.

Ход

-Вспомните, как мы читали с вами рассказ В. Бианки «Купание медвежат». Я расскажу вам про этих медвежат. Вот покупались они и пошли гулять по лесу. Но какие они были разные! Первый медвежонок весёлый, подвижный, очень любит играть. Залез он на дерево. Чует, мёдом пахнет. Обрадовался, полакомился мёдом, слез с дерева и побежал к маме-медведице. Какой был медвежонок? К слову *весёлый* подберите близкие по смыслу (*радостный, оживлённый, шустрый, бодрый, резвый*). И к маме он не просто побежал, а... (*помчался, полетел стрелой, помчался сломя голову*).

-А другой медвежонок был совсем не похож на братца: уж очень он был медлительный. А как можно сказать о нём по-другому? (*нерасторопный, неуклюжий, неловкий, неповоротливый*). Только он хотел мёду поесть, его ужалила пчела. Совсем ему стало плохо и невесело или... (*грустно, скучно, обидно*). Какой он? (*грустный, обиженный, огорчённый, печальный*.) И к маме он не просто пошёл, а... (*побрёл, поплёлся*).

-Придумайте рассказ о том, как неугомонный и весёлый медвежонок развеселил своего братца и заставил его забыть про свою медлительность.

«СЛОВА-«ВРАГИ»»

Цель: расширение словаря антонимов-прилагательных.

Ход

Подбери к словам слова – «враги».

Дедушка старый, а внук....

Дерево высокое, а куст.....

Море глубокое, а ручеёк....

Дорога широкая, а тропинка..

Перо лёгкое, а гиря.....

Летом нужна летняя одежда, а зимой...

Пирожное сладкое, а лекарство....

Ночью темно, а днём...

У волка хвост длинный, а у зайца...

Хлеб мягкий, а сухарь..

Чай горячий, а лёд....

Летом жарко, а зимой....

НАБЛЮДЕНИЯ В ПРИРОДЕ

ЗИМА

Наблюдение № 1

Наблюдения за изменениями в природе. Предложить самостоятельно найти признаки зимы.

Загадка:

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки.

Радость детям подарила

И на санках прокатила. (зима)

Дидактическая игра «Кто больше?» - упражнять в подборе определений к существительным.

Какими словами можно сказать о зиме? Зима какая? (волшебная, сказочная, снежная, морозная, вьюжная, сверкающая, зима-волшебница, холодная, красивая и т.д.)

Наблюдение №2

Наблюдение за погодой. Отметить изменения в погоде. Раньше люди закликали зиму, весну, лето, дождь, солнце и т.д.

Русская народная заличка:

Приходи, зима,

Приходи, красна,

С морозами трескучими,

Со снегами сыпучими,

С ветрами завьюжными,

С метелями дружными,

С Рождеством, с колядкой,

С масленицей молодой!