

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(ДИПЛОМНАЯ РАБОТА)

050 708.65 Педагогика и методика начального образования
код и наименование специальности

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УВАЖИТЕЛЬНОГО
ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ДРУГИХ НАРОДОВ
тема

Руководитель


подпись

О.Б. Лобанова
инициалы, фамилия

Выпускник


подпись

Н.А. Антонова
инициалы, фамилия

Красноярск 2016

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(ДИПЛОМНАЯ РАБОТА)

050 708.65 Педагогика и методика начального образования

код и наименование направления

Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре
других народов

тема

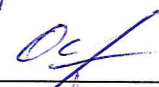
Работа защищена « 20 » 02 20 16 г. с оценкой удовлетворительно

Председатель ГЭК


подпись

Н.Ф. Вычегжанина
инициалы, фамилия

Руководитель


подпись

О.Б. Лобанова
инициалы, фамилия

Рецензент


подпись

Е.М. Плеханова
инициалы, фамилия

Выпускник _____


подпись

Н.А. Антонова
инициалы, фамилия

Красноярск 2016

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЗАДАНИЕ

на выпускную квалификационную работу

в форме дипломной работы
дипломной работы, бакалаврской работы, магистерской диссертации

Студенту (ке) Антоновой Наталье Александровне
(фамилия, имя, отчество студента (ки))

Группа ЗЛН 10-01СФП

Направление / Специальность 050708.65 Педагогика и методика начального образования

Тема выпускной квалификационной работы

Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов

Утверждена приказом от 09.07.2015 №728

Руководитель ВКР О.Б. Лобанова, доцент кафедры педагогики
(инициалы, фамилия, место работы и должность)

Исходные данные к ВКР (перечень основных материалов, собранных в период преддипломной практики или выданных руководителем) _____

Перечень рассматриваемых вопросов (глав ВКР) _____
_____Глава 1 Теоретические основы формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников _____
_____Глава 2 Организация формирования уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста _____

Перечень графического или иллюстративного материала с указанием основных чертежей, плакатов (если есть) _____

Консультанты по главам(если есть): _____

(подпись, инициалы, фамилии, место работы и должность)

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК
выполнения ВКР

Наименование и содержание этапа (главы)	Срок выполнения
1. Анализ учебно-методического материала по теме исследования	сентябрь - октябрь
2. Подготовка первой главы по теме исследования	ноябрь
3. Подготовка второй главы по теме исследования	декабрь - январь
4. Защита выпускной квалификационной работы	февраль

«09» июля 2015г.

Руководитель ВКР _____  О.Б. Лобанова
Подпись

Задание принял к исполнению _____  Н.А. Антонова
(подпись, инициалы и фамилия студента)

о выпускной квалификационной работе

на тему «Формирование у младших школьников уважительного отношения к

студентки 6 курса факультета педагогики и психологии

На современном этапе развития общества особая роль в формировании уважительного отношения к культуре других народов в системе школьного образования принадлежит начальной школе. Актуальность формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов определяется еще и тем, что в начальной школе не предполагается преподавание отдельного предмета по ознакомлению с культурой народов территории проживания. На современном этапе школьники недостаточно осведомлены о традициях своего народа, многие не различают народные и авторские сказки, не знают игр, песен, танцев своего народа. В связи с этим актуальность темы выбранного исследования не вызывает сомнений.

Считаю необходимым отметить, что студентка не своевременно занялась написанием выпускной квалификационной работы, что не позволило ей достаточно глубоко проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования, и это привело к недостаточной проработанности теоретического материала первой главы.

В работе предпринята попытка проанализировать работу МБОУ «СОШ №2» города Лесосибирска на предмет формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов. Однако анализ проведен достаточно поверхностно и в полной мере не дает представлений о том, как же все-таки формируется культура межнационального общения у младших школьников в условиях образовательной организации. Представленные в работе методические рекомендации не отражают специфику воспитательной работы в выбранном направлении, не дают полного представления о том, как необходимо организовывать воспитательную работу с младшими школьниками по формированию уважительного отношения к культуре других народов в условиях школы на современном этапе, а содержат общеизвестные утверждения.

Выпускная квалификационная работа Натальи Александровны Антоновой «Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов» вполне отвечает основным требованиям, предъявляемым к такого вида работам, и заслуживает оценки «удовлетворительно».

К.П.Н., ДОЦЕНТ,

доцент кафедры педагогики

Подпись Масляков В.В. 2016
Зас. Масляков В.В. свидетелем
М.И. Гуров
« 19 » сентября 2016 год



О.Б. Лобанова

РЕЦЕНЗИЯ

о выпускной квалификационной работе

по специальности 050708.65 «Педагогика и методика начального образования»

на тему «Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов»

студентки 6 курса факультета педагогики и психологии

Антоновой Натальи Александровны

На современном этапе развития общества особо актуальна проблема воспитания уважительного отношения к культуре других народов, так как в последнее время обозначилась напряженность между народами в мире и нашем многонациональном государстве. Важность решения проблемы воспитания уважительного отношения к культуре других народов отмечается и в государственных документах (Закон РФ «Об образовании в РФ, ФГОС НОО и др.), что подчеркивает актуальность выбранной темы исследования.

В работе корректно сформулированы цель, объект, предмет и задачи исследования. Структура выпускной квалификационной работы соответствует задачам и логике исследования и не вызывает возражений.

Однако в процессе анализа психолого-педагогической литературы автор недостаточно уделяет внимания рассмотрению понятия «уважительное отношение к культуре других народов», не глубоко анализирует проблему формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов.

Анализ работы образовательной организации по формированию у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов не дает полного представления о работе МБОУ «СОШ №2» города Лесосибирска в этом направлении. В предложенных методических рекомендациях изложены общеизвестные факты, не расширяющие представление о новом прочтении традиционно используемых форм, методов и средств воспитания культуры межнационального общения.

После прочтения работы возникает ряд вопросов:

1. Почему в исследовании достаточно часто фигурирует термин «поликультурное воспитание». Как он соотносится с понятием «уважительное отношение к культуре других народов»

2. В третьем параграфе первой главы (Учет возрастных особенности детей младшего школьного возраста) непонятно какие именно возрастные особенности необходимо учитывать при формировании уважительного отношения к культуре других народов.

3. Чем обоснован выбор методики исследования в параграфе 2.2.

В целом выпускная квалификационная работа Натальи Александровны Антоновой соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям, и заслуживает оценки «удовлетворительно».

Рецензент

к.п.н., доцент

доцент кафедры ПиПНО

ФГБОУ ВО КГПУ им.В.П.Астафьева



Е.М.Плеханова

ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
ЛПИ- филиал СФУ

Председателю ГЭК

СПРАВКА

« 19 » 02 _____ 201 6 г.

Справка дана студенту 6 курса Анютосова Наталья Александровна
(указать курс) (Ф.И.О. полностью)
обучающемуся по направлению подготовки/специальности Тех. мех.
050408.65
(шифр, название направления подготовки/специальности)

о том, что представленная выпускная квалификационная работа проверена на
объем заимствований по системе «Антиплагиат».

Оригинальность текста составляет 40 %.

Зав. библиотекой _____



/ Тривалов В.В.
(Ф.И.О)

ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
ЛПИ- филиал СФУ

Председателю ГЭК

СПРАВКА

« 19 » 02 201 6 г.

Справка дана студенту 1 курса Антонова Наталья Александровна
(указать курс) (Ф.И.О. полностью)
обучающемуся по направлению подготовки/специальности Бакалавр
050408.65
(шифр, название направления подготовки/специальности)

о том, что им представлен электронный вариант выпускной квалификационной работы для размещения в электронно-библиотечной системе ЛПИ – филиала СФУ и СФУ. Согласие на размещение выпускной квалификационной работы в электронно-библиотечной системе ЛПИ филиала СФУ и СФУ получено. Присвоен регистрационный номер 2016/17.

Зав. библиотекой



(подпись)

(Ф.И.О)

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме: «Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов» содержит 51 страницу текстового документа, 1 приложение, 56 использованных источников.

КУЛЬТУРА, КУЛЬТУРА НАРОДОВ, МЛАДШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ

Объект исследования: формирование отношения к культуре других народов у младших школьников.

Предмет исследования: формирование уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников в условиях современной школы.

Цель исследования: охарактеризовать особенности формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников в условиях современной школы.

Для понимания особенностей организации формирования эстетических ценностей у младших школьников в условиях образовательной организации нами был проанализирован опыт МБОУ «СОШ №2» города Лесосибирска. Полученные результаты определили необходимость целенаправленного формирования уважительного отношения к другим культурам. Для этого были разработаны методические рекомендации.

В работе показано, что уважительное отношение к другим культурам следует формировать с ранних лет, особенно это важно в младшем школьном возрасте - периоде интенсивной социализации и усвоения различных нравственных норм в учебной и внеурочной деятельности через использование различных методов и средств воспитания: пример, разъяснения, рассказ на этическую тему, увещания, наставления и предостережения, этическая беседа, упражнение, требование, поручение, поощрение, наказание.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Глава 1 Теоретические основы формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.....	8
1.1 Понятие «уважительное отношение к культуре других народов».....	8
1.2 Педагогические условия формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.....	14
1.3 Учет возрастных особенностей младших школьников в процессе формирования уважительного отношения к культуре других народов.....	22
Глава 2 Организация формирования уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста.....	28
2.1 Методы и средства формирования уважительного отношения к культуре других народов младших школьников	28
2.2 Анализ работ МБОУ «СОШ № 2» по формированию уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста.....	36
2.3 Методические рекомендации по организации формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.....	40
Заключение	45
Список использованных источников.....	47
Приложение Цикл воспитательных мероприятий, направленных на формирование у младших школьников уважительного отношения к другим культурам.....	

ВВЕДЕНИЕ

На современном этапе развития общества актуальна значимость уважительного отношения к культуре других народов, так как остро обозначена напряженность между людьми в нашем многонациональном государстве. Уважительное отношение следует формировать с ранних лет, особенно это значимо в младшем школьном возрасте - периоде интенсивной социализации и усвоения различных нравственных норм.

Важность решения данной проблемы отмечается в ФГОС начального общего образования: «Стандарт направлен на обеспечение: ... сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, ... овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России...». В Национальной Доктрине образования в Российской Федерации отражены интересы граждан многонационального российского государства и актуализирована значимость создания в стране условий для всеобщего образования населения, обеспечения равенства прав граждан. В соответствии с положениями Федеральной целевой программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России» (2014 – 2020) отмечается, что учитель начальных классов, как проводник государственной образовательной политики, должен делать все от него зависящее по созданию условий для формирования базового чувства защищенности, уверенности в ценности своего этноса у каждого из учеников.

На протяжении развития человечества добропорядочное существование разных культур рассматривалось философами, культурологами, социологами, психологами и педагогами. Широта проблемы обуславливает обращение к истории, лингвистике, фольклористике. Работы отечественных педагогов (Борисенкова В.П., Гершунского Б.С., Джуринского А.Н., Дмитриева Г.Д., Мальковой З.А., Макаева В.В., Супруновой Л.Л. и др.) рассматривают специфику данного воспитания школьников на основе личностно -

ориентированного подхода. Воспитанию младших школьников посвящены труды Амонашвили Ш.А., Божович Л.И, Петровой В.И., Щурковой Н.Е. и других.

Актуальность формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов определяется еще и тем, что в начальной школе не предполагается преподавание отдельного предмета по ознакомлению с культурой народов территории проживания. На современном этапе школьники плохо осведомлены о традициях своего народа (в том числе русские), многие не различают национальные и религиозные праздники, народные и авторские сказки, не знают народных игр, песен, танцев своего народа.

Выше сказанное свидетельствует о значимости выбранной темы исследования «Формирование у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов», так как решение данной проблемы требует поиска наиболее эффективных практических методов и приемов.

Объект: формирование отношения к культуре других народов у младших школьников.

Предмет: формирование уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников в условиях современной школы.

Цель: охарактеризовать особенности организации формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников в условиях современной школы.

Задачи:

- 1) Охарактеризовать категорию «уважительное отношение к культуре других народов».
- 2) Рассмотреть условия формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.
- 3) Раскрыть возрастные особенности младших школьников в процессе формирования уважительного отношения к культуре других народов.

4) Изучить методы и средства формирования уважительного отношения к культуре других народов младших школьников.

5) Проанализировать работу общеобразовательной школы (на примере МБОУ «СОШ №2») по организации формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.

6) Разработать методические рекомендации по организации формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.

Методы исследования: анализ психолого – педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение.

Практическая значимость исследования: результаты работы могут быть использованы при подготовке к семинарским и практическим занятиям, проведении воспитательной работы, написании курсовых и выпускных работ по проблеме формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников.

Опытно - экспериментальная база исследования: МБОУ «СОШ № 2» г. Лесосибирска.

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (56 наименований), приложения.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ДРУГИХ НАРОДОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Понятие «уважительное отношение к культуре других народов»

В современных условиях деятельность школы по формированию уважительного отношения к культуре других народов возрастает, это может быть обусловлено единством морали и права, которое выражается в том, что они представляют собой разновидности социальных норм. Наше общество в целом является неоднородным, а потому актуально содействие тому, чтобы учащийся осознал свои корни и тем самым мог определить свое место в мире, был уважительным и терпимым к другим культурам.

Основные идеи данного воспитания заложены Коменским Я.А., Дистервергом Ф.А., Ушинским К.Д. и другими. В работах авторов отмечается, что уважительное отношение к культуре других народов является составной частью духовной жизни общества, его культуры, в частности, культуры человеческих отношений - «диалог культур». Национальная культура каждого народа базируется на его традициях и историческом прошлом, включает в себя совокупность обычаев, ценностей и норм, которые регулируют жизнедеятельность человека.

Кукушин В.С. считает, что каждый человек имеет специфические национальные, общественные духовно - нравственные устои (ценностные ориентиры), обуславливающие личностную программу деятельности и поведения, в том числе и по отношению к другому человеку, другой народности, нации, иной материальной и духовной культуре [26].

Сергеева В.П. выделяет следующие формы нравственной (духовной) культуры - мифология и религия, искусство, философия, мораль. Формы нравственной культуры отличаются характером воздействия на человека: религия действует опосредованно через веру в Бога; искусство через

материальные произведения; философия раскрывает духовность как отношение человека к человеку [44].

При рассмотрении понятия «уважительное отношение к культуре других народов» используют и другие термины - синонимы: «поликультурное», «мультиэтническое», «мультикультурное», «интеркультурное» образование, «межнациональные отношения», «межкультурные контакты».

Рассмотрим некоторые позиции исследователей в понимании данного феномена. Дмитриев Г.Д. считает, что «уважительное отношение к культуре других народов» - способ противостоять расизму, предубеждениям, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях [17].

Макаев В.В. отмечает, что «уважительное отношение к культуре других народов» есть способность к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, развитое чувство понимания и уважения иных культур, умение существовать в мире и согласии с людьми разных национальностей [28].

Джуринский А.Н. определяет понятие как «выбор интернационального воспитания, означающий интегративно - плюралистический ход с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим [16]. Палаткина Г.В. считает важным в данном аспекте владение культурой своего народа, создание представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности [34].

Таким образом, уважительное отношение к культуре других народов это процесс становления уважительного отношения к иным культурам (толерантного) посредством собственного интеллектуального, эмоционального, духовного развития человека.

Пидкасистый П.И. понимает «формирование» как социокультурный феномен, который связан с определенным уровнем экономического, политического, духовного развития общества, которое оформляется в социуме. Понятие «формирование» на данный момент еще не стабильная педагогическая

категория, его смысл то чрезмерно сужается, то расширяется. Под понятием «формирование» обозначается процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. [38]. Следовательно, формирование следует рассматривать как процесс целенаправленного и организованного овладения социальными субъектами целостными, устойчивыми чертами и качествами, необходимыми им для успешной жизнедеятельности.

Формирование уважительного отношения к культуре других народов – это поэтапный процесс. Дмитриев Г.Д. определяет следующие уровни: толерантность, постижение и принятие иной культуры и утверждение культурных различий [17].

В формировании становления уважительного отношения к культуре других народов (качеств поликультурной личности) выделяются следующие шаги:

- 1) Непротивление культурному многообразию;
- 2) Познание характерных особенностей конкретных культур, в результате которого происходит оценивание культурной самобытности и неповторимости;
- 3) Признание «другого»;
- 4) Переход от признания многогранности культурного мира к его принятию.
- 5) Направленная заинтересованность к различным культурам;
- 6) Потребность поликультурного освоения мира;
- 7) Межкультурное взаимодействие, в ходе которого формируется способность личности входить в диалог, что ведет к взаимодополнению культур и их дальнейшему развитию (адекватное взаимопонимание и духовное взаимообогащение) [38].

Любая образовательная среда является полиэтнической средой. Но отношения этносов, проживающих рядом или вместе друг с другом, имеют свою специфику: наряду с культивацией доброго соседства эти народы имеют элементы взаимной предвзятости [46].

Прокудин Ю.П., Прокудин А.Ю., Курбатова И.В., Ферман А.А. отмечают, что полиэтническая образовательная среда должна, с одной стороны, содействовать тому, чтобы учащийся осознал свои корни и тем самым мог определить свое место в мире, а с другой - прививать ему понимание и уважение к другим культурам [40].

Целенаправленное использование данной среды может помочь обеспечить человеку адекватное восприятие своей национальности и сформировать у него позитивное отношение к представителям других национальностей. Малькова З.А. считает, что данный процесс представляет собой имманентное направление гуманистической социализации личности, способной сочетать в себе национальное достоинство с равносубъектным общением и сотрудничеством с представителями других этнических групп [29].

Таким образом, взаимопонимание между представителями разных этносов зависит от индивидуальных и личностных особенностей, коммуникативной компетентности, социализации, образования, социального опыта. Это результат совместимости и взаимного познания образа жизни, ценностей, моделей поведения и специфики общения, позволяющие достичь согласования норм, требований и ожиданий участников.

Из определения поликультурной среды выводятся ее функции, затрагивающие формирование:

- личности человека как носителя своей национальной культуры;
- человека как субъекта и носителя межнациональной культуры, способного усваивать традиционную культуру, язык других наций.

В рамках темы исследования целесообразно рассмотреть понятие поликультурная (мультикультурная) компетентность. «Компетентность» обозначается как достаточная осведомленность, необходимая для того, чтобы

решать вопросы в известной области и произносить основательные суждения по поводу определенного круга явлений [42].

Поликультурная компетентность – ознакомленность с множеством различных образов жизни, образцов поведения и разнообразных идей, происходящих из нескольких культур, и умение к ним приспособиться или пользоваться ими [10]. Бибанаева Д.М. обозначает ее как знание культурных ценностей многонационального этноса России; осознание своей национальности и принадлежности к определенному народу; умение осуществлять бесконфликтные взаимоотношения с людьми другой национальности; уважительное отношение к культурам и традициям иных этносов [5]. Ключевым является формирование основных принципов единства российского народа, чувства гордости за свою страну, его народ и историю государства; отнесение себя к определенному народу, осознание своей национальности; формирование ценностей многонационального общества, уважительного отношения к мнению других, культуре иных народов.

Поликультурная компетентность есть свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию [33]. Качествами личности с уважительным отношением к другим народам будут толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительная мотивация к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп).

Следовательно, сформированность уважительного отношения к культуре других народов можно обозначить как поликультурную компетентность. Поликультурная компетентность предполагает готовность школьника к взаимопониманию и взаимодействию, основанную на знаниях и опыте, полученных в реальной жизни и на учебных занятиях, ориентированных на его

участие в учебно - познавательном процессе, а также направленных на его успешную адаптацию в полиэтнической среде.

Кузнецов А.А. выделяет составляющие поликультурной компетентности:

1) Социально - гражданская компетентность: система знаний в области обществознания, истории, на основе которых определяется стратегия собственного поведения по отношению к представителям иной культуры;

2) Социально - культурная компетентность: система знаний в области искусства, культурологии, литературы, на основе которых прогнозируются и реализуются способы собственного поведения;

3) Этнокультурная компетентность: совокупность знаний в области этнических культур, на основе которых выбираются способы результативного взаимодействия с людьми, которые принадлежат к разным этнокультурным группам [27].

Борисенков В.П. и другие выделяют в структуре поликультурной компетентности следующие компоненты, имеющие три уровня сформированности (высокий, средний и низкий):

1) Интеллектуальный компонент: наличие представлений обучающихся о многообразии народов, населяющих территорию России, их обычаях, традициях, этикете и др.

2) Эмоционально - мотивационный компонент: наличие интереса к культуре народов других национальностей, эмоционально - позитивное отношение к народам иных национальностей, наличие желания изучать культуру других народов, выполнять с детьми - представителями иного этноса различную совместную деятельность.

4) Поведенческий компонент: проявление уважительного отношения к другим национальностям, отсутствие отрицательного отношения к ним, умение регулировать свое поведение в зависимости от ситуаций межэтнического взаимодействия [10].

Следовательно, наиболее сформированным показателем достижения личностью поликультурного развития является ее открытость другим

культурам, ценностям и взглядам, любым иным различиям. Открытость предполагает активную позицию субъекта, основанную на стратегии сотрудничества.

Таким образом, уважительное отношение к культуре других народов есть составная часть духовной жизни общества и культуры человеческих отношений. Данный процесс осуществляется поэтапно, в результате образуется своеобразный синтез нравственного, духовного, умственного, правового, патриотического, гражданского, эстетического воспитания - поликультурная компетентность как свойство личности (знание культурных ценностей многонационального этноса; осознание своей национальности и принадлежности к определенному народу; умение осуществлять бесконфликтные взаимоотношения с людьми другой национальности; уважительное отношение к культурам и традициям иных этносов).

1.2 Педагогические условия формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников

Понятие «условие» в словаре обозначается как совокупность причин, обстоятельств, каких-либо объектов, влияющих на функционирование и развитие какого - либо объекта [42]. Подласый И.П. рассматривает условие как совокупность переменных природных, социальных, внешних и внутренних воздействий, влияющих на физическое, нравственное, психическое развитие человека, его поведение, воспитание и обучение, формирование личности [38].

Педагогические условия есть совокупность каких - либо мер педагогического воздействия и возможностей материально - пространственной среды: (комплекс) мер, содержание, методы (приемы) и организационные формы обучения и воспитания [8].

Ипполитова Н.В., Зверева М.В. и другие рассматривают педагогические условия во взаимосвязи с конструированием педагогической системы, в которой они выступают одним из компонентов (содержание, организационные

формы, средств обучения и характер взаимоотношений между учителем и учениками) [11].

Система поликультурного воспитания основывается на принципах:

1) гуманистический принцип означает признание личности ученика и особенностей его развития как главной ценности; предполагает гуманный принцип взаимодействия участников педагогического процесса;

2) принцип культуросообразности означает признание образовательного процесса как культурного феномена, который способен ввести человека в мир культуры (Бондаревская Е.В.) [9];

3) принцип поликультурности означает признание любой культуры (этнической, социальной, мировоззренческой) как совокупности неповторимых, уникальных ценностей; помогает становлению, как культурной идентичности детей, так и пониманию ими культурного разнообразия современных сообществ, неизбежности культурных различий людей (Крылова Н.Б.) [25]; предполагает вхождение человека в поликультурное пространство на основе толерантного взаимодействия; обеспечивает вероятность диалогической самореализации участников образовательного процесса в их общении с другими культурами;

4) принцип творчества означает определение педагогом траектории развития творческой стороны педагогического процесса; предоставление учащимся условий для самореализации и самораскрытия посредством включения их в различные виды творческой работы; предполагает поддержку индивидуальности, самобытности личностного образа ученика и его потребности в преобразующей (креативной) деятельности;

5) социально - ценностный принцип предполагает создание условий для воспитания ценностного рефлексизирующего отношения к повседневным событиям, действиям, явлениям.

Тайчинов М.Г. указывает, что воспитание младших школьников должно осуществляться на принципах толерантности, идентификации, осведомленности, на основах познания других культур в творческой

деятельности и мотивации к познанию и взаимодействию с другими культурами [49].

Следовательно, реализуя данные принципы возможно создание поликультурного пространства, как составляющей педагогической среды, которая окружает личность, позитивно или негативно влияя на ее развитие, и представляет собой совокупность всех условий жизни с учетом этнических особенностей места проживания, выражающихся в людях, их поведении, народных традициях, обрядах.

Подласый И.П. считает, что продуктивность процесса воспитания зависит от:

- 1) Сложившихся воспитательных отношений, которые возникают между воспитателями и воспитанниками.
- 2) Соответствия цели и организации действий по ее достижению. Понятие «организация» включает в себя упорядочение всех действий, отношений, форм и методов работы.
- 3) Соответствия воспитания реалиям жизни, т.е. социальной практике: школьник мыслит, действует, получает знания, приобретает опыт, усваивает нормы и правила социального поведения, проверяет их на практике.
- 4) Действия объективных и субъективных факторов. К субъективным относятся воспитатели и воспитанники, взаимодействию между ними, сложившиеся отношения и др., к объективным – материально - технические, социальные, санитарно - гигиенические и другие условия.
- 5) Интенсивности процессов воспитания и самовоспитания. Воспитание (как внешнее воздействие) и самовоспитание (как внутреннее строительство себя) развиваются в неразрывном единстве.
- 6) Активности участников воспитательного процесса.
- 7) Эффективности сопутствующих ему процессов - обучения, развития.
- 8) Объема и качества воспитательного воздействия. Педагогическое воздействие воспитателей на воспитанников предполагает целеустремленную

организацию их деятельности, общения, систематического развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер в соответствии с поставленной целью.

9) Интенсивности воздействия на «внутреннюю сферу» воспитанника - систему мотивов, потребностей, эмоций, интеллекта, личности, рассматриваемой как целостное образование.

10) Соответствия воспитательного воздействия уровню воспитанности.

11) Интенсивности и качества общения между воспитанниками. Если в обучении действует закон взаимообучения, в воспитании проявляется закон взаимовоспитания.

12) Согласования целей личности и целей общества (семьи, школы, средств массовой информации и т.д.) [38].

Таким образом, педагогические условия отражают совокупность возможностей образовательной и материально - пространственной среды, воздействующих на личностные аспекты данной системы и обеспечивающих её эффективное функционирование и развитие.

Воробьева О.Я. считает, что пространство уважительного отношения к культуре других народов начальной школы должно решать следующие задачи:

1) вхождения, интеграции личности в национальную и мировую культуру, его идентификация с другими культурами;

2) уяснения общего и особенного в традициях, образе жизни разных народов;

3) формирования толерантных качеств личности, гуманности в отношении инокультуры;

4) развития умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур;

5) приобщения ребенка к культуре посредством образования;

6) общения и межкультурного взаимодействия сверстников» [11].

Палаткина Г.В. отмечает, что формирование младших у школьников уважительного отношения к другим культурам возможно через рефлексию

собственного опыта в процессе проектно - исследовательской деятельности [34]. Бибанавева Д.М. считает, что в данном процессе особую роль играет правильный выбор образовательной технологии, которые дают возможность выстраивать ход воспитательного процесса и определять эффективные формы, методы и средства воспитательного воздействия. Особое значение имеют игровые технологии и технология проблемного обучения [5].

Основными формами поликультурного воспитания являются предметы гуманитарного цикла, а так же предмет «Основы религиозной культуры и светской этики». Кроме этого огромную роль в решении данного вопроса согласно ФГОС играет внеурочная деятельность, которая позволяет уделить дополнительное внимание личностным качествам каждого ребенка. Громова Т.В. отмечает, что в процессе формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов используются разнообразные средства: общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественная литература; игра, народная игрушка и национальная кукла; декоративно - прикладное искусство, живопись; музыка; этнические мини - музеи [13].

Анохин А.М., Бобылева И.А., Иванова Н.П., Макаренко А.С., Сухомлинский В.А., Тайчинов М.Г. предлагают включать детей в различные учебные и внеклассные виды деятельности:

- 1) выделять памятные даты исторического значения, юбилеи выдающихся деятелей культуры, науки, литературы и проводить национальные праздники;
- 2) организовывать выставки, олимпиады, связанные с национальными культурами народов России, соревнования по национальным видам спорта, играм;
- 3) организовывать фольклорные концерты с исполнением национальных танцев и песен;
- 4) организовывать конкурсы на лучшее приготовление национальных блюд.

Аверина Н.Г. отмечает, что необходимым условием формирования уважительного отношения у младших школьников к другим культурам в полиэтнической среде является организация совместной деятельности, направленной на воспитание культуры общения между детьми различных национальностей, в процессе которой ребенок усваивает социально - исторический опыт. Социально значимые формы и методы, такие как поисковая деятельность, краеведение и волонтерское движение, позволяют формировать национально - культурную идентичность обучающихся в процессе активной самореализации [2].

Пидкасистый П.И. считает, что важным условием в процессе формирования отношения к культуре других народов является проблематизация отношения детей к людям иной национальности [35]. Сочетание игровых сюжетов и решение проблемных ситуаций возможно в реализации квест – технологий, которые позволяют младшим школьникам погрузиться в проблему с позиции активно - деятельностного подхода.

Использование квест - технологии в процессе формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов позволяет решать следующие задачи:

- 1) освоение и присвоение ценностей этнокультуры своего или иного народа;
- 2) формирование этнического самосознания и позитивной этнической идентичности личности;
- 3) формирование этнической толерантности личности, развитие умений конструктивного межкультурного диалога;
- 4) повышение мотивации учебно - познавательной и исследовательской деятельности;
- 5) организовать взаимодействие школы и семьи в процессе мультикультурного воспитания младших школьников.

Базовая модель квеста представляет собой технологический цикл:

- 1) постановка проблемы;

- 2) загадка;
- 3) прохождение маршрута;
- 4) подготовка итогового продукта;
- 5) рефлексия и оценка.

Работа с веб - квестом даёт возможность разделить деятельность обучающихся младшего школьного возраста на конкретные этапы:

1 этап - ознакомительный, обучающиеся получают краткую информацию о сущности проблемы, ее актуальности.

2 этап - «Задание», младшие школьники получают задание.

3 этап - «Роли», обучающиеся приступают к распределению ролей. Выбрав роль каждый ученик начинает выполнять задание, соответствующее его роли. К каждому заданию прилагаются источники информации. Весь материал из источников представлен в виде таблиц, картинок, презентаций, видеороликов, сайтов с текстовым содержимым, понятным для детей младшего школьного возраста. Детям предлагаются разнообразные способы оформления своих работ: презентация, текстовый документ, таблица, фотография.

4 этап - «Объединяемся», на данном этапе каждая группа обобщает и систематизирует собранную информацию и оформляет ее.

5 этап - «Оценка». В структуре веб - квеста приводится таблица для оценивания. Оценивание происходит по следующим критериям: понимание задания; выполнение задания; результат работы; творческий подход.

Выбор форм воспитательной работы, считают Сластёнин В.А., Исаев И.Ф. и другие, определяется на основе научных принципов в зависимости от следующих условий:

- 1) Цель воспитания;
- 2) Содержание и направленности воспитательных задач;
- 3) Возраст учащихся;
- 4) Уровень воспитанности и личного социального опыта;
- 5) Особенности детского коллектива и его традиций;
- 6) Особенности и традиции региона;

- 7) Технические и материальные возможности школы;
- 8) Уровень профессионализма учителя [45].

Файрушина З.Д. отмечает, что интегративный характер педагогического процесса формирования у младших школьников уважительного отношения к культуре других народов требует взаимодействия всех социальных институтов общества: семьи, школы, общественности, детских внешкольных учреждений и организаций [22].

Следует отметить роль родителей в поликультурном воспитании. Формы взаимодействия педагогов с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения. Целесообразно сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм взаимодействия. Наиболее распространенные коллективные формы: родительское собрание; диспут - размышление по проблеме воспитания; встреча родителей с администрацией и специалистами школы; дни открытых дверей, творческие отчёты школы и. т. д.

Таким образом, формирование уважительного отношения к другим культурам реализуется через соблюдение следующих условий: 1) учет условий жизни с учетом этнических особенностей места проживания (национальные особенности поведения, народные традиции, обряды); 2) выбор образовательной технологии с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей; 3) организация совместной деятельности, направленной на воспитание культуры общения между детьми различных национальностей посредством различных форм воспитания; 4) организация общения и межкультурного взаимодействия сверстников; 5) учет уровня воспитанности и личного социального опыта; 6) учет особенностей детского коллектива и его традиций; 7) учет технических и материальных возможностей школы; 8) учет уровня профессионализма учителя. В результате у младших школьников оформляется представление личности о многообразии культур и их взаимосвязь, воспитывается толерантное отношение к различиям представителей разных культур и уважительное взаимодействие с ее представителями.

1.3 Учет возрастных особенностей младших школьников в процессе формирования уважительного отношения к культуре других народов

Проблемам учета возрастных особенностей младших школьников в процессе формирования эстетических ценностей посвящены работы Абрамовой Г.С., Божович Л.И., Дубровиной И.В., Наумовой Т.В. и других.

Младший школьный возраст - возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности - учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику.

Важными особенностями характеризуется их физическое развитие, что проявляется в усиленном росте мускулатуры, увеличении массы мышц и значительном приросте мышечной силы. Данные изменения обуславливают большую подвижность младших школьников, их стремление к беганию, прыжкам, лазанию и неумение продолжительное время пребывать в одной и той же позе. Происходит функциональное совершенствование мозга - развивается аналитико - систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны. [24].

Большое значение для умственного развития младших школьников имеет правильная организация и совершенствование их познавательной деятельности. Прежде всего, важно развивать те психические процессы, которые связаны с непосредственным познанием окружающего мира, т.е. ощущения и восприятия. Однако восприятие младшего школьника характеризуется недостаточной дифференцированностью. Воспринимая предметы и явления, они допускают неточности в определении их сходства и различия, зачастую акцентируют внимание на второстепенных деталях и не замечают существенных признаков.

Следующая особенность восприятия учащихся в начале младшего школьного возраста – тесная связь его с действиями школьника. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его. Характерная особенность учащихся – ярко выраженная эмоциональность восприятия [31].

Под влиянием улучшения обучения и придания ему развивающего характера качественные сдвиги происходят в совершенствовании памяти младших школьников. У учащихся этого возраста обычно преобладает механическая память, причем ребята сравнительно быстро запоминают изучаемый материал. Дубровина И.В. отмечает, что дети в данном возрасте лучше запоминают именно яркий, новый и интересный материал, у детей отмечается сравнительная слабость произвольного внимания и его небольшая устойчивость. Первоклассники и отчасти второклассники еще не умеют длительно сосредоточиваться на работе, особенно если она неинтересна и однообразна, их внимание легко отвлекается [15].

Учитывая особенности развития познавательной сферы младших школьников целесообразно применение музыки в процессе формирования уважительного отношения к культуре других народов. Рассказ учителя должен сопровождаться демонстрацией памятников изобразительного искусства, архитектуры. Следует избегать излишнего количества сложных терминов. Каждое введенное понятие или новый термин должны быть исчерпывающе объяснены. Учитель начальной школы должен заранее определять, какие понятия должны быть выделены для обязательного запоминания и оперативного применения учащимися, какие потребуются им только для адекватного понимания конкретного материала, а какие вообще можно исключить, без ущерба для понимания.

С поступлением ребенка в школу игра постепенно теряет свою значимость, ведущей деятельностью младшего школьника становится учение. Естественно, не сразу у младших школьников формируется правильное

отношение к учению. Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Вскоре оказывается, что учение – труд, требующий волевых усилий, мобилизации внимания, интеллектуальной активности, самоограничений. Если ребёнок к этому не привык, то у него наступает разочарование, возникает отрицательное отношение к учению [12].

Основными новообразованиями младшего школьного возраста являются произвольность, внутренний план действий и рефлексия. В данном возрасте внутренняя позиция, прежде всего, характеризует внутреннюю позицию школьника. У детей со сформированной позицией школьника действия, связанные с выполнением обязанностей ученика, вызывают положительно окрашенные эмоциональные переживания, а игры и занятия, интересовавшие ребенка в дошкольном детстве, теряют свою привлекательность, обесцениваются. Как показывают исследования, желание ребенка учиться напрямую связано со сформированностью внутренней позиции школьника [53]. Таким образом, психика младшего школьника достигает уровня развития, необходимого не только для дальнейшего обучения в среднем звене школы, но и для реализации сохранения своего здоровья.

В младшем школьном возрасте существенное развитие происходит в личностной сфере. Становление личности связано с новым уровнем развития самосознания, когда ребенку становится доступным осознание себя в системе человеческих отношений. Новый уровень самосознания наиболее четко проявляется в его внутренней позиции, впервые возникающей в этом возрасте. Внутренняя позиция определяет отношение человека к себе и к занимаемому им положению в жизни и характеризует личность в целом [31]. Младшие школьники импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам. Причина – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения [31].

С учетом личностных особенностей младших школьников учитель начальной школы должен использовать интерактивные (диалоговые) методы работы, исключая монолог учителя. Манера объяснения, лекции, беседы учителя начальной школы должны быть максимально увлекательными, яркими, артистичными. Не следует бояться обозначать спорные проблемы, рассказывать о загадках и неразрешенных тайнах истории. Иногда полезно предварительно заинтриговать школьников, по мере возможности драматизировать изложение материала. Качество воспроизведения видео и аудио иллюстраций должно быть достаточно современным и технически совершенным [15].

Божович Л.И. отмечает, что в младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Данный возрастной период является сензитивным периодом для формирования мировоззрения ребенка, частью которого является этнотолерантность [7].

Наиболее активно идут процессы формирования у младших школьников национального характера, норм поведения, вкусов, традиций и обычаев своего народа, дети открыты для взаимодействия с другими народами, легко усваивают их языки и традиции. В связи с этим формирование уважительного отношения к культуре других народов, отмечают Кукушин В.С. [40], Дерягина Л.О. [14], целесообразнее осуществлять на культуре народов региона, с приоритетом для него культуры его национальности. Познавательную роль могут выполнить использование на занятиях и внеклассных мероприятиях выдержек из биографий общественных национальных деятелей, литературных произведений, трудов учёных по изучаемым вопросам, статьи и книги, репродукции, макеты национальных сооружений, видеозаписи познавательных передач, развивающие учебные игры, сборники познавательных задач и викторины на электронных носителях, альбомы любительских фотографий, анкетирование, ролевые фрагменты занятий.

По определению Мудрик А.В., дети младшего школьного возраста характеризуются особыми отношениями «к миру (картина мира) и с миром (чем мир является для человека), к себе (образ «Я») и с собой (чем человек является для себя)» [30]. Фельдштейн Д.И. отмечает, что с поступлением ребенка в школу возникает новая система отношений, то есть система «ребенок - взрослый» дифференцируется и образует две системы отношений: «ребенок - родитель» и «ребенок - учитель». Система «ребенок - родитель» определяет отношение ребенка к родителям. Система «ребенок - учитель» занимает центральное место в жизни младшего школьника [53].

Для младшего школьного возраста характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности - учение, которое предъявляет ряд серьезных требований к ученику. Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений [30]. Именно поэтому при работе с младшими школьниками важно учитывать психологический фактор, который является для данной возрастной группы учащихся во многом определяющим. Дружелюбная, гуманная обстановка, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной поддержке [5].

В процессе формирования у младших школьников уважительного отношения к другим культурам следует отметить важность личностной мировоззренческой позиции самого педагога, она должна быть в позиции «недавления» и «ненавязывания» своего собственного мировоззрения к культуре других народов. Большое воспитательное воздействие учителя на младших связано с тем, что учитель с самого начала пребывания детей в школе становится для них непререкаемым авторитетом. Авторитет учителя - самая важная предпосылка для обучения в младших классах [54].

Таким образом, при формировании у младших школьников необходимо учитывать следующие возрастные особенности: 1) активизация изменений в физическом развитии и функциональных преобразований в деятельности мозга,

2) недостаточная дифференцированность и эмоциональная окрашенность восприятия, 3) преобладание механической памяти, 4) слабость волевой регуляции поведения, излишняя импульсивность, 5) ведущий вид деятельности – учение, 6) появление произвольности, внутреннего плана действий и рефлексии, 7) сензитивный период для формирования мировоззрения ребенка, частью которого является этнотолерантность.

ГЛАВА 2 ОРГАНИЗАЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ДРУГИХ НАРОДОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Методы и средства формирования уважительного отношения к культуре других народов младших школьников

Методы воспитания - это способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания [42]. Методы воспитания - это совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребностно - мотивационной сферы и сознания учащихся, для выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования [35].

Батутина Г.И. и Кузина Т.Ф. считают, что методы воспитания - это способы организации совместной деятельности воспитателей и воспитанников, направляемые на достижение целей воспитания путем усвоения детьми определенного содержания и активной самостоятельной деятельности». Формирование уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников имеет свои особенности, соответственно формы и методы воспитания также имеют свою специфику в данном процессе. В классификации методов воспитания Щукиной Г.И., включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания выделяется три группы методов воспитания:

- 1) Методы формирования сознания личности, главной задачей которых является формирование устойчивых убеждений;
- 2) Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- 3) Методы стимулирования поведения и деятельности, в основе которых побуждение воспитанника к выполнению определенной деятельности [35].

Рассмотрим их более подробно. Методы формирования сознания (методы убеждения), являются достаточно сложным методом и достигаются при использовании других различных методов: 1) пример, 2) метод разъяснения, 3) рассказ на этическую тему, 4) увещевания, 5) наставления и предостережения, 6) этическая беседа.

В младшем школьном возрасте эффективным методом убеждения является пример, так как психологической основой является подражательность, благодаря которой дети овладевают социальным и нравственным опытом. Поэтому очень важно с раннего возраста окружать ребенка положительными примерами для подражания, в первую очередь образцовым должно быть поведение близких ребенку людей - родителей, учителя начальных классов, друзей. Важно, также, обращать внимание и на негативные поступки людей. Не осуждать, а анализировать последствия неправильных поступков, делать правильные выводы. Вовремя и к месту приведенный негативный пример может удержать воспитанника от неправильного поступка. Не менее эффективным методом данной группы является рассказ на этическую тему - это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Такой рассказ служит источником знаний о других народах, национальных традициях и обрядах, обогащает нравственный опыт ребенка, раскрывает особенности национального искусства, выполняя функцию положительного примера в поликультурном воспитании.

Методом эмоционально - словесного воздействия на младших школьников является также метод разъяснения. Отличительной чертой этого метода в отличие от рассказа или объяснения является его ориентированность на данную группу детей или отдельную личность. Применение этого метода основывается на знании особенностей класса и личностных качеств каждого ребенка.

Этическая беседа - это метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие учителя и младших школьников. Беседа отличается от рассказа тем, что учитель выслушивает и учитывает

мнения и точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними с позиции сотрудничества. Предметом этической беседы, как правило, являются проблемы уважительного взаимодействия различных народностей, а целью - углубление и упрочение толерантных понятий, обобщение и закрепление знаний о разнообразии национальных особенностей языка, художественного и творческого искусства, литературы и т.д..

Индивидуальная беседа с отдельными учащимися. Это наиболее сложная форма воспитания. Основное условие проведения подобной беседы - отсутствие психологического барьера между учеником и учителем. Только в этом случае индивидуальная беседа положительно повлияет на воспитательный процесс. Еще один метод данной группы - увещания - сочетает в себе просьбу с разъяснением. Педагогическая эффективность данного метода во многом зависит от авторитета учителя начальных классов, его личных нравственных качеств, убежденности в правоте своих слов и действий. Метод увещания обычно действует, когда используется опора на положительное в ребенке, например, похвала, обращение к чувству собственного достоинства и чести и т.д.

Таким образом, применение вышеуказанных методов может быть направлено не только на формирование сознания личности младшего школьника, но и на предохранение ребенка от неблагонравных поступков в поликультурной среде.

Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:

1) Упражнение - сущность состоит в многократном выполнении требуемых действий. Результатом упражнений должны стать определенные устойчивые качества личности, ее навыки и привычки. Этот метод можно применять к духовным, а также умственным и телесным способностям;

2) Требование - метод воспитания, с помощью которого вызывают, стимулируют или тормозят деятельность младшего школьника. В поликультурном воспитании возможно использование прямого требования, для

которого характерны определенность, конкретность, точность формулировок; и косвенные требования (просьба, намек, одобрение), здесь стимулом действия становится уже не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживания, интересы, стремления воспитанников. Среди наиболее употребляемых форм косвенных требований выделяют: требование - совет, убеждение его в целесообразности, необходимости рекомендуемых педагогом действий; требование в игровом оформлении; требование доверием, которое применимо тогда, когда между воспитанником и педагогом складываются дружеские отношения; требование - просьба, являющееся проявлением сотрудничества, взаимного доверия и уважения.

3) Метод поручений – к данному методу обращаются для того, чтобы развить необходимые качества (терпение, вежливость в общении, тактичность в высказывании замечаний и другие).

Пидкасистый П.И. отмечает, что педагог, воздействуя на отношение ребенка к окружающей действительности, корректирует, иницирует, придает формам его культурные контуры. С этой целью в педагогическом арсенале используются:

1) метод убеждения – суждение, аргументация, личное мнение, сообщение, диалог, дискуссия, рекомендации;

2) метод упражнения – пример, просьба, показ – инструкция, тренинг, игра, правила поведения, приказ к действию в особых случаях;

3) метод педагогической оценки – открытая (поощрение; наказание), скрытая («Я – сообщение», «Ты – сообщение», «естественное последствие оценочные полномочия [36].

Методы стимулирования поведения и деятельности, они также необходимы в ходе формирования уважительного отношения к другим культурам, т.к. стимулы постоянно присутствуют в жизни каждого человека. Метод поощрения - представляет собой положительную оценку действий младших школьников. При этом закрепляются положительные навыки и привычки детей. Действие метода поощрения основано на возбуждении

положительных эмоций ученика начальных классов, именно поэтому поощрение вселяет уверенность, создает приятный настрой, повышает ответственность детей. Метод наказания - это метод педагогического воздействия, который должен предупредить нежелательные поступки, тормозить их, вызывая чувство собственного достоинства, что очень значимо в младшем школьном возрасте.

Аверина Н.Г. на современном этапе в поликультурном воспитании выделяет следующие методы:

- 1) Метод нравственных дискуссий - создаются доступные для понимания младших школьников проблемные ситуации, имеющие отношение к реальной жизни, включающей два или более вопросов;
- 2) Эвристические методы - методы и приемы познания, используемые для решения творческих заданий в процессе изучения нового;
- 3) Исследовательский метод - младшие школьники самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде;
- 4) Метод проектов - предполагает активизацию исследовательской, творческо - познавательной деятельности младших школьников; позволяет направлять их на поиск информации о различных народах, их культурном наследии; стимулирует мотивацию личностного роста, интерес к самостоятельной деятельности, обеспечивает формирование навыков не только проектной деятельности [2].

Сластёнин В.А. и другие отмечают, что формы воспитания - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания. Задача педагога заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог должен опираться на потенциальные

личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей [45].

Пидкасистый П.И. «формы воспитания» – это варианты организации конкретного воспитательного процесса; композиционное построение воспитательного мероприятия, «доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми». Основной единицей технологии воспитания является воспитательное дело [35].

Форм воспитательной работы существует огромное множество. Из всего многообразия форм можно выделить несколько типов, которые различаются между собой по определенным признакам. Выделяют три основных типа: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: 1) по целевой направленности; 2) по позиции участников воспитательного процесса; 3) по объективным воспитательным возможностям [38].

Мероприятия - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников. Виды форм: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Дела - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому - либо, в том числе и самим себе. Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Виды форм: трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самостоятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел.

Краевский В.В. отмечает, что среди всех форм воспитательной работы КТД обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

- предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;
- обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;
- способствуют укреплению коллектива, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутриколлективных связей и отношений;
- эмоционально привлекательны для ребят, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса [23].

Игры - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные и др.

Таким образом, учитель начальных классов, имея достаточный запас тех или иных видов форм работы можно каждый раз находить новые их вариации. Данные различные вариации форм воспитательной работы позволяют полнее использовать их потенциал и целенаправленно выбирать соответствующие варианты форм, учитывая их достоинства и недостатки.

Как было рассмотрено выше, младший школьный возраст - один из значимых этапов в развитии личности ребенка. В его развитии и воспитании необходимо уделять внимание всем его сторонам: интеллектуальной, нравственной, физической и эмоциональной. Здесь важно правильно выбрать средства воспитания. Нравственное воспитание младшего школьника является одной из центральных задач современного образования. Не случайно в

Федеральном государственном стандарте начального общего образования в пункте о личностных результатах освоения основной образовательной программы указано, что у младшего школьника должно быть сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов [52].

Прокудин Ю.П., Денисова Е.С., Киселева А.А. отмечают, что внеклассная работа предоставляет широкие возможности для неформального общения учеников, учителей и родителей, создает условия для свободного, неограниченного рамками программы, взаимопознания культурных особенностей разных народов через совместную практическую деятельность. Просмотр кино - и телефильмов, прослушивание музыки, посещение выставок произведений изобразительного искусства местных авторов, национальных театров дает возможность непосредственно чувственному восприятию тех или иных видов национального искусства [4].

Эффективность использования воспитательных средств во многом зависит от самого педагога, его профессиональной этики и нравственной культуры. Особо Тайчинов М.Г. выделяет личный пример гуманных отношений учителя к представителям другой культуры. Такой пример может заменить долгие беседы, рассказы и рассуждения о гуманности других людей [49].

Таким образом, основными методами формирования уважительного отношения к другим культурам у младших школьников являются 1) методы формирования сознания личности (пример, метод разъяснения, рассказ на этическую тему, увещания, наставления и предостережения, этическая беседа); 2) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (упражнение, требование, поручение); 3) методы стимулирования поведения и деятельности, в основе которых побуждение воспитанника к выполнению определенной деятельности (поощрение, наказание). Основными формами являются классные часы, конкурсы, смотры, выставки, соревнования, праздники, экскурсии, кружки, викторины, фестивали.

2.2 Анализ работ МБОУ «СОШ № 2» по формированию уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста

В ходе исследования, направленного на изучение особенностей формирования уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста, был рассмотрен ряд материалов МБОУ «СОШ №2» на примере 3А класса. Изучение нормативно – правовой документации деятельности школы позволило установить, что воспитательный процесс осуществляется на основе:

- 1) «Закона об образовании Российской Федерации»,
- 2) Федерального закона «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»,
- 3) Письма Министерства образования РФ «Об официальных ритуалах в общеобразовательных учреждениях, связанных с применением государственных символов Российской Федерации»,
- 4) «Конвенции о правах ребенка»,
- 5) Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ».

В образовательном учреждении составлена и реализуется Программа духовно - нравственного развития и воспитания младших школьников (в соответствии с ФГОС) [52]. Цель программы: создание условий для формирования духовно - нравственного развития личности (в том числе уважительной к культурам других народов), способной к творчеству, сохранению и укреплению собственного здоровья, способной на сознательный выбор жизненной позиции, умеющей конструктивно и созидательно ориентироваться в современных социально-культурных условиях. В данной программе выделяются разделы «гражданско - патриотическое воспитание», «культуротворческое и эстетическое, интеллектуальное воспитание», «нравственное и духовное воспитание» и «правовое и здоровье сберегающее

воспитание, культура безопасности», которые направлены на формирование уважительного отношения к культуре других народов.

Учителем начальных классов в начале 2014 – 2015 учебного года был составлен план воспитательной работы в 3А классе, в котором включены различные организационные формы деятельности младших школьников. В плане в рамках поликультурного воспитания выделяется направление деятельности «Культуротворческое и эстетическое, интеллектуальное воспитание» и «Нравственное и духовное воспитание». Перечень воспитательных мероприятий подобран на основе личностных особенностей, уровня сформированности классного коллектива.

Традиционными в классе для русской культуры стали такие воспитательные мероприятия, как праздники «День Матери», «Масленица», тематические классные часы: урок «Путешествие по Красноярскому краю: культура и традиции».

Ученики данного класса с удовольствием участвуют в школьном и городском конкурсе чтецов «..край в сердце моем навеки» в рамках фестиваля «Россия – великая наша держава». Дети выучили стихи поэтов различных национальностей Красноярского края, что позволило им не только обогатиться духовно, но и расширить собственные представления о культурном наследии многонациональной родины.

В течение учебного года школьники посещают краеведческий музей города Лесосибирска, библиотек и выставок, где представлены особенности национальных культур и видов народного творчества. В результате дети расширили собственный кругозор, познакомились с историческими событиями многонациональной малой родины на основе дружбы народов и добропорядочного совместного проживания.

Традиционными в классе стали просмотры документальных фильмов о различных народностях великой Родины. Так, в форме сюжетно-ролевой игры, в творческой форме были представлены «Татарская семья», «Русская семья», «Дагестанская семья» и т.д. В активной форме дети изучили народные и

семейные праздники, традиции народов. Данные мероприятия проходят в уютной комфортной для детей обстановке. Дети заранее учат стихи, готовят доклады с рисунками, картинами, репродукциями, книжками – раскладушками, фотоальбомами. На такие мероприятия младшие школьники приглашают не только родителей, но и бабушек и дедушек.

Учитель начальных классов успешно сотрудничает с педагогом – психологом школы. Специалист разработал тренинг по формированию навыков толерантного поведения и в течение года реализует 1 занятие в неделю. На занятиях сочетаются несколько видов упражнений: игротерапия, музыкотерапия, релаксация, арттерапия. На каждом занятии организуется работа участников и в парах, и в тройках, и в микро группах по 4 - 5 человек, что позволяет младшим школьникам изучать себя, получать личный опыт, делиться своими впечатлениями.

Следовательно, взаимодействие учителя начальных классов и педагога – психолога не только получить опыт конструктивного взаимодействия и работы в группах, умение гибко реагировать на ситуацию и перестраивать свое поведение, но и скорректировать поведение у некоторых школьников (снизить уровень агрессивности, повысить уверенность).

В рамках формирования гуманистических отношений в классном коллективе учитель организует соуправление детей через выполнение общественных поручений следующим образом:

- 1) Обозначение задачи для класса;
- 2) Обсуждение идеи;
- 3) Распределение дел для решения поставленной задачи;
- 4) Выполнение дел;
- 5) Подведение итогов, рефлексия.

В рамках формирования уважительного отношения к другим культурам были проведены следующие совместные дела: участие в школьных мероприятиях «День рождения Красноярского края» (подготовили молдавский танец), классный час «Наши мамы такие разные» (дети в классе для мам разных

В пришкольном лагере дети совершали заочное путешествие в историю родного края, познакомились с интересными людьми, народными умельцами, проводили добрые дела (акты милосердия, операция «Забота»).

Диагностика уровня сформированности элементов поликультурной компетентности проводится педагогом – психологом посредством мониторинга школьной тревожности, агрессии (по методикам Айзенка, проективных методик и др.). Динамические исследования показывают положительные тенденции в развитии личностных качеств младших школьников.

Таким образом, анализ работ МБОУ «СОШ № 2» по формированию уважительного отношения к культуре других народов у детей младшего школьного возраста установил, что основной формой воспитания является классный час и поручения, применяются методы стимулирования поведения и деятельности с учетом индивидуальных особенностей детей, успешно включены в воспитательный процесс семьи детей. Следовательно, учителем начальных классов применяются разнообразные методы поликультурного воспитания, которые позволяют каждому ученику не только изучать культуру других народов, но и совершенствовать навыки толерантного поведения.

2.3 Методические рекомендации по организации формирования уважительного отношения к культуре других народов у младших школьников

Анализ наблюдений за особенностями поведения младших школьников и изучение педагогических документов: социальный паспорт 3 класса, личные дела учащихся 3 класса, план воспитательной работы на учебный год показывает, что национальный состав учащихся школы достаточно разнообразен: из 25 детей, среди них 14 – русские, 4 татары, 3 – узбеки, 1 дагестанец. В поведение младших школьников в связи с их возрастными особенностями, часто проявляется нетерпимость по отношению к учащимся другой национальности. Поэтому учитель начальных классов должен

национальностей подготовители концерт на основе народного искусства). Следует отметить, что участие в делах дело добровольное для каждого ученика, дети с уважением и ответственностью отнеслись к поручениям и подготовке к мероприятию. Родители по окончании мероприятия отметили сплоченность детей и уважительное отношение друг к другу. Особенно их порадовал импровизированный музей народного творчества, составленный из ручных изделий мам. Бережно и трогательно каждый ребенок рассказывал не только историю создания предмета, но и национальные особенности, которые были соблюдены авторами.

С целью формирования ответственной гражданской позиции в вопросах уважения к другим народам обучающиеся школы были включены в социальные акции и краевые мероприятия. Так, школьники 3А приняли участие в культурных мероприятиях в рамках городского фестиваля «Россия – великая наша держава». Около трети детей класса приняли в городском смотре танцев, где исполнили латышский танец. Участие в торжественном мероприятии сплотило класс, это стало делом всех: часть детей изготавливали плакаты с текстами поддержки, часть придумывали кричалки, часть изготавливали подарки танцорам. Такое сотрудничество на основе взаимоподдержки и взаимопомощи позволило объединить класс детей, найти дело каждому по способностям и интересам. А просмотр концерта, в котором выступали школьные коллективы с танцами разными народами, позволил не только получить информацию о многообразии народного наследия, но и получить удовольствие от творчества одноклассников и других детей.

Около половины школьников 3А класса посещают пришкольный лагерь и с удовольствием принимают участие в татарском празднике «Сабантуй». Они участвуют в народных танцах, слушают национальные песни и исполнение фольклорных ансамблей, принимают участие в народных играх и развлечениях. После праздника учитель всегда организует беседу на тему «Моя копилка», в которой каждый ученик делится собственными впечатлениями и открытиями о красоте другой культуры.

исключить формы проявления нетерпимости в общении и взаимодействии - оскорбления, насмешки, выражения пренебрежения.

Для формирования уважительного отношения друг к другу в учебной и неурочной деятельности в течение учебного целесообразно организовывать цикл воспитательных мероприятий на основе принципа позитивности. К данным мероприятиям относятся классные часы:

- «В стране сказок»,
- «Я в мире... Мир во мне... Понимание - путь к миру»,
- «Мы все такие разные» (Приложение А),
- «Народов дружная семья»,
- «Почему бывают войны?»
- «Что такое уважать человека? Уважать традиции? Уважать культуру?»

При организации классных часов общение выстраивать с младшими школьниками в «рекомендательном», а не «запретительном» стиле взаимодействия. Обсуждать с детьми предстоящие дела следует посредством признания права ребенка на самостоятельный выбор занятий, материалов, партнеров, способов деятельности. Так, принимая решение заданий, дети должны иметь возможность высказывать предложения. Мнение каждого ребенка должно быть услышано и взрослым, и детьми, а реакция на любое предложение - доброжелательной, заинтересованной.

Учитель является примером для своего класса, поэтому, если он решил указать ученику на ошибку, он обязательно должен корректно объяснить ребенку, почему тот не прав и предложить свое видение ситуации. Тогда дети будут видеть, что, если чужое мнение не совпадает с твоим, можно высказать свое и предложить его как верное. Учитель на классных часах может устраивать коллективные обсуждения на различные темы. Это могут быть ситуации из сказок, мультфильмов или вымышленные ситуации, сравнение каких-либо предметов и т.д. На таких обсуждениях дети не только будут

учиться слушать и уважать чужое мнение, но еще и аргументировать свою позицию.

Благодаря данной деятельности дети познакомятся с пословицами и загадками разных народов как с малой формой фольклора; узнают особенности культуры разных народов, в том числе национальные подвижные игры; у детей сформируется положительное эмоциональное отношение к представителям других культур.

При предъявлении новой информации младшим школьникам учитель начальной школы должен организовывать свою работу так, чтобы дети концентрировали свое внимание именно на получаемой информации, а не на окружающих их предметах. Поэтому учитель должен соблюдать ряд правил подачи материала, а также способами организации воспитательного мероприятия:

- 1) В занятии должны быть разные виды деятельности, поддерживающие интерес детей и учитывающие физиологические особенности младших школьников;
- 2) Применять физминутки соответствующего теме занятия содержания по мере утомляемости детей;
- 3) На занятиях использовать продуктивные виды деятельности на основе национальных традиций культур, которые представлены в классе;
- 4) Учитывать индивидуальные особенности детей, уровень их владения русской речью при организации и проведении групповых заданий;
- 5) Учителю начальных классов необходимо знать особенности национальных культур учеников класса.

По окончании серии классных часов желательно организовать выставки рисунков на темы: «Национальные костюмы», «Музыкальные инструменты разных народов», «Национальные блюда разных народов».

Целесообразно младших школьников включить в написание проекта и исследовательскую работу для решения конкретной проблемы в вопросах уважительного отношения к культуре других - проект «Спасибо нашим

предкам!», исследовательские работы «Милосердие в разных культурах», «Тема дружбы в художественном творчестве разных народов в период СССР», «Особенности национальной одежды». Для решения поставленной задачи школьники могут использовать любые ресурсы (учреждения города, библиотека школы, интернет). На заключительном этапе пройдет защита работ, на которую стоит пригласить родителей, учащиеся других классов начальной школы.

Помимо уважения к мнению сверстников, школьники должны еще уважать мнение взрослых, в особенности своих родителей. Для формирования взаимодействия между ребенком и его родителями, учителю важно организовывать различные внеклассные мероприятия, вовлекая в их организацию и проведение всю семью: конкурс «Угадай-ка» (на материале национальных культур учащихся одного класса), детско – родительский праздник «Наш общий дом - Земля» (командные соревнования). Главная мысль данных мероприятий, которую следует объяснить младшим школьникам, - не существует плохих и хороших наций. Хорошие же и плохие люди есть у любой нации. Дети также должны усвоить, что не существует «больших» и «малых» народов, все народы равны, все - уникальные, бесценные творения природы. И они – достойная часть большого многонационального мира.

В конце учебной четверти, учебного года учитель может устроить викторину, темой которой будет история и культура других народов. Еще одной формой работы может быть выставка рисунков на тему, например, «Национальные костюмы», «Музыкальные инструменты разных народов», «Национальные блюда разных народов».

Для закрепления навыков целесообразно провести тренинг развития навыков поликультурной компетентности, в котором будут несколько занятий: «Конструктивные навыки общения», «Толерантность – миф или реальность?», «Прояви уважение к ...». В содержании тренинга следует включить деловые и ролевые игры и упражнения. В результате младшие школьники увидят все разнообразие существующего мира, станут принимать отличие каждого

человека от других. Дети получают навыки толерантного общения: расширяют репертуар собственного поведения в различных вариантах решения спорных вопросов в процессе совместной деятельности, будут тренироваться в умении мирно разрешать конфликт, получают представление гибкого реагирования на различные неконструктивные психологические воздействия.

Таким образом, чтобы сформировать у младших школьников уважительное отношение к культуре других народов учителю начальных классов нужно: 1) в занятии вносить разные виды деятельности, поддерживающие интерес детей и учитывающие их физиологические особенности; 2) применять физминутки соответствующие теме занятия; 3) использовать продуктивные виды деятельности на основе национальных традиций культур, которые представлены в классе; 4) учитывать индивидуальные особенности детей, уровень их владения русской речью при организации и проведении групповых заданий; 5) необходимо знать особенности национальных культур учеников класса; 6) использовать средства представления информации, которые учащиеся в этом возрасте будут лучше всего воспринимать.

Для понимания особенностей организации формирования уважительного отношения к другим культурам у младших школьников в условиях образовательной организации нами был проанализирован опыт МБОУ «СОШ №2» города Лесосибирска. Установлено, что основной формой воспитания является классный час и поручения, применяются методы стимулирования поведения и деятельности с учетом индивидуальных особенностей детей, успешно включены в воспитательный процесс семьи детей. Следовательно, учителем начальных классов применяются разнообразные методы поликультурного воспитания, которые позволяют каждому ученику не только изучать культуру других народов, но и совершенствовать навыки толерантного поведения.

Для совершенствования воспитания в данном направлении были разработаны методические рекомендации: 1) в занятии должны быть разные виды деятельности, поддерживающие интерес детей и учитывающие физиологические особенности младших школьников; 2) по мере утомляемости детей применять физминутки соответствующие теме занятия содержания; 3) на занятиях использовать продуктивные виды деятельности на основе национальных традиций культур, которые представлены в классе; 4) учитывать индивидуальные особенности детей, уровень их владения русской речью при организации и проведении групповых заданий; 5) учителю начальных классов необходимо знать особенности национальных культур учеников класса; 6) при подаче информации использовать средства представления информации, которые учащиеся в этом возрасте будут лучше всего воспринимать.

Таким образом, в работе отражено, что уважительное отношение к другим культурам следует формировать с ранних лет, особенно это важно в младшем школьном возрасте - периоде интенсивной социализации и усвоение различных нравственных норм в учебной и внеурочной деятельности через использование различных методов (метод нравственных дискуссий, эвристические методы, исследовательский метод, метод проектов).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. М.: Академический проект, 2005. 256 с.
2. Аверина Н.Г. О духовно - нравственном воспитании младших школьников // Нач. Школа. 2005. №11. С. 68-71
3. Амонашвили Ш.А. Гуманно - личностный подход к детям. М.; Воронеж: МОДЭК, 1998. 544 с.
4. Бакланова Т.И. Концепция этнокультурного образования в Российской Федерации. Йошкар-Ола: , 2005. 28 с.
5. Бибанаева Д.М. Формирование поликультурной компетентности младших школьников в учебно-воспитательном процессе современной начальной школы // Международный студенческий научный вестник. 2016. Электронный ресурс. Режим доступа: www.scienceforum.ru/2016/
6. Бодалев А.А. Психолого-педагогические проблемы развития личности в современных условиях. СПб.: РГПУ, 1999.
7. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. М.: Издательство «Институт практической психологии». Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997.
8. Большая российская энциклопедия. 7М.: Просвещение, 1994. 456 с.
9. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно - ориентированного воспитания // Педагогика.1995. №4. С. 29-36.
10. Борисенков В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования. М.: Ростов, 2004. 576 с.
11. Воробьева О.Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся. Волгоград: Изд - во «Панорама», 2006. 80 с.
12. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика - Пресс, 1996. 216 с.
13. Громова Т.В. Младший школьный возраст: системный эффект нравственного воспитания // Воспитание и дополнительное образование. 2011. N 1. С. 22-26.

14. Дерягина Л.О. Этнокультурное пространство как компонент эффективного развития образованной и творческой личности // «Девияция и влияние миграционных процессов на образовательную среду». Материалы V Международной научно-практической конференции, Москва, 18 февраля 2011. М., 2011. С.106–108.
15. Дубровина И.В. Психология. М.: Академия, 2003. 464 с.
16. Джуринский А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование. М.: Академия, 2008. 304 с.
17. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М.: Народное образование, 1999. 208 с.
18. Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. М.: Чистые пруды, 2007. 32с.
19. Инновационные направления в развитии системы воспитания / Сергеева С.П., Кирмасов Б.А., Ключкова Л.И. и др.. М.: УЦ «Перспектива», 2012. 102 с.
20. Кирмасов Б.А. Актуальные вопросы культуры межнациональных отношений в общеобразовательном учреждении. М.: ИКАЦ «Март», 2011. 142 с.
21. Ключкова Л.И. Развитие инновационного потенциала личности. М.: УЦ «Перспектива», 2011. \173 с.
22. Классному руководителю / Под ред. М.И. Рожкова. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – 280 с.
23. Краевский В.В. Общие основы педагогики. М.: «Академия», 2003. 256 с.
24. Крутецкий В.А. Педагогические способности, их структура, диагностика, условия формирования и развития. М.: Смысл, 1991.
25. Крылова Н.Б. Культурология образования. М.: Народное образование, 2000. 272 с.
26. Кукушин В.С. Воспитание толерантности личности в поликультурном социуме, пособие для учителя. Ростов н/Д: ГинГо, 2001. 404 с.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На современном этапе актуальна значимость уважительного отношения к культуре других народов, так как остро обозначена напряженность между народами в нашем многонациональном государстве. Перед системой образования стоит задача сохранения самобытных этнических культур и улучшение взаимосвязи между ними в Российском обществе, формирования в подрастающем поколении национального самосознания, уважение к культуре других народов, активную гражданскую позицию. Важность решения проблемы уважительного отношения к культуре других народов отмечается в ФГОС начального общего образования, в Национальной Доктрине образования в РФ, в Федеральной целевой программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России» (2014 – 2020).

В процессе анализа теоретических источников было установлено, уважительное отношение к культуре других народов есть составная часть духовной жизни общества и культуры человеческих отношений. Данный процесс осуществляется поэтапно, в результате образуется своеобразный синтез нравственного, духовного, умственного, правового, патриотического, гражданского, эстетического воспитания - поликультурная компетентность как свойство личности (знание культурных ценностей многонационального этноса; осознание своей национальности и принадлежности к определенному народу; умение осуществлять бесконфликтные взаимоотношения с людьми другой национальности; уважительное отношение к культурам и традициям иных этносов).

В процессе исследования установили, что основными формами формирования уважительного отношения к другим культурам у младших школьников являются экскурсии, кружки, клубы по интересам, викторины, конкурсы, смотры, выставки, соревнования, классные часы, праздники, фестивали. Основными методами - метод нравственных дискуссий, эвристические методы, исследовательский метод, метод проектов.

27. Кузнецов Г.И. Педагогика: учебное пособие. СПб.: Нестор - История, 2014. 176 с.
28. Макаев В.В. Поликультурное образование актуальная проблема современной школы / В.В. Макаев // Педагогика. 1999. №4. С. 3-10.
29. Малькова З.А. Поликультурное образование актуальная проблема современной школы // Педагогика. 1999. №4. С. 3-10.
30. Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания школьников. М.: Тривола, 2004. 112 с.
31. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: Академия, 1999. 348 с.
32. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. - М.: Издательство центральная Академия, 2000. 68 с.
33. Павлов В.И. Компетентностный подход в обучении. М.: Чебоксары: АН ЧР. 2007. 122 с.
34. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование в полиэтническом регионе: монография. Астрахань: Из-во АГПУ. 2001. 196 с.
35. Педагогика: учебное пособие / Под. ред. П.И. Пидкасистого. М.: Издат-во Юлайт; ИД Юлайт, 2011. 502 с.
36. Петрова, В.И. Азбука нравственного взросления – СПб.: Питер, 2007. 301 с.
37. Попов Б.Н. Философия воспитания. М.: Academia, 2000. 64 с.
38. Подласый И.П. Педагогика. М.: «Просвещение», 1996.
39. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Справочно-правовая система Консультант Плюс. Законодательство.
40. Прокудин Ю.П. Школьная Академия в интеграции общего и дополнительного образования // Уральский научный вестник (Казахстан). 2013. № 3. С.12-19.

41. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» // Справочно-правовая система Консультант Плюс. Законодательство.
42. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том 1. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2008.
43. Рыкова С.В. Воспитательный потенциал поликультурного образования и его реализация в современной школе: дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / С.В. Рыкова. М., 2005. 259 с.
44. Сергеева В.П. Формирование гражданской идентичности в системе образования. Москва, 2011. 261 с.
45. Сластёнин В.А. Педагогика. М.: «Школа - Пресс», 1997. 512 с.
46. Сокольников Ю.П. Системный подход к воспитанию школьников: учебно-методическое пособие. М.: Прометей. 1990. 190 с.
47. Солдатова Г.У. Межэтническое общение: когнитивная структура этнического самосознания // Познание и общение. М., 1988. С. 111-125.
48. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.: Политиздат, 1975. Изд. 2-е. 272 с.
49. Тайчинов М.Г. Воспитание и самовоспитание школьников. М.: Просвещение, 1982г. 160 с.
50. Толерантность: путь к развитию: учебное пособие / Авт. - сост. Е.И. Казакова. СПб.: «Ютас», 2007. 153 с.
51. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.) «Об образовании в Российской Федерации» // Справочно-правовая система Консультант Плюс. Законодательство.
52. Федеральный государственный образовательный стандарт. Электронный ресурс. Режим доступа: – [URL:http://минобрнауки.рф/документы/336](http://минобрнауки.рф/документы/336)
53. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. М.: Астрель, 2005. 406 с.

54. Федоренко Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе: методические материалы. СПб.: КАРО, 2007. 128 с.

55. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде / В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Галяпина и др. - М.: Астрель, 2004. - 240 с.

56. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании в 2 т. М.: Просвещение, 1974. Т. 1. 164 с.

Конспект классного часа «Мы все такие разные»

для учащихся 3 класса

Цель: Формирование у младших школьников уважительного отношения к другим культурам посредством

Задачи:

1) Познакомить учащихся класса с современными представлениями о толерантной коммуникации и возможностями овладения ею, основами взаимопонимания.

2) Раскрыть значение понятия « толерантность», интерес к толерантным качествам.

3) Совершенствовать навыки сотрудничества и толерантности в процессе групповой деятельности.

4) Воспитывать чувство уважения прав и достоинства других людей.

Оборудование: проектор, сюжет мультфильма «Гадкий утенок».

Ход мероприятия:

Учитель:

- Вчера с сыном мы посмотрели мультфильм, и мне запомнился один сюжет. У него возникли вопросы, давайте вместе разберемся. Внимание на экран (*показ мультфильма «Гадкий утенок», сюжет – разговор жителей птичьего двора, отвержение гадкого утенка – не такой*).

Учитель:

- Дети, вы, конечно же, узнали, что это за сказка? (*ответы детей*) О каком герое идет в ней речь? (*ответы детей*) Сыну было жаль Гадкого утенка, и он задал мне вопрос: «Почему его все обижали и над ним смеялись?» (*ответы детей, учитель обобщает ответы детей и обозначает тему занятия «Мы все такие разные»*).

Учитель:

- Ребята, а что значат слова: «Мы - разные» (*ответы детей*)

- А вы знаете, чем мы с вами отличаемся, а в чем похожи? *(ответы детей)* Я предлагаю вам обобщить ваши представления. Давайте поделимся на 3 группы, каждая группа прослушает каждого участника и запишет признаки, которые нас объединяют и признаки, которые нас делают разными. Через 5 минут каждая группа представит нам эти признаки. Итак, за дело!

(- общие признаки: дети, есть мама, ученики одного класса, есть глаза, руки, голова, ноги и т.д. и т.д., любим танцевать и есть конфеты, ездить на природу и в театры; - разные признаки: девочки, мальчики, разные фамилии, одежда, сила, способности, увлечения, оценки и т.д.) Учитель обобщает варианты ответов детей.

Учитель обозначает вопрос:

- Как же так, мы такие разные, а учимся в одном классе? Почему? Что нам помогает?» *(ответы детей)*

- А помните, мы с вами уже говорили об этом, и называли качества людей, которые помогают жить дружно и уважительно с другими – толерантность. Сегодня мы продолжим разговор о толерантности. Давайте вспомним, какие качества характера человека можно назвать толерантными? Где они могут проявляться? *(вопросы на слайде)*

- Чтобы ответить на эти вопросы предлагаю выполнить задание. Я приготовила много листиков, каждому из вас свой. На этом лепестке вы напишите одно качество человека, которое точно говорит о том, что человек толерантный. После того, как напишите качества, необходимо свой лепесток прикрепить на этом сказочном дереве. Напишите, пожалуйста, крупно и понятно, чтобы другие дети смогли прочитать это. *(дети выполняют задание на фоне тихо звучит музыка из мультфильма «Крошка Енот» «От улыбки»).*

Учитель:

- Интересное у нас получилось дерево *(озвучивает варианты ответов детей, добавляет национальность).*

- Как быстро мы справились с заданием, а что нам помогло так поступить? *(ответы детей про навыки работы в группе).*

Учитель (*обобщает ответы детей*):

- Конечно, сначала толерантность проявляется дома, в классе, школе. Все знают, что нужно жить дружно, но иногда трудно сдержаться, когда мы видим недостатки других. Иногда у нас возникает ощущение, что к нам придираются, стремясь быть сильными, мы становимся злыми, можем обидеть другого, обидеться сами и замолчать, в результате остаемся в одиночестве, это грустно, когда другие вместе грают, поют или танцуют, что то строят или играют, другой внешности и национальности. Как же нам стать толерантными?

Учитель (*обобщает ответы детей*):

- Значит мы в классе, чтобы получить что - то общее, соблюдаем правила. А в школе есть какие – то особые правила совместной жизни? А в стране? В мире? (*ответы детей*)

- Давайте проверим! Я предлагаю поиграть. Я называю ситуацию, а вы хлопаете в ладоши, если нам подходит выражение, оно показывает что это признаки толерантного поведения. А если нет, то вы молчите. Договорились? Все поняли задание? Начали!

- 1) Младший брат сломал твою игрушку.
- 2) Тебя дразнили на перемене за двойку на уроке.
- 3) У ребенка кожа другого цвета.
- 4) Поссорился со своей сестрой и нарисовал ей в тетради смешную рожицу.
- 5) Спешешь на день рождения к другу, а незнакомый мальчик случайно толкнул тебя в лужу, ты испачкался и все над тобой смеялись.
- 6) Мальчик плохо говорит на русском языке и очень хорошо говорит на своем родном, непонятном для всех.
- 7) Принес игру в класс и ни кому не даешь ее, вдруг сломают, все сказали жадина.
- 8) Девочка пришла в класс в национальной одежде, в которой не ходят другие.
- 9) На перемене бежал и случайно споткнулся, не удержался и разбил головой мальчику губу.

Учитель (*ответы детей, учитель их обобщает*):

- Из всего вами сказанного можно сделать вывод: необходимо в жизни проявлять доброжелательность к окружающим, делать добро, уметь считаться с интересами других, проявлять уважение к другим людям и национальностям, чем можем помогать друг другу, близким, друзьям, нуждающимся в помощи.

- А давайте сейчас составим правила толерантного поведения в нашем классе и запишем их на большом листе бумаги, чтобы они нам напоминали, как важно жить дружно всем очень разным. В парах обсудите, и напишите одно правило на ватмане. Если оно уже есть, то писать не стоит. (*дети выполняют задание под музыку*)

Учитель:

- Занятие заканчивается. Давайте вспомним, чем мы занимались и о чем мы сегодня говорили? (*ответы детей*) Какими же чертами должен обладать толерантный человек, а какие черты личности мешают быть таковым? (*ответы детей*) Что вы поняли, что вы уяснили для себя? Что запомнилось? Что стало открытием в себе? (дети отвечают, высказывают свое мнение, что запомнили)

Учитель:

- Верно, дети. В школе, как и везде, все люди разные: маленькие и большие, худые и полные. Люди отличаются друг от друга национальностью, одеждой, привычками, но живут все вместе! Какой можно сделать вывод?

- Я думаю, что нужно жить в мире и согласии друг с другом; не обижать другого человека только потому, что он отличается от нас. (*ответы детей*) Мы тоже разные, это и здорово! Давайте сыграем в игру «Комплимент». Ребята, встаньте в круг. Я даю первому ученику сердечко и говорю комплимент. Ученик, получивший сердечко, должен передать его дальше, также произнеся комплимент своему соседу. Принявший комплимент должен поблагодарить вас и передать следующему. Комплименты можно говорить, упоминая внешность, характер, способности, умение дружить.

Я приготовила для вас сюрприз. Давайте посмотрим мультфильм «Про кота Леопольда».